

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 26 общеразвивающего вида»

683015 г. Петропавловск-Камчатский, ул. Крупской, 14-А; т/ф (4152)240-555; mdou-26@pkgo.ru

2022-2023

Утверждаю

Заведующая МБДОУ «Детский сад № 26»

_____ М.В. Бархатова

Приказ № 02-04/142 от 03.09.2023

**Дополнительная программа
по духовно-нравственному воспитанию и
развитию «Сказки из кармашка»
для детей раннего и младшего дошкольного
возраста**

Автор Программы

Учитель-логопед

Высшей квалификационной
категории

МБДОУ «Детский сад № 26»

Равочкина Людмила Александровна

Г. Петропавловск-Камчатский

Содержание

Пояснительная записка	3
Целевой раздел	7
Цель программы	7
Задачи Программы	7
Принципы построения программы	8
Отличительные особенности Программы	9
Сотрудничество с родителями	10
Ожидаемые результаты Программы по духовно-нравственному развитию и воспитанию детей.....	11
Система оценки результатов освоения Программы	11
Содержательный раздел.....	16
Срок реализации Программы	16
Календарно–тематическое планирование интерактивных-спектаклей.....	16
Цикл интерактивных спектаклей «Сказки из кармашка»	17
Спектакль № 1 «Колобок на новый лад».....	17
Спектакль № 2 «Репка на новый лад»	24
Спектакль № 3 «Волшебная Звезда или скоро Новый Год»	30
Спектакль № 4 «Как Петушок простудился».....	37
Спектакль № 5 «Бабушкины блиночки да Дедушкины лапоточки»	42
Спектакль № 6 «Весеннее приключение» (Соломинка, Пузырь, Лапоть).....	46
Спектакль № 7 «Курочка ряба на новый лад»	51
Спектакль № 8 «Теремок на новый лад».....	55
Организационный раздел.....	61
Особенности осуществления образовательного процесса	61
Библиографический список.....	63
Приложение 1	64

Пояснительная записка

Ребёнок — удивительное чудо,
Которое не просто нам дано,
И миссия у нас, у педагогов, —
Любить, понять, посеять в нём зерно:
Зерно, где милосердие и вера,
Терпимость и сочувствие живут,
Где сострадание и преданность, и честность
Друг с другом рука об руку идут.

Ю. С. Калинкина

Наше дошкольное образовательное учреждение ведет педагогическую деятельность в соответствии с основной образовательной Программой МБДОУ «Детский сад № 26» по нескольким направлениям. Одним из них является духовно – нравственное воспитание.

Духовно – нравственное воспитание на сегодняшний день – одно из самых востребованных понятий. Л. Н. Толстой говорил: «Из всех наук, которые должен знать человек, главнейшая есть наука о том, как жить, делая как можно меньше зла и как можно больше добра».

Как известно, духовность – свойство души, состоящее в преобладании духовных, нравственных и интеллектуальных интересов над материальными.

В свою очередь, нравственность – принятие на себя ответственности за свои поступки, то есть действовать согласно своей совести.

Таким образом, суть духовно - нравственного воспитания состоит в том, чтобы посеять и возродить в детской душе семена любви и доброты, милосердия и великодушия, справедливости и отзывчивости, гражданственности и патриотизма. С детства узнавать и прикасаться к великой христианской культуре страны. Мы знаем, что душа ребёнка необычайно отзывчива, и ребёнок невольно тянется ко всему доброму и светлому, к тому, что вызывает у него яркие впечатления. Поэтому очень важно не пропустить, то время, когда ребёнок еще находится в периоде «впитывания» ценностей, то есть в раннем детстве. Как известно на Руси воспитание детей осуществлялось не столько словом, сколько делом, видя это, дети впитывали добродетели с молоком матери. В крестьянских семьях был обычай принимать страждущих, нищих и убогих, кормить их, предоставлять им место для ночлега. Главное условие зарождения нравственности –наличие естественной для ребенка среды жизнедеятельности (его микросоциум – детский сад и семья) и сотворчество детей, родителей и педагогов в совместном познании, изучении и сохранении индивидуальности и ценности родной земли, традиций народа, его православной культуры.

В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. И сегодня, как никогда, наш народ подстерегает огромная опасность, которая заключается в разрушении личности. Происходит попираание и подмена исконных на Руси нравственных законов и традиций. Нашим детям навязываются чуждые для нашей культуры ценности. Ведь недаром, президент РФ В.В. Путин заявил о поле битвы «За большую историческую Россию» и поручил унифицировать понятие «духовно-нравственные ценности» во всех документах стратегического планирования. В свою очередь, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл, выступая с докладом на ежегодном Епархиальном собрании в декабре 2022 года, обратил внимание на проблему трансгуманизма в современном мире. Патриарх отметил, что сейчас идёт массовая пропаганда чуждой идеологии, насаждаются искажённые

представления о человеке, его принадлежности к этому миру, то есть мы наблюдаем идеологию духовного терроризма. Это значит идёт война «..... против очевидных непреходящих нравственных норм, против духовного и физического здоровья нашего народа». Этот процесс распространяется на самые разные сферы человеческого бытия. Он также отметил, что «...антиценности размывают основы воспитания и образования».

По мнению автора, исходя из происходящих событий в обществе, как никогда актуальна работа по противодействию разрушительной идеологии - чуждых ценностей и взглядов. А когда как не в дошкольном возрасте, с самого раннего детства, начинать работу по духовно-нравственному воспитанию, возрождению духовно – нравственных ценностей и культуры русского народа? Ведь чем раньше начата работа с малышами, доступными, для их понимания, средствами – сказкой, потешками, песенками-пестушками, тем результативнее достижение поставленной цели. Необходимо отметить, что в народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию, верности. И так как дошкольный возраст является периодом активного формирования и развития жизненно важных отношений с окружающим миром, людьми, основными сферами жизнедеятельности человека, социума. Отсюда следует: «От того, как прошло, детство, кто вёл ребёнка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира - от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш, какие ценности он усвоит». Нравственные нормы поведения и взаимоотношений должны формироваться, а не заучиваться, тогда они будут носить характер усвоения, а не запоминания. Ведь духовно-нравственное воспитание должно не только формировать у детей знания, умения и навыки, но и способствовать проявлению у ребёнка добрых чувств по отношению к другим людям, животным, природе — ко всему, что его окружает. И в случае, сформированности нравственных понятий, когда придёт

время, человек, сможет сделать правильный выбор между добром и злом. Практика показывает, что современные родители мало знакомы с устным народным творчеством или не осознают его важность для развития ребенка. Поэтому, при проведении интерактивных-спектаклей (малышников) предусмотрено активное участие родителей, которые не только помогают детям выполнять те или иные задания, но и сами заново знакомятся с устным народным творчеством, учатся использовать его в общении с детьми.

Автор предполагает, что опыт практической работы по духовно-нравственному воспитанию детей младшего дошкольного возраста, **положенный в основу дополнительной программы «Сказка из кармашка» (далее Программа)**, будет интересен как педагогам, так и родителям.

Целевой раздел

Программа разработана и построена в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
- Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся»
- Указом Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
- Уставом МБДОУ «Детский сад № 26» г. Петропавловск-Камчатский
- Основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад № 26»
- Требованиями СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Требованиями СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания.

Цель программы — создать благоприятные условия для развития у младших дошкольников понятия нравственности через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию русского народа.

Задачи Программы:

1. Способствовать формированию базовых представлений о нравственных и культурных ценностях.
2. Способствовать формированию речевых навыков детей через вовлечение в игровую деятельность с наглядным сопровождением.
3. Развивать стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные свойства и качества предметов; вызывать отзывчивость на доступное понимание сюжета сказки и действия.
4. Способствовать воспитанию у детей первичных социальных навыков (сопереживание, дружелюбие) в процессе совместной деятельности.
5. Способствовать вовлечению родителей в совместную деятельность с детьми для повышения родительской компетентности в вопросах развития и воспитания детей младшего дошкольного возраста.

Принципы построения программы

Ведущим направлением программы является развивающая функция образования и воспитания ребенка, которая ориентирована на учет индивидуальных особенностей каждого ребёнка и обеспечивает условия, способствующие становлению личности ребенка (современная научная «Концепция дошкольного воспитания», В.В.Давыдов, В.А.Петровский и др.).

Программа создана с учетом психолого - педагогических принципов обучения, воспитания и развития:

- ✓ *Принцип целенаправленности*, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;
- ✓ *Принцип общественной направленности* воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
- ✓ *Принцип культуросообразности*, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- ✓ *Принцип научности*, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;
- ✓ *Принцип личностно ориентированного подхода*, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- ✓ *Принцип деятельностного подхода*, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ *Принцип народности* (К. Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду;
- ✓ *Принцип содействия и сотрудничества* детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ *Принцип культуросообразности* - воспитание должно строиться в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры, в данном случае традиций русского народа;
- ✓ *Принцип опоры* на эмоционально-чувственную сферу ребенка требует создания условий для возникновения эмоциональных реакций и развития эмоций, которые сосредотачивают внимание ребенка на объекте познания, собственных действиях и поступках, что достигается через сопереживание.

Отличительные особенности Программы

Содержание и реализация программы по формированию духовно-нравственных ценностей у детей младшего дошкольного возраста имеет ряд

своих особенностей по сравнению с работой, проводимой со старшими дошкольниками.

Во-первых, вся деятельность по реализации содержания Программы строится на тесном и активном взаимодействии педагогов с воспитанниками и их родителями, а родителей со своими детьми в процессе показа интерактивной сказки (дети и родители являются активными участниками спектакля) .

Во-вторых, учебный материал предъявляется от *частного к общему* от самого близкого и знакомого ребенку младшего дошкольного возраста (сказки образность и конкретность, которой помогает малышам разобраться с тем, какое поведение допустимо, а какое – нет) до самого отдаленного и, по своей сути, абстрактного для детей материала (нравственные понятия)

В-третьих, обязательным условием всей работы наряду с учетом ведущего вида деятельности дошкольника – игры является *разнообразие и сочетание всех видов детской деятельности* (общение, изобразительное, музыкальное и театральное творчество, двигательная активность) с учетом индивидуальных особенностей и возможностей развития младших дошкольников.

В-четвертых, создание условий для взаимодействия участников проекта по духовно-нравственному воспитанию и открытости – включение родителей в процесс реализации Программы.

Сотрудничество с родителями

Позитивный опыт общения родителей с воспитателями и детьми способствует развитию единого контекста воспитания в семье и в детском саду, формированию и проявлению активной педагогической позиции родителей. Наша задача – помочь родителям осознать, что, в первую очередь, в семье должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности, созданные предками, и что именно родители ответственны за воспитание детей перед обществом.

Ожидаемые результаты Программы по духовно-нравственному развитию и воспитанию детей:

- ✓ Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо): приобретение добрых привычек и поступков;
- ✓ Усвоение детьми представлений о русской народной культуре и традициях;
- ✓ Осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию русского народа;
- ✓ Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки;
- ✓ Повышение познавательного уровня, речевой и творческой активности;
- ✓ Проявление социально-коммуникативных навыков, умения взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Система оценки результатов освоения Программы

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Но реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей, которая может проводиться в разнообразных формах: обратная связь с родителями в виде анкетирования, опросов, отзывов, рекомендаций, комментариев, а также наблюдение за поведением ребёнка педагогами в группе сверстников.

Так, в подтверждение результативности функционирования программы, проведено анкетирование по теме «Степень удовлетворённости участников интерактивными-спектаклями». В опросе приняли участие 15 человек – родителей, которые активно посещали интерактивные-спектакли в течение года, и педагоги двух групп – раннего и младшего дошкольного возраста (4 человека).

Результаты опроса родителей и педагогов представлены в таблице № 1, в таблице № 2;

№	Вопросы анкеты- родители	Кол-во выборов в %
1	Я считаю, что проводимые интерактивные-спектакли (малышники):	
	• Интересны для моего ребёнка	100%
	• Полезны для моего ребёнка	100%
	• Не представляют никакого интереса для моего ребёнка	0
2	Я думаю, что интерактивные-спектакли	
	• Помогают формировать коммуникативные навыки у моего ребёнка	92%
	• Способствуют речевому развитию моего ребёнка	100%
	• Формируют знания моего ребёнка о культурных традициях русского народа	100%
	• Знакомят моего ребёнка с народным фольклором	89%
	• Никак не влияют на развитие моего ребёнка	0
3	Я считаю, что участие в интерактивных-спектаклях помогают формировать у моего ребёнка такие качества, как	
	• Общительность	100%
	• Уважительное отношение к людям	88%
	• Сострадание и милосердие	92%
	• Желание прийти на помощь	76%

Таблица № 2:

№	Содержание анкеты - педагоги	Кол-во выборов в %
1	Я считаю, что проводимые интерактивные-спектакли (малышники):	
	• Способствуют речевому развитию детей	100%
	• Помогают формировать коммуникативные навыки малышей	98%
	• Помогают быстрее адаптироваться к посещению детского сада	100%
	• Формируют у малышей знания о культурных традициях русского народа	100%
	• Ни в чём не помогают малышам	0

В ходе опроса родители отмечали, что участие в интерактивных-спектаклях (малышниках) *«Развивает усидчивость ребёнка»*, *«Способствует речевому развитию ребёнка»*, *«Ребёнок с удовольствием идёт на малышники»*, *«Малышники способствуют желанию ребёнка идти в детский сад»*, *«Ребёнок легче устанавливает контакт как со сверстникам, так и со взрослыми»*, *«Малышники помогают родителям использовать сказки, потешки в воспитании детей»*.

В целом родители выразили **высокий уровень удовлетворённости** проводимыми интерактивными-спектаклями, отметили **позитивное влияние** «малышников» на развитие важных и необходимых личностных качеств малышей. Следует отметить, что мнение родителей, посещающих интерактивные-спектакли, и педагогов групп, дети которых посещают эти малышники, во многом совпадают и подтверждают **высокую степень**

удовлетворённости и актуальности. Также прослеживается изменение отношения родителей к использованию фольклора (не только сказок) в воспитании детей. Данные представлены в таблице № 3.

Анкета для родителей на тему «Фольклор в жизни детей и родителей».

Количество респондентов: 12 ч. (октябрь 2022) / 15 ч. (февраль 2023)

Таблица № 3

Тематика	Октябрь 2022	Февраль 2023
1. По вашему мнению имеют ли значение в воспитании детей малые фольклорные жанры - сказки, пестушки, потешки, прибаутки, загадки, пословицы, поговорки, былины?	Да - 58%	Да -100%
2. При чтении ребенку детской литературы уделяете ли Вы внимание малым фольклорным жанрам?	Часто – 67% Нет -22% Редко -11%	Часто – 100% Нет -0% Редко -0%
3. Используете ли Вы образцы фольклора в повседневном общении с ребенком?	Да - 34% Нет - 32% Редко – 34%	Да - 82% Нет - 2% Редко – 16%
4. Как вы считаете, следует ли в раннем возрасте знакомить детей с произведениями устного	Обязательно – 67% Нет, не	Обязательно – 100% Нет, не

народного творчества?	обязательно, ребенок не понимает... - 33%	обязательно, ребенок не понимает... - 0%
5. Загадываете ли детям загадки?	Нет - 80% Да – 20%	Нет - 38% Да – 62%
6. Знаете ли Вы потешки наизусть для общения с ребенком ?	Нет – 64% Да – 36%	Нет – 22% Да – 78%
7. Поете ли вы своим детям колыбельные песни? Сколько?	Нет – 36% Иногда – 16% Да – 58%	Нет – 0 % Иногда – 28% Да – 72%
8. Почему Вы решили (продолжаете) посещать наши спектакли-малышники?	Наиболее частые ответы: «Просто интересно», «Думаю, что эта новая форма общения пойдет на пользу ребенку...», «научиться чему-то полезному и интересному...» и др.	Наиболее частые ответы: «Просто интересно», «Посмотреть как ведет себя в обществе мой ребенок»; «стремление интересно провести совместно время с ребенком»; «обмен опытом и знаниями»...

Данная программа предназначена для реализации в дошкольных образовательных организациях, в организациях дополнительного образования.

Содержательный раздел

Содержание мероприятий по Программе ориентировано на всестороннее развитие детей раннего и младшего дошкольного возраста с учетом их возрастных особенностей. Программа реализуется на основе сотрудничества, сотворчества и совместной работы с родителями. Формат интерактивного спектакля-малышника идеально подходит для того, чтобы ребенок ознакомился с базовыми ценностями духовно-нравственных понятий.

Принцип составления интерактивных спектаклей-малышников – **событийно-тематический**.

Срок реализации Программы: 1 год – дети первой младшей группы (2-3 г.) и второй младшей группы (3-4 г.).

Формат проведения: нетрадиционный (интерактивный спектакль–малышник совместно с родителями)

Режим мероприятий: 1 раз в месяц

Продолжительность интерактивного спектакля–малышника - не более 30 минут.

Календарно–тематическое планирование интерактивных-спектаклей:

№	Тема	Месяц	Продолжительность	участники
1	Колобок на новый лад	Октябрь	30 мин.	Дети, родители

2	Репка на новый лад	Ноябрь	30 мин.	Дети, родители
3.	«Волшебная Звезда или скоро Новый Год»	Декабрь	30 мин	Дети, родители
4.	Как Петушок простудился	Январь	30 мин	Дети, родители
5.	Бабушкины Блиночки да Дедушкины лапоточки	Февраль	30 мин	Дети, родители
6.	Весеннее приключение (Пузырь, Соломинка и Лапоть)	Март	30 мин.	Дети, родители
7.	Курочка ряба на новый лад	Апрель	30 мин.	Дети, родители
8.	Теремок на новый лад	Май	30 мин	Дети, родители

Программа предусматривает своё дальнейшее развитие.

Цикл интерактивных спектаклей «Сказки из кармашка»

Спектакль № 1 «Колобок на новый лад»

Цель: Использование произведений устного народного творчества для приобщения детей раннего и младшего дошкольного возраста к национальной культуре русского народа и его традициям.

Задачи:

Обучающие:

- Активизировать речевое развитие детей, через словесные игры - запевки;
- Приобщать детей к русскому народному фольклору - сказкам, потешкам, пестушкам;
- Побуждать детей к выполнению выразительных движений, передающих музыкально – игровые образы героев;
- Формировать знания о домашних животных и птицах.

Развивающие:

- Активизировать познавательную деятельность детей;
- Развивать у детей память, внимание, речевой слух.
- Развивать эмоциональную сферу детей;
- Стимулировать формирование у детей нравственных чувств;

Воспитательные:

- Воспитывать коммуникативные качества в процессе совместной деятельности;
- Вызывать интерес к фольклору.

Материал: Магнитофон, USB-колонки, подушки, Куклы – бибабо: Дед, Бабка, колобок, Заяц, Волк, Медведь, Лиса, ленточки, платочки, мячики, Игрушка – Петрушка,

Ход мероприятия

Ведущая:

Трынцы-брынцы – позвонили!

К нам Петрушки приходили,

Трынцы-брынцы-поиграй

И другому передай!

(традиционная игра с игрушкой Петрушкой на палочке, передаем по кругу)

Ведущий:

Жили - были Дед да Баба, жили - поживали, да добра наживали.

Дед огород копал, да дом ремонтировал.

Всё стучал, да стучал!

Вот так: тук-тук-тук. (кулачками стучим друг о друга)

- А давайте поможем деду дом отремонтировать! Приготовьте кулачки!

Вот так:

Я стучу, стучу, стучу – тук, тук, тук (детки с мамами стучат кулачками).

Я крыльцо приколочу - тук, тук, тук. (повторяют за ведущим)

Ведущий:

А бабка, в это время, нитки пряла, да вязала.

И за внучкой приглядывала:

вкусными пирожками кормила,

ленточки разглаживала да косы внучке заплетала.

-Давайте, поможем бабушке внучке ленточки для косичек приготовить, разгладить их!

(ленточку наматываем на пальчик, потом разматываем, свободно играем ленточкой: рисуем круг, изображаем змейку и т.д.)

Музыкальный трек: (балалайка)

Расти, коса, до пояса, (замираем)

Не вырони ни волоса! (замираем)

Расти, косонька, до пят,

Все волосоньки в ряд

Расти, коса, не путайся!

Маму, папу, слушайся!

Ведущий:

Заплела бабушка внучке косы и принялась тесто месить,
чтобы пирогов напечь.

И тут, дед просит бабушку:

«Испеки мне, бабка, колобок!».

А, давайте все вместе поможем бабушке колобок испечь! (игра с мячиками)

Ведущий:

Испечем с тобой, дружок,

вкусный, сладкий Колобок! (берём в руки мячики)

Я леплю, леплю, леплю

Пирожочки я люблю! (перекладываем мячики из ручки в ручку)

Я кручу-кручу-кручу (выполняем круговые движения)

Мамочке я покажу! Вот! (показывают маме мячик)

Ведущий:

Сколько у нас колобков получилось,

все кругленькие, замечательные! (Убираем мячики - колобки.)

А, у бабушки вот такой получился колобок! Достаём колобок из сказки.

Румянный, весёлый, круглый!

И пахнет так замечательно (носиком втяните воздух)

Ведущий:

Колобочек то, получился, да он от Бабки укатился!

(перекатываем колобок по кругу под музыку)

Музыкальный трек (Во саду ли в огороде)

Ведущая:

Колобочек катился, катился и в лесочек прикатился!

А там... Зайка серенький на подушке сидел (достаем Зайку),

да громко песни пел.

Колобок остановился и стал Зайку слушать.

Музыкальный трек 3

Тритатушки-тритатушки!

Едем-едем на подушке!
На подушечке верхом,
Правой ножкой пол мы бьем!
(левой ножкой, правой ручкой, левой ручкой)

Зайка:

Увидал зайка Колобка и говорит:
«Колобок, я тебя съем!»

Колобок:

Не ешь меня, я тебе песенку спою!
А, ребята мне помогут!
Я колобок-колобок,
я румяnenький бок!
Я от Бабки укатился
и по лесу покатился!
И от тебя укачусь!

Ведущая:

И, покатился колобок дальше!
Помогайте Зайке от Колобка укатиться!
А зайка его догоняет!
(перекатываем (передаем) колобка по кругу под музыку)

Музыкальный трек (Во саду ли в огороде)

Ведущий:

А, тут, навстречу зайке ВОЛК!
Бежит за зайчиком,
а зайка убегает только ушки его мелькают
(дети делают ушки из пальчиков или в руках у них игрушка ЗАЙЧИК).
Убежал и спрятался *(дети прячут своих зайчиков за спину).*
Волк сел и стал думать, как же ему зайчика догнать.

А сам песню поёт:

Уж ты заяц косой

–Вот так!

Не ходи ты за мной!

–Вот так!

В огород попадешь!

– Вот так!

Всю капусту сгрызешь!

–Вот так!

Как поймаю тебя!

– Вот так!

Как за уши схвачу!

– Вот так!

Да и хвост откручу!

–Вот так!

(Дети выполняют руками движения под слова ВОЛКА)

Ведущий:

Сидит волк голодный, злой!

И, вдруг он увидел колобка!

Обрадовался волк, что ему будет, чем пообедать!

Как зарычал:

Волк:

Колобок, я тебя съем!

Колобок:

Не ешь меня, я тебе песенку спою!

Я колобок-колобок, я румяnenький бок!

Я от Бабки укатился и по лесу покатился!

Я от Зайки убежал и от тебя убегу!

И, Покатился дальше!

Ведущая:

Ребятки, давайте поможем колобку укатиться от волка (*перекатываем колобка по кругу*)

Музыкальный трек (*Во саду ли в огороде*)

Ведущая:

Катился, катился колобок и вдруг, медведя увидал.

Сидит медведь платочки стирает.

Медведь:

Ух, как я устал!

Ведущая:

Давайте Мише поможем платочки постирать, а потом посушить.

Музыкальный трек 4

(*Под музыку: стираем, сушим, гуляем, встречаем друга, здороваемся*)

Ведущая:

И, вдруг, Мишка увидал Колобка!

Мишка:

Колобок, я тебя съем!

Колобок: Не ешь меня, я тебе песенку спою!

Я колобок-колобок, я румянёнький бок!

Я от Бабки укатился и по лесу покатился!

Я от Зайки убежал, от Волка убежал и от тебя убегу!

Ведущая:

Давайте поможем укатиться колобку от Мишки

(*передаем колобка по кругу под музыку*)

Музыкальный трек (*Во саду ли в огороде*)

Ведущая: Вдруг, навстречу Колобку Лиса!

Лиса: Колобочек-колобок, я тебя съем!

Колобок:

Не ешь меня, Лиса, я тебе песенку спою!

Я колобок-колобок, я румянёнький бок!

Я от Бабки укатился и по лесу покатился!

Я от Зайки убежал, от Волка убежал и от тебя убегу!

Ведущая:

А хитрая Лиса колобку и говорит:

Лиса:

Колобочек, колобок

Ты румяный бок.

До чего ж ты красив!

До чего ж румян!

До чего ж ты умён!

До чего ж ты хитёр!

Прежде, чем ты от меня укачишься,

давай с тобой в прятки поиграем!

А то скучно мне очень одной, тоскливо!

Ведущая:

Колобок и согласился, поиграть с Лисой!

А рыжая плутовка, раз ... и спряталась!

Как раз там, на тропинке, по которой колобок катится.

И только колобок покатился по тропинке,

Лиса как прыгнула,

и схватила колобка, да АМ – и съела!

Тут и сказочке конец, а кто слушал, Молодец!

Музыкальный трек (С мягкими палочками)

Спектакль № 2 «Репка на новый лад»

Цель: Использование произведений устного народного творчества для приобщения детей раннего и младшего дошкольного возраста к национальной культуре русского народа и его традициям.

Задачи:

Обучающие:

- Активизировать речевое развитие детей, через словесные игры - запевки;
- Приобщать детей к русскому народному фольклору - сказкам, потешкам, пестушкам;
- Побуждать детей к выполнению выразительных движений, передающих музыкально – игровые образы героев;
- Формировать знания о домашних животных;
- Знакомить детей с овощами, где они растут.

Развивающие:

- Активизировать познавательную деятельность детей;
- Развивать у детей память, внимание, речевой слух.
- Развивать эмоциональную сферу детей;
- Стимулировать формирование у детей нравственных чувств;

Воспитательные:

- Воспитывать коммуникативные качества в процессе совместной деятельности;
- Воспитывать стремление к отзывчивости;
- Воспитывать интерес к фольклору.

Материал: Магнитофон, USB-колонки, подушки, Куклы – бибабо: Дед, Баба, Внучка, Собачка, Кошка, Мышка, репка, коробке с крупой-гречкой, сортер с зелёными ленточками, овощи плоскостные, прищепки – зелёные, колокольчики, Игрушка – Петрушка.

Ведущий: (играя Петрушкой)

Муз. Трек 1

Трынцы-брынцы-позвонили

К нам Петрушки приходили

Трынцы – брынцы-поиграй

И другому передай! (По кругу передаётся Петрушка и возвращается к ведущему)

Ведущий:

На подушечках сидим,
Во все глазки мы глядим,
Сказку слушаем внимательно!
Сказка будет оживать,
В сказку будем мы играть!

Ведущий:

И так, Сказка начинается!
Посадил Дед репку!
Выросла репка большая пребольшая!
Вот пришла осень!
Пора овощи с огорода убирать!
Подошёл Дед к репке!
Тянет он репку, тянет!
Но не тут то было!
Зацепилась репка очень, очень крепко!
Тянет дед, потянет, а вытянуть не может!
Кто же, кто же, кто же Дедушке поможет?

Дед:

Бабка, Бабка выходи!
Тянуть репку помоги!

Ведущий:

Бабка к Деду прибежала,
Тянуть репку помогала!

Ведущий :

Тянут, потянут, а вытянуть не могут!

Бабка:

Ух, какая репка!

Зацепилась крепко!

Кто же, кто же, кто же нам теперь поможет?

Ведущий:

Стал Дед внучку звать!

Дед:

Внучка, внучка, выходи!

Тянуть репку помощи!

Ведущий:

Вот и внучка прибежала!

Тянуть репку помогала!

Ведущий :

Тянут, потянут, а вытянуть не могут!

Внучка:

Ах, какая репка!

Зацепилась крепко!

Кто же, кто же, кто же нам теперь поможет?

Дед: Надо Жучку нам позвать!

Будет Жучка помогать!

Ведущий:

Зовёт Дед Жучку, а Жучка не слышит.

Давайте поможем позвать Жучку!

(Дети зовут Жучку)

Ведущий:

Вот и Жучка прибежала!

Тянут все вместе репку, тянут, да ни как не вытянут!

Жучка:

Гав! Гав! Ах, какая репка!

Зацепилась крепко!

Кто же нам теперь поможет?

Дед:

Надо Кошку нам позвать!

Будет Кошка помогать!

(Дети зовут Кошку)

Ведущий:

Вот и Кошка прибежала тянуть репку, помогала!

Тянут все вместе репку, тянут, да вытянуть не могут!

Кошка:

Мяу! Мяу! Ах, какая репка!

Зацепилась крепко!

Кто же, кто же, кто же нам теперь поможет?

Дед:

Надо Мышку нам позвать! Будет Мышка помогать!

(Дети зовут Мышку)

Ведущий:

Мышка прибежала,

Кошку увидела!

Испугалась мышка кошку, сразу убежала!

Дед:

Кто же? Кто же, нам теперь поможет?

Ведущий:

Деток мы сейчас попросим! Будут детки помогать!

Ведущий: Посмотрите, какие у репки хвостики длинные! Тяните за хвостики!

(Репка в коробке с крупной-гречкой, там же коробочка – сортер из которого выглядывают ленточки (зелёные))

ТРЕК 2

Дети тянут за ленточки, накручивая их на полочки! Ведущий подталкивает репку, она ложиться на бок. Ведущий берёт репку и показывает детям)

Ведущий:

Ах, какая репка!

Хоть сидела крепко, но мы её вытянули!

Ведущий:

Помогли мы Деду с Бабой вытащить репку!

А, посмотрите, сколько у них в огороде ещё овощей много!

Ведущий:

Веселится народ: уродился огород!

На бровках – морковки

На грядках верхки (носик)

На земле корешки (щёчки)

Петрушка до ушка (ушки)

Укроп до макушки (волосики)

Спелые арбузы сами лезут в рот! Ам! Ам! Как вкусно! (гладим живот)

Ведущий:

Ребятки, давайте поможем Деду с бабой остальные овощи убрать!

(Овощи стоят на «грядках – коробочки с крупой». Дети собирают овощи в корзинку. А морковь без хвостиков на поднос. Затем детям предлагается хвостики-прищепки прицепить на морковку. Родители помогают.)

Ведущий:

Много овощей собрали!

Только почему-то у морковки хвостиков нет.

Видимо зайчик прибежал, все хвостики ободрал!

Давайте морковке хвостики прицепим!

(дети цепляют хвостики-прищепки к морковке).

Ведущий:

Вот и сказочке конец!

А кто слушал молодец!

Колокольчики звенят! Провожает сказка, маленьких ребят! Давайте, попрощаемся со сказкой!

ТРЕК 3 (Дети под музыку звонят в колокольчики)

Ведущий:

Динь-Дон, Динь-Дон

Вот какой перезвон!

Колокольчики кладите (*Дети складывают колокольчики*)

И ещё к нам приходите!

Спектакль № 3 «Волшебная Звезда или скоро Новый Год»

Цель: Использование произведений устного народного творчества для приобщения детей раннего и младшего дошкольного возраста к национальной культуре русского народа и его традициям.

Задачи:

Обучающие:

- Активизировать речевое развитие детей, через словесные игры - запевки;
- Приобщать детей к русскому народному фольклору - сказкам, потешкам, пестушкам;
- Побуждать детей к выполнению выразительных движений, передающих музыкально – игровые образы героев;
- Формировать знания о диких животных;
- Знакомить детей с традиционными праздниками.

Развивающие:

- Активизировать познавательную деятельность детей;
- Развивать у детей память, внимание, речевой слух.
- Развивать эмоциональную сферу детей;
- Стимулировать формирование у детей нравственных чувств;

Воспитательные:

- Воспитывать коммуникативные качества в процессе совместной деятельности;
- Воспитывать отзывчивость, сострадание;
- Формировать адекватное отношение к «добру» и «злу»;
- Вызывать интерес к фольклору.

Материал: Магнитофон, USB-колонки, подушки, погремушки, Ёлка, снежки, мелкая мишура вперемешку с небольшими снежинками, Звездочка Большая, Звездочка маленькая, Волк, Снеговик, фигурки животных на липучках, Дед Мороз.

Дети сидят на подушках мамы рядышком.

Ведущий: *раздаёт погремушки (играя Погремушками)*

Сели детки на подушки,

Взяли в руки погремушки!

Зазвенели и запели:

День-день-день

День-день-дильень!

Погремушка ты звени

И ребяток весели!

Ведущий:

Здравствуйте, детишки,

Маленькие ребятишки!

Приготовьте глазки,

Приготовьте ушки!

Сидя на подушке,

Будем сказку слушать!

И даже поиграем и песенку споём!

Ведущий:

И так, глазки открываются!

Сказка начинается!

Ведущий:

На лесной опушке Ёлочка росла.

Зелёная, пушистая!

Все зверушки елочку любили,

К Ёлочке прибегали,

Под Ёлочкой играли.

Зайки под ней жили и не тужили!

Ёлочка их от мороза спасала

И от злого Волка веточками прикрывала!

Опустит, Ёлочка, свои веточки,

Волк ходит вокруг, ходит,

А к Ёлочке близко не подходит! Боится!

Потому, что Ёлочка иголки выставляет

И Волка пугает!

Лесные зверушки прибегут,

Зайчиков позовут!

И бегают, веселятся!

Громко песни поют да весело танцуют!

Здесь бельчата и лисята,

Медвежата и ежата!

А как весело бывает, когда снег идёт!

Зверушки в снежки играют,

(Вот так, давайте поиграем. Дети бросают друг в друга «снежки»)

Снеговиков лепят! **(выставляет снеговика)**

Да ещё с горки катаются!

А Ёлочка на них смотрит, да радуется!

Ведущий:

И мы покажем Ёлочке,

Какие крутые у нас горочки!

(Мамы сидят на стульчиках, пересаживают ребят на колени. Мамы подкидывают ребят на колени, как на «лошадках» и поют на последних словах «скатывают» малыша на подушку)

ТРЕК

Тюшки, Тю-Тюшки

Веселы все душки

Подыму Егорку

На крутую горку.

Бух, покатился,

С горки свалился!

Ведущий:

А Волку обидно, что его ни кто не приглашает!

Он всё ходит, бродит,

да, зверей пугает!

Стали зверушки всё реже и реже к ёлочке приходить!

Загрустила Ёлочка и говорит Снеговика:

Ёлочка:

Скоро, скоро Новый год,

Но ни кто к нам не придёт!

Злого Волка все боятся!

Что же делать? Как же быть?

Как нам Волка победить?

Снеговик:

Ёлочка, нам не Волка побеждать надо,

А его Злость, чтобы он не злым был,

А добрым!

Чтобы добро пришло и Волк,

стал со всеми дружить!

Перестал бы всех обижать!

Ёлочка:

Снеговик, а как нам это сделать?

Снеговик:

Я, кажется, знаю! Когда то очень давно,

Мне моя бабушка - Снежная Баба,

Рассказывала о том, что на небе

Появляется Чудесная Рождественская звезда!

И как только она появляется,

Всё светлее и добрее становится!

Зло боится её чудесного, яркого света

И прячется, чтобы его ни кто не увидел!

Ёлочка:

Это всё замечательно, но звёзды только ночью светят,
днём их не видно!

А ночью все спят, и ребятки спят, и зверятки спят!

Волк то, тоже спит!

И получается, что если Звезда утром исчезнет,

Зло опять появится?

Снеговик:

Да, нет! Я знаю, что нам надо делать!

Мы попросим Звезду, чтобы она нам

Подарила свой волшебный лучик!

Ёлочка:

Ну, а как же мы попросим её об этом?

Её - то не видно! Да и высоко она очень!

Снеговик:

А мы отправим к ней Снежинку!

Она так похожа на звёздочку и такая лёгкая,

Что может взлететь высоко!

Деток попросим, чтобы они подули на снежок!

Снежок лёгкий, хоть одна Снежинка, но долетит до Звезды!

Ведущий: *(показывает Снежинку детям и дует на неё)*

Снежинка-Пушинка долети до звезды,

На тебя подуем мы!

(предлагает малышам взять в руки «снежок» - лёгкие пушинки, мелкая мишура вперемешку с небольшими снежинками и подуть).

Ведущий:

*С неба падали снежинки, (ладошками вверх-вниз)
Белоснежные пушинки,
Они вертелись и кружились (ручками фонарики)
И в сугробы превратились (показываем руками сугроб)
Вот такие вот высокие, (поднимаем руки вверх)
Вот такие вот широкие, (разводим руки в стороны)
Вот такие белобокие. (поглаживаем себя по бокам)*

Ведущий:

*Ой, как много снегу намело! Даже всю Ёлочку замело! (на Ёлочке белая вуаль)
Давайте подуем, снежок с Ёлочки сдуем! (Дети дуют, ведущий снимает с Ёлочки вуаль)
Смотрите, а под снегом, маленькая волшебная звёздочка!*

Звёздочка:

*Я маленькая Звёздочка волшебный луч Звезды,
Я маленькая звёздочка – посланник доброты!
Меня к вам послала Большая Звезда,
Я буду вам светом Любви и Добра!
На Ёлочку сяду по выше – сюда,
И буду светить вам всегда, всегда!*

Ведущий:

*Звёздочка светит с Ёлки теперь
Звёздочка светит мне и тебе,
Сидит Звёздочка у Ёлки на макушке,
Светит всем лесным зверушкам.*

Снеговик:

*Ой, Ура, ура, ура – светит яркая звезда!
И на Новый год теперь, будет всем нам веселей!*

Ведущий:

Звери свет увидали,
Сразу к Ёлке прибежали!
Каждый из них хотел прикоснуться к Звёздочке,
К её лучикам.
Тогда Ёлка опустила свои веточки,
Чтобы зверушки могли забраться на них,
Поближе к Чудесной Звезде!
Давайте поможем животным забраться на Ёлочку.
(Дети крепят животных к Ёлочке на липучки)

Ведущий:

Только все зверушки разместились на веточках,
На поляну вышел Волк.
Звери испугались, задрожали!
Но, здесь случилось чудо! Волк не рычит, ни кого не пугает!

Волк:

Вы не бойтесь меня детвора!
Волк теперь я не сердитый и не злой!
Зайцы, лисы, белки - подружитесь вы со мной!
Я зверей не обижаю, я их очень уважаю!

Снеговик:

Это действительно Чудо!
Волшебный свет Звезды победил зло, и Волк стал добрым!

Ведущий:

Ёлка опустила свои веточки,
И Волк также забрался на зелёную Ёлочку!
Лесные зверушки, как Новогодние игрушки украсили нашу ёлочку!
А Ёлочка повеселела, ведь скоро Новый год!
И придёт Дедушка Мороз, он увидит пушистую Ёлочку,
а на ней лесной народ, который подарки ждёт,

и они все вместе во круг Ёлочки будут водить весёлый хоровод!

Снеговик:

Ребятки, давайте мы с вами возьмём звонкие колокольчики и споём песенку!

Дедушка Мороз услышит и придёт к нам!

Скоро, скоро Новый Год динь-динь-динь (движения кистей рук вправо-влево)

Веселится весь народ динь-динь-динь (звеним колокольчиками)

Дед Мороз приходи динь-динь-динь (движения кистей рук вправо-влево)

И подарки принеси динь-динь-динь (звеним колокольчиками)

Дед Мороз:

Я вас слышу, слышу, слышу

Я уже иду, иду,

И подарочки несу!

Сколько здесь гостей!

Сколько здесь малышей!

И Чудесная Звезда, светит всем нам всегда!

Вот какая - Красота!

Здравствуйте, друзья мои! Снеговик, где же ты?

Раздать подарки нам пора!

Спектакль № 4 «Как Петушок простудился»

Цель: Использование произведений устного народного творчества для приобщения детей раннего и младшего дошкольного возраста к национальной культуре русского народа.

Задачи:

Обучающие:

- Активизировать речевое развитие детей, через словесные игры - запевки;
- Приобщать детей к русскому народному фольклору - сказкам, потешкам, пестушкам;

- Побуждать детей к выполнению выразительных движений, передающих музыкально – игровые образы героев;
- Формировать знания о домашних животных и птицах.

Развивающие:

- Активизировать познавательную деятельность детей;
- Развивать у детей память, внимание, речевой слух.
- Развивать эмоциональную сферу детей;
- Стимулировать формирование у детей нравственных чувств;

Воспитательные:

- Воспитывать коммуникативные качества в процессе совместной деятельности;
- Вызывать интерес к фольклору.

Материал: Магнитофон, USB-колонки, подушки, Игрушка- Петрушка, Петушок, колокольчики, Коза, Кошка, заготовки- жёлтые круги на каждого ребёнка, жёлтые прищепки, Солнышко большое, петушки – угощение.

Ведущая:

Трынцы-брынцы – позвонили!

К нам Петрушки приходили,

Трынцы-брынцы-поиграй

И другому передай! (традиционная игра с Петрушкой, передаем по кругу)

Ведущая:

На подушечках сидим

В оба глаза глядим.

Творожок едим!

Как на нашем на лугу, *(показываем ручками)*

Стоит чашка творогу *(ручками показываем полную чашку)*

Прилетели две тетери, *(ручки летят)*
На лужок они присели *(положили ручки на коленочки)*
Поклевали, клю-клю-клю*(пальчиками стучат по ножкам)*
Улетели! Фр-фр-фр *(ручки полетели)*
На головку сели! *(положили ручки на головку)*

Ведущая:

Жил-был Петя-Петушок,
Золотистый гребешок.
Раньше Солнышка вставал,
Звонко песню напевал.
-"Ку-ка-ре-ку, ку-ка-ре-ку,
Просыпайтесь все вокруг!
Солнышко глазки открывало
И всю землю согревало!
Но, однажды случилась беда,
Голосок пропал у Петушка!
Он попил холодной водицы,
Вот и простудил горлышко.

Петушок:

Что же делать? Как же быть? Как мне Солнце разбудить?
Вы ребята не сидите, лучше вы мне помогите!
Громко, громко покричите - Ку-ка-ре-ку!

Ведущая:

Давайте, все вместе покричим Ку-ка-ре-ку!
Чтобы Солнышко услышало и проснулось!
(Мальши кричат)

Ведущая:

Нет! Не слышит нас Солнышко!
Что же делать? Как нам быть?
Может мы колокольчики возьмём,

Да песню Солнышку споём?

(Детям раздаются колокольчики – «Игра с колокольчиком»)

Дили- дили-дили-дили – (динамично звонят в колокольчики)

Колокольчики звонили.

Дили-дили-дили-дили -

Колокольчики будили

Всех жуков и пауков,

И веселых мотыльков.

День-день! День-день!(медленно играют колокольчиками)

Начинаем новый день!

И ты Солнышко проснись,

И всем деткам улыбнись!

Ведущая:

Нет! Не слышит нас Солнышко!

Что же делать? Как же быть?

Знаю, Петушка надо лечить!

Массаж будем делать!

Вот так:

Били лён, били, (мамы стучат ребёнку кулачками по спине)

Топили, топили, (растираем ладонями)

Колотили, колотили, (похлопываем)

Мяли, мяли, (разминаем пальцами)

Трепали, трепали, (трясём за плечи)

Белы скатерти ткали, (чертим ребрами ладоней)

На столы накрывали. (поглаживаем ладонями)

(Ведущий играет с Петушком)

Ведущая:

Ну, что Петушок легче тебе стало?

Надо нам кого-то звать,
Кто-то должен помогать!
Давайте козу позовём!
Коза - дереза ты к нам приходи,
Петушка полечи!

Коза:

Я коза-дереза,
Всему свету гроза!
Буду Петушка лечить,
Буду молоком поить!

Петя, Петя, Петушок – Золотой гребешок, *(гладят головку)*
Молока скорей попей, *(показывают ладошки)*
Горлышко своё согрей. *(гладят горлышко)*
Кто не пьёт молока, *(грозят пальчиком)*
Забодаю тогда! *(показывают рожки)*

Ведущая:

Ну, что Петушок легче тебе стало?
Не легче?
Что же делать? Как же быть?
Чем нам Петушка лечить?
А вон Кисонька идёт! Давайте – ка спросим у неё!
Идет кисонька из кухни,
У ней глазоньки припухли.
- О чем, кисонька, ревешь,
О чем, серенька, ревешь?

Кисонька:

Как мне, кисоньке, не плакать,
Как же мне не горевать?

Ведь некому Солнышко позвать!

Ведущая:

Так, ты нам помоги!

Подумай, как можно Петушка вылечить!

Кисонька:

Я думала, думала

И кажется, придумала!

Петушок-Петушок

Вот тебе тёплая водичка

И сладкий медок, чтобы полечиться!

Ведущая:

Ну, что Петушок легче тебе стало?

Петушок:

Ку-ка-ре-ку, ку-ка-ре-ку

Солнышко просыпайся, поднимайся

Освети, обогрей телят да ягнят

Да, ещё маленьких ребят!

Ведущая:

Не выглядывает Солнышко, давайте мы лучики солнышку сделаем.

(Игра с прищепками)

Ведущая:

Вот и Солнышко выглянуло! (Появляется Солнышко)

Детки обрадовались,

В ладоши захлопали!

Тут и сказочке конец, а кто слушал молодец!

А деткам Петушки на палочках!

Спектакль № 5 «Бабушкины блиночки да Дедушкины лапоточки»

Цель: Приобщать детей к русским традициям, к родной культуре, к народным праздникам.

Задачи:

Обучающие:

- Активизировать речевое развитие детей, через словесные игры - запевки;
- Приобщать детей к русскому народному фольклору - сказкам, потешкам, пестушкам;
- Знакомить малышей с народными музыкальными инструментами;
- Побуждать детей к выполнению выразительных движений, передающих музыкально – игровые образы героев;
- Знакомить малышей с традиционным бытом русского народа;
- Знакомить с русским народным праздником Масленица, ее значением, символами, традициями.

Развивающие:

- Активизировать познавательную деятельность детей;
- Развивать у детей память, внимание, речевой слух.
- Развивать эмоциональную сферу детей;
- Стимулировать формирование у детей нравственных чувств;

Воспитательные:

- Воспитывать коммуникативные качества в процессе совместной деятельности;
- Воспитывать отзывчивость;
- Вызывать интерес к фольклору.

Материал: Магнитофон, USB-колонки, подушки, Игрушка - Петрушка, Куклы бибабо – Дед, Баба, Кот, Собака, Весна, игрушка – русская печь, лапти, блины большие, блины маленькие – для детей, прищепки жёлтые, петушки-угощение.

Дети сидят на подушках мамы рядом с ними.

Ведущий: (играя Петрушкой)

Муз. Трек 1

Трынцы-брынцы-позвонили

К нам Петрушки приходили

Трынцы – брынцы-поиграй

И другому передай! (По кругу передаётся Петрушка и возвращается к ведущему)

Жили - были Дед да Баба и был у них внучок Ванечка.

А ещё кот Пушок, да пёс Дружок.

На дворе стояла зима, морозная, холодная!

Дед дрова рубил да печь топил.

Дед:

Я колю дрова на чурочки,

Пусть горит огонь в печурочке.

Раз, два, раз, два – я колю дрова!

Ведущий:

Давайте дедушке поможем нарубить дров. *(Стучим мягкими трубами по полу, приговаривая: Раз, два, раз, два – я колю дрова!)*

Дед:

Гори, гори жарче печь

будешь Ванечку ты греть!

Ведущий:

Растопил Дед печь. Ванечка не печь взобрался, греется, да на балалайке играет.

А кот Пушок рядом сидит да песни поёт.

Своими песенками Зиму прогоняет да Весну зазывает!

Солнышко поднимайся,

Ярче свети снег растопи!

Ведущий:

Солнышко услышало, что кот песенки поёт да Весну зовёт,

И стало Солнышко ярче светить снег топить!

И Зиме напоминать, что пора ей уходить!

А в это время и Бабка с Дедом,

Тоже к Весне готовились!

Баба блины пекла, а Дед лапти плёл, ведь валенки-то пора уже снимать!

Баба:

Я блины пеку внучку своему,

Я пеку, пеку, пеку,

Много блинчиков спеку на Масленицу!

Ведущий:

Давайте поможем бабушке блинчиков напечь.

(дети перекалывают «блинчики» с ладошки на ладошку)

Я пеку, пеку, пеку

Блинчик сладкий испеку.

Положу творогу, *(блинчик на ладошке, а другой ручкой выполняем движения щепоточкой)*

И варенья положу. *(перекалываем блинчик на другую ладошку, а другой выполняем движения щепоточкой)*

Ведущий:

Дед лапти плёл, да песню пел.

Дед:

Лапоточки плету внучку своему!

Ведущий:

Давайте поможем дедушке лапоточки плести.

Лапоточки я плету, плету, плету!

(выполняем движения: крутим руками, перед грудью; затем – ладошка к ладошке и перекрещиваем пальчики).

Ведущий:

Вот какие лапоточки Дед сплёл внучку Ванечке. Поставил около печки!

Всё к Весне готово. Только Зима не хочет уходить, Весне место уступить!

Давайте ка солнышку поможем снег растопить! Возьмём блиночки и прицепим к ним лучики. И будет у нас много маленьких солнышек. Ведь блинчики у нас еще не успели остыть. Мы их превратим в маленькие солнышки.

(Дети цепляют прищепки на блиночки)

Ведущий:

Как много у нас солнышек получилось! Теперь давайте птичек позовём, чтоб они своими песнями Зиму напугали и Весну позвали. А мы им поможем, вот у нас, сколько птичек – свистулек - посвистим вместе с птичками!

Весна приходи и снег растопи,

Угостим тебя блинами,

Угостим калачами.

(Дети свистят в свистульки) Муз.трек «Птичий гомон»

Ведущий:

Какие вы молодцы! Слышите, снег тает, капельки капают с крыш!

Кап! Кап! Капаю тихонько (ударяют пальчиком по ладошке).

Кап! Кап! Капаю я звонко (шлепают ладошками по коленкам).

Весна:

В гости к вам я пришла и подарки принесла!

(Детям раздаются сладкие-петушки)

Спектакль № 6 «Весеннее приключение» (Соломинка, Пузырь, Лапоть)

Цель: Использование произведений устного народного творчества для приобщения детей раннего и младшего дошкольного возраста к национальной культуре русского народа.

Задачи:

Обучающие:

- Активизировать речевое развитие детей, через словесные игры - запевки;
- Приобщать детей к русскому народному фольклору - сказкам, потешкам, пестушкам;
- Побуждать детей к выполнению выразительных движений, передающих музыкально – игровые образы героев.

Развивающие:

- Активизировать познавательную деятельность детей;
- Развивать у детей память, внимание, речевой слух.
- Развивать эмоциональную сферу детей;
- Стимулировать формирование у детей нравственных чувств;

Воспитательные:

- Воспитывать коммуникативные качества в процессе совместной деятельности;
- Вызывать интерес к фольклору.

Материал: Магнитофон, USB-колонки, подушки, Игрушка- Петрушка, Соломинка (мягкая труба), Пузырь – надутый воздушный шарик, лапоть, Петух, Коза, контейнер с мукой, Заяц, мыльные пузыри на каждого ребёнка, самодельные трубочки-колхам (во внутрь трубочек насыпается крупа, чтобы крупа не высыпалась с двух сторон закрываются отверстия).

Ведущий:

Трынцы-брынцы – позвонили!

К нам Петрушки приходили,

Трынцы-брынцы-поиграй

И другому передай! (игра с Петрушкой, передаем по кругу)

Ведущий:

Открывайтесь глазки,

Открывайтесь ушки,

Будут дети сказку слушать,

Сидя на подушке!

Жили - были три дружка! Соломинка, Пузырь да Лапоть! Они были совершенно разные.

Соломинка была длинная да тонкая! Пузырь был круглый и толстый, но он был лёгкий! Такой лёгкий, что мог летать! Мог свободно к небу подняться!

А лапоть был низкий и широкий. Хоть они и разные были, но дружные! Друзья друг о друге заботились, хозяйство вместе вели! Был у них Петушок – золотой гребешок, всех будил поутру! Он рано вставал да громко песни пел!

Ведущий:

Как Петя-петушок кричит поутру? Давайте все вместе покажем! (Ку-ка-ре-ку)

А ещё у них была Коза – дёреза, она друзьям молоко давала.

Идёт коза рогатая, (показывают рожки)

Идёт коза бодатая, (движения головой)

Ножками топ-топ, (топают ножками)

Глазками хлоп-хлоп (моргают глазками)

Как коза идёт? (Дети под потешку выполняют движения)

В общем, у всех были свои обязанности!

Соломинка в лес за дровами ходила и печку топила! Лапоть воду носил, козу доил и кашу варил! А пузырь всех охранял, высоко взлетал и смотрел, чтобы серые волки близко не подошли, да козу не утащили!

Однажды ранней весной, ещё снег лежал да сугробы были, пошла Соломинка в лес за дровами, увидела ветку, потянулась да в снегу и застряла!

(Снег - мука в прозрачном контейнере)

Ни как вылезти не может. Старается, старается ни чего не получается! Вдруг, видит на пенёчке Зайка сидит да Весну зовёт, кличет:

Зайка:

Вьюшки, вьюшки,

Вьюшки вью,

Колотушки колочу,

Громко песню пою

И Весну зову.

Ты приди Весна, растопи снега!

Ведущий:

Давайте, поможем Зайке Весну позвать!

Весна придёт, снег растопит!

И Соломинке будет не страшно за дровами в лес ходить.

(Мальши стучат палочку об палочку)

Ведущий:

Зайка пропел свою весеннюю песенку, да и помог Соломинке выбраться! Сам в лес убежал, а Соломинка прилегла отдохнуть, устала очень.

А в это время, Пузырь и Лапоть потеряли Соломинку! Лапоть Пузырю и говорит:

Лапоть:

Поднимись-ка Пузырь высоко и посмотри, где наша Соломинка.

Может, случилось что? Может, помощь ей нужна?

Ведущий:

Пузырь высоко поднялся, но ничего не заметил!

Пузырь:

Детушки – ребятушки, помогите мне. Вот вам волшебные палочки. Вы дуйте сильнее, чтобы много у меня помощников – лёгких пузырей появилось. Одному - то мне, не справиться!

(Дети дуют мыльные пузыри)

Ведущий:Поднялись пузыри все вместе высоко, высоко и увидели Соломинку. Сказали об этом Пузырю. Пузырь прилетел, да и помог Соломинке подняться, домой её проводил!

Пришли они, а Лапоть уже кашу варит, да песню поёт:

Лапоть:

Молока в котёл налью,
Вкусной каши наварю,
И друзей я накормлю.

Ведущий:Давайте поможем Лаптю кашу сварить.

Молока в котёл налью, (выливают молоко вначале правой, затем левой ручкой)

Вкусной каши наварю, (мешают кашу правой ручкой)

И друзей я накормлю. (угощают кашей – две ладошки вперёд)

Ведущий:

Дети помогают,
Кашу мешают
А каша варится, кипит,
В котле бурлит
Вот так *(Коктейльная трубочка опущена в водичку и дуем)*
Давайте вместе покажем, как каша кипит!

Ведущий:

Лапоть кашу сварил,
И только хотел друзей позвать,
Как Пузырь закричал

Пузырь:

Вы козу стерегите, в доме заприте!
Серый Волк идёт сюда!
Злого Волка отогнать,
Надо нам козу спасти!

(Детям раздаются трубочки-колхам. Малыши гремят трубочками)

*Стучу-бренчу,
Волка серого гоню,
Ты волк уходи и козу не дери.
Ты волк убегай, малышей не пугай.*

Спектакль № 7 «Куручка ряба на новый лад»

(Сказку можно показать к православному празднику «Пасха»)

Цель: Использование произведений устного народного творчества для приобщения детей раннего и младшего дошкольного возраста к национальной культуре русского народа.

Задачи:

Обучающие:

- Активизировать речевое развитие детей, через словесные игры - запевки;
- Приобщать детей к русскому народному фольклору - сказкам, потешкам, пестушкам;

- Побуждать детей к выполнению выразительных движений, передающих музыкально – игровые образы героев;
- Формировать знания о домашних животных и птицах.

Развивающие:

- Активизировать познавательную деятельность детей;
- Развивать у детей память, внимание, речевой слух.
- Развивать эмоциональную сферу детей;
- Стимулировать формирование у детей нравственных чувств;

Воспитательные:

- Воспитывать коммуникативные качества в процессе совместной деятельности;
- Вызывать интерес к фольклору.

Материал: Магнитофон, USB-колонки, подушки, Игрушка- Петрушка, Петух, Курочка с цыплятами, Дед, Баба, Кот, Собака, Мышка, корзинка, варённые яички, наклейки для яиц, мягкие трубки.

Ведущая:

Трынцы-брынцы – позвонили!

К нам Петрушки приходили,

Трынцы-брынцы-поиграй

И другому передай! (игра с Петрушкой, передаем по кругу)

Ведущая:

Жили - были Дед да Баба! Был у них петушок - золотой гребешок! Он рано вставал, громко КУКАРЕКУ кричал, деда с бабой будил! А потом, по двору гордо ходил, за порядком следил. Курочку с цыплятами охранял.

Бабка: Что-то долго Дед не просыпается!

Ведущая: Ребятки, а давайте петушку поможем деда разбудить. Все вместе покричим, как петушки - КУКАРЕКУ.
Дед: Что- то долго я спал! Спасибо, вам ребятки, что разбудили!

Ведущая: А ещё у деда с бабой жили собака Жучка и кот Пушок!

Жучка двор охраняла, чужих в дом не пускала.

Дед:

Обойди хоть всю округу—

Не найдёшь вернее друга!

На охоте помогает,

Ночью дом наш охраняет!

Собака:

Хвостиком играю Гав-Гав-гав (ручки в кулачки, вертим большими пальчиками)

Всех гостей встречаю Гав-Гав-гав (щепоточкой имитируем)

Бабка:

Есть у нас еще дружок,

И зовут его Пушок!

Кот:

Идёт кот по лавочке

Несёт кошке тапочки

Топы-топы, топы-топы

Цапы-цапы тапочки (мур-мяу, мур-мяу)

Ведущая:

Давайте вместе с котом песенку споём! (*дети поют*)

Ведущая

Кот не только отдыхает

Он мышей еще гоняет.

А мышки от него убегают!

Давайте поможем мышке убежать от кота!

(Дети под музыку передают друг другу, мышку, родители помогают. Мышка возвращается в руки к ведущему, он прячет её в норку).

Убежала мышка! Спряталась!

А Дед рубит дрова, да рубит

Дед:

У крыльца растёт трава,

Я колю-колю дрова

Колю дрова на чурочки.

(Давайте поможем дедушке дрова рубить)

(стучим ритм стихотворения по полу –мягкими трубками из строительного материала)

Ведущий:

В общем, каждый своим делом занимается.

Вот как - то раз стряслась беда,

Курочка яйцо снесла.

И с цыплёнком, во двор пошла гулять,

Зёрнышки клевать.

Зёрнышки клюёт, песенку поёт:

Ко-ко, ко-ко, ко-ко-ко!

Не ходите далеко,

Лапками гребите,

Зёрнышки ищите.

Ведущий:

Пока курочка гуляла,

В это время мышка от кота убегала.

Хвостиком яйцо задела

Яйцо упало и разбилось.

(яйцо заменяется на «половинки»)

А Бабка яйцо хотела деду отварить.

Бабка:

Что же делать? Как же быть? Чем мне деда накормить?

Нет у нас больше яичка!

Ведущий:

Сидит бабка плачет!

И дед сидит да охает.

Дед:

Охо-хо-хо! Остались мы без яичка

Ведущий:

Не плачь дед, не плачь баба.

Мы попросим курочку она, и снесёт ещё яичко.

Да не одно, а целую корзинку.

А ребята их раскрасят!

(Ведущая снимает с корзинки курочку. Показывает детям яички (яички должны быть варёные – по количеству детей + для ведущего. Предлагает детям украсить яички, наклеив на них наклейки. Родители помогают малышам. В конце мероприятия, дети забирают яички с собой).

Спектакль № 8 «Теремок на новый лад»

Цель: Использование произведений устного народного творчества для приобщения детей раннего и младшего дошкольного возраста к национальной культуре русского народа.

Задачи:

Обучающие:

- Активизировать речевое развитие детей, через словесные игры - запевки;
- Приобщать детей к русскому народному фольклору - сказкам, потешкам, пестушкам;
- Побуждать детей к выполнению выразительных движений, передающих музыкально – игровые образы героев;
- Формировать знания о диких животных.

Развивающие:

- Активизировать познавательную деятельность детей;
- Развивать у детей память, внимание, речевой слух.
- Развивать эмоциональную сферу детей;
- Стимулировать формирование у детей нравственных чувств;

Воспитательные:

- Воспитывать коммуникативные качества в процессе совместной деятельности;
- Вызывать интерес к фольклору.

Материал: Магнитофон, USB-колонки, подушки, Игрушка- Петрушка, Теремок, Мышка, Лягушка, Лиса, Заяц, Медведь, Птички – 2 шт., чашки (ламинированные).

Ведущая:

Трынцы-брынцы – позвонили!

К нам Петрушки приходили,

Трынцы-брынцы-поиграй

И другому передай! (игра с Петрушкой, передаем по кругу)

Ведущий:

Стоит в поле Теремок,
Он не низок - не высок,
Ладна крыша, крепок сруб.
Дверка есть, окошко тут.
Вот и первый гость бежит,
Хвостик по полю шуршит!
Кто же это? Посмотрите!
Мышь, конечно!

Мышь:

- Пи-пи-пи, это я Мышонок – юркий. Буду жить теперь я в этом Теремке.
Только тут прибратся надо, пол помыть, платочки – лоскуточки постирать!
Много работы! А кто мне будет помогать?

Ведущий:

Мышка, ты не спеши. Тебе помогут малыши!

(обращается к детям) – Малышки-детишки, давайте поможем мышке
платочки постирать!

Музыкальный трек

(Под музыку: стираем, сушим)

Вот платочки – ласкуточки. (дети показывают платочки)

Постираем, постираем. (трут платочек, сжав его ручками, кулачок об кулачок)

Крепко-крепко отжимаем, («отжимают» платочки)

Отжимаем, отжимаем

А теперь мы их встряхнём,

Раз встряхнём, два встряхнём (встряхивают их, держа двумя ручками)

На верёвочку повесим, (родители помогают повесить платочки на верёвочку и

На подушечки пойдём. Закрепить их прищепками)

Ведущий:

Осталась мышка в Теремке,

В сытости да в тепле!

Слышишь, кто-то шлёп-шлёп-шлёп.

Кто-то к Теремку идёт!

Ааа, это Лягушка!

Лягушка- поскокушка!

А у лягушки есть подружки,

Подружки-попрыгушки

(Дети играют с весёлыми лягушатами. Родители помогают малышам)

Шлёп да шлёп, шлёп да шлёп зелёная тушка

шлёп да шлёп, шлёп да шлёп прыгает лягушка,

Ква-ква-ква, ква-ква - ква - я поймаю комара

Ведущий:

Стали мышка и лягушка - неразлучные подружки,

Раз холодным вечерком постучался кто-то в дом.

Тук-тук-тук – меня пустите,

чаем вкусным угостите!

Кто же это? Зайка! Зайка – побегайка!

Мышка:

Прежде чем сесть за стол,

Ты сходи за водой

да лапки помой!

Ведущий:

Давайте покажем, как Зайка умывался.

Водичка, водичка, *(ручка об ручку трут)*

Умой моё личико, *(умывают личико)*

Чтобы глазоньки блестели, *(протирают глазки)*

Чтобы щёчки краснели, *(трут щёчки)*

Чтоб смеялся роток, (*улыбаются*)

Чтоб кусался зубок! (*пальчиками дотрагиваются до ротика*)

Ведущий:

Мышка в сапожках избушку метёт

Лягушка- квакушка пироги печёт

Зайка воду носит да траву косит

Дружно, весело живут, песни поют.

Ведущий: Пробегает мимо Лиса

Лиса:

Это что за чудеса?

Дом стоит такой красивый!

Вкусно пахнет пирогом и клубничным кисельком!

Тук-тук-тук – вы пустите меня

Угостите меня!

Лягушка:

Заходи Лиса – подружка,

Тесно нам с тобой не будет,

Будет только веселей!

Ведущий:

Лису в дом пустили

И пирогами угостили!

Стали вместе звери жить,

Стали жить да не тужить.

Вдруг, из лесу Мишка идёт,

Мешок шишек несёт.

Тяжело Мишеньке идти да мешок нести.

Мишенька устал, мешок у Мишеньки упал
Да шишки все и рассыпались!
Давайте мы ему поможем шишки собрать!
(Дети в корзинку собирают шишки)

Ведущий:

Спасибо Мишка всем сказал!
И тут он Теремочек увидал!
Мишка: Пожалуй, в Терем я войду и немного отдохну.

Ведущий:

Стал Мишка в Теремок стучать,
Стал дверь открывать.
Теремок качается, крыша шатается,
Мышка пищит, Зайчик кричит:

Зайчик:

Что ты Мишка? Не озорничай,
Теремок нам не ломай!
Ведь ты такой большой,
Такой огромный не поместишься сюда
Ты ни когда!

Ведущий:

Но Мишка Зайчика не слушает,
Решил попытаться,
через крышу забраться.
Испугались зверушки,
Задрожали у них ушки!

Звери ложки быстро взяли,
в ложки громко застучали:
Тук-тук-тук – ты нам, Мишенька, не друг

Тук-тук-тук!

Давайте поможем Зверушкам выгнать Мишку – шалунишку

(Дети стучат ложками) Муз.Трек

Ведущий:

Тут и птички прилетели,

Громко птички засвистели:

Мишка, Мишка не шали в лес скорее уходи!

Давайте поможем птичкам выгнать Мишку – шалунишку

(Дети играют на птичка-свистульках) Муз.Трек

Ведущий:

Мишка шума испугался,

в лес густой он убежал!

А Лягушка на радостях пирогов да ватрушек напекла и гостей позвала!

Давайте вместе с Лягушкой испечём ватрушки!

Тушки-татушки,

Испекли ватрушки

На окно поставили

Остывать оставили.

Гостей созывали и их угощали.

Ведущий:

А пока ватрушки остывают, мы приготовим вкусный чай.

(раздаются детям кружечки, на них предлагается выбрать и наклеить на липучки ягодки. Дети дуют на чашку, чтобы остыл чай).

Организационный раздел

Особенности осуществления образовательного процесса:

Решение программных задач осуществляется через специально организованную совместную деятельность педагога с детьми и их родителями (законными представителями) во второй половине дня. Каждый спектакль проводится с использованием технологии «Круг». Круг – форма солнца, дети – лучики, которые сидят на одинаковом расстоянии от центра, что делает всех присутствующих равноправными участниками. Доброжелательная атмосфера круга предоставляет большие возможности для формирования и развития когнитивных и коммуникативных способностей детей, а родителям даёт возможность увидеть и ощутить атмосферу, которая окружает малышей. Спектакль начинается с традиционного приветствия – заклички и игры с куклой Петрушкой, что позволяет ребёнку быстрее адаптироваться в новой обстановке, а систематически повторяющееся начало спектакля служит призывом к интересному времяпровождению. (см. Фото Приложение 1)

Программа составлена с преобладанием авторского материала. Практически все стихотворные формы, сюжетные линии – придумка автора.

1) Участники: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОУ.

2) Деятельность на мероприятиях осуществляется на русском языке.

3) деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.

4) программа предполагает наличие определенного материально-технического оснащения: магнитофон и/или музыкальный центр, USB-колонки, подушки по количеству детей, дудочки, ленточки, колокольчики, свистульки, шишки, кукла – Петрушка и другие пособия – реквизит необходимый для проведения конкретного спектакля; обязательный атрибут – яркий красочный фартук с карманами, откуда появляются персонажи или игрушки. (см. Фото Приложение 1)

Библиографический список

1. Алдошина М. Н. Проведение фольклорных праздников в школе: учебно-методическое пособие. / Педагогическое общество России. – М., 2005. – 128 с.
2. Котова И. Н., Котова А. С. Русские обряды и традиции: народная кукла. – СПб., 2008. – 240 с.
3. Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту: план-программа: конспекты занятий: сценарии праздников: для педагогов дошкольных образовательных учреждений. / Р. С. Николаева, И. Б. Катышева, Г. Н. Комбарова и др. – СПб., 2004. – 304 с.
4. Народные праздники, обряды и времена года в песнях и сказках: сборник фольклорных материалов / запись, составление и нотация Г. М. Науменко. – М., 2001. – 462 с.
5. Науменко Г. М. Фольклорная азбука: учеб. пособие для начальной школы. – М., 1996. – 136 с.
6. Православные праздники для детей: сценарии праздничных инсценировок в детских садах и начальных школах. – Изд-во Свято-Успенского Псково-Печерского монастыря. – 2005. – 191 с.
7. Школа русского фольклора: обучение в младших классах / науч. ред. М. Т. Картавцева. – М., 1994. – 72 с.

8. Энциклопедия праздников / сост. Н. В. Чудакова. – М., 1998. – 256 с.
9. Используемые интернет-ресурсы: <https://turisheva.ru>;
<https://sibmama.ru/detskiy-folklor.htm?ysclid>;
<https://kladraz.ru/metodika/detskie-zaklichki-prigovorki-draznilki-mirilki.html?ysclid>

Приложение 1



Фото 1-4 Атрибуты к спектаклям



Рисунок 2 Участники спектаклей









