

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 26 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА»

СОГЛАСОВАНО

На заседании педсовета


Протокол № 4 от 30 мая 2024

Секретарь  Л.А. Равочкина

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий

 МБДОУ «Детский сад № 26»

 М.В. Бархатова

Приказ № 02-04/53 п.2 от 31.05.2024

Дополнительная общеразвивающая программа

**«Духовно-нравственное воспитание старших дошкольников
посредством русского фольклора» (5-7 лет)**

Срок реализации – 1 год

Автор программы:

Нохрина Анастасия Геннадьевна,
музыкальный руководитель
I квалификационной категории

Контактные данные: телефон: 8(924)791-48-14

Электронный адрес: nastya_nohrina83@mail.ru

2025

Петропавловск-Камчатский

СОДЕРЖАНИЕ

Аннотация.....	4
1. Целевой раздел	6
1.1. Пояснительная записка	6
1.2. Актуальность	6
1.3. Цели и задачи реализации Программы.....	8
1.3.1. Задачи, реализуемые при работе с детьми:	8
1.3.2. Задачи, реализуемые при работе с родителями:	9
1.4. Принципы построения Программы.....	9
1.5. Особенности характеристики при реализации Программы	10
1.6. Формат мероприятий	12
1.7. Ожидаемый результат	12
1.8. Система оценки результатов освоения Программы	13
2. Содержательный раздел.....	14
2.1. Этапы реализации программы.....	14
2.2. Перспективное планирование на год.....	15
Мероприятие № 1 «Праздник хлеба»	22
Мероприятие № 2. "Золотая ярмарка"	26
Мероприятие № 3 «Осенняя ярмарка» (продажа-покупка товара)	32
Мероприятие №4 «Матушка родимая (посиделки)»	33
Мероприятие № 5 «В гости к дедушке Фольклору»	40
Мероприятие № 6 Новогодний утренник «Карнавал сказок»	44
Мероприятие №7 Фольклорный праздник «Рождество»	51
Мероприятие №8 «Коляда».....	56
Мероприятие № 9 «Широкая Масленица».....	58
Мероприятие № 10 «Февраль рог зиме сшибает»	62
Мероприятие № 11 «Русский сувенир».....	66
Мероприятие № 12 «Жаворонки прилетите, Весну-красну принесите».....	73
Мероприятие № 13 «Встреча Весны. Благовещение».....	75
Мероприятие №14 «Светлая Пасха»	80
Мероприятие № 15 «Если небо прохудиться- летом будет дождик литься».....	84
Мероприятие № 16 «Красна птица пером, а человек уменьем»	87
Мероприятие № 17 «Троица».....	89
Мероприятие № 18 «День хоровода»	92
3. Организационный раздел.....	95
3.1. Материально-технические условия реализации Программы.....	95
3.2. Организации, предоставляющие дополнительные ресурсы для реализации настоящей Программы.....	96
3.3. Библиографический список.....	96
Приложение 1	98

Приложение 2	100
Приложение 3	101

Аннотация

*«Без памяти нет традиций, без традиции нет воспитания,
Без воспитания нет культуры, без культуры нет духовности,
Без духовности, нет личности, без личности нет народа!»
Педагог, публицист Г.Н. Волков*

Русская народная культура сохранила и пронесла через столетия стойкую память о нашем родословии. Эта память связала нерасторжимую цепь: семья, род, Родина, защита родной земли, единение и радость в празднике. Постепенно мы постигаем своё кровное родство с родной землёй, и с течением времени начинаем по-новому ценить полученное в наследство. Хотя повседневные заботы могут увести нас от размышлений о нашем родословии, оно всё равно продолжает жить в наших сердцах, ожидая момента, когда мы вновь обратим на него внимание.

Сегодня с уверенностью можно сказать, что большинство из нас очень поверхностно знакомы с русской народной культурой. Как жили русские люди? Как работали и как отдыхали? Какие песни пели и какие сказки рассказывали свои детям? Какие игрушки были у детей? Как украшали свой дом? Ответить на эти и подобные вопросы – значит восстановить связь времен. На протяжении веков во всех культурах возникала необходимость возвращаться к прошлому — к тому, что было утрачено, забыто или разрушено, ведь именно в народных традициях и обрядах, в народном творчестве заложена идея памяти как созидательной силы. Она отбирает и сохраняет для будущих поколений только самое важное, плодотворное и живительное.

Очень хотелось бы, чтобы к нам постепенно возвращалась национальная память, и мы по-новому стали относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству, в которых наши предки оставили нам самое ценное – национальную культуру.

Понимая важность и необходимость воспитания детей дошкольного возраста в национальных традициях, педагоги нашего детского сада на протяжении нескольких лет собирали материал, организовывали различные мероприятия, чтобы в сознании наших воспитанников зародилось понимание того, что они являются носителями русской культуры.

Весь накопленный материал, способствовал нам в создании дополнительной общеразвивающей программы «Духовно-нравственное воспитание старших дошкольников посредством русского фольклора» (далее Программа). Программа определяет ориентиры в духовно-нравственном воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному

творчеству и культуре, способствует расширению представлений детей о традициях русского народа: *места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; история одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.*

Программа способствует познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому, социально-коммуникативному развитию детей.

Так как в основе русской культуры лежит духовное начало, то приобретение ребенком совокупности нравственных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно-патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего личностного развития.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана и построена в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Указом Президента Российской Федерации от 28.02.2024 № 146 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (Утвержденной 25 ноября 2022 года Приказ № 1028);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);
- Уставом МБДОУ «Детский сад № 26» г. Петропавловск-Камчатский;
- Образовательной программой МБДОУ «Детский сад № 26» на основе ФООП ДО;
- Требованиями СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Требованиями СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания.

1.2. Актуальность

Тема духовно-нравственного воспитания детей в современных условиях становится все более актуальной. Наблюдения показывают, что социокультурные изменения в обществе, такие как рост числа однодетных семей, где поддерживается «культ ребёнка», высокий процент матерей-одиночек, увеличение разводов и изменение традиционных ценностей (культура потребительства у детей и взрослых, разрывы родственных отношений, утеря связей поколений), оказывают значительное влияние на воспитание подрастающего поколения. Издавна на Руси семьи были многодетные и старшие

помогали младшим, дети поддерживали своих родителей, а атмосфера взаимопомощи и уважения к старшим способствовала духовной гармонии. Старинные семейные традиции, такие как вечерние посиделки с песнями и гармонью, праздничные вечера в кругу семьи, игры за большим столом и чтение книг, сохраняют важные ценности и формируют нравственные устои.

XXI век – время больших перемен, когда над человечеством нависла угроза духовного оскудения личности, опасность утраты нравственных ориентиров: разрушения традиции, забывание обычаев, утрата тех нитей, что связывают старшие и младшие поколения. Поэтому сегодня актуальна проблема духовно-нравственного воспитания детей, и лучший путь – воспитание, которое строиться будет на основе русской национальной культуры.

Изменения, происходящие сегодня в сфере Российского образования, направлены, прежде всего, на улучшение его качества. Так, Федеральный Государственный Образовательный стандарт дошкольного образования и Федеральная образовательная программа дошкольного образования представляют нам процесс обучения и воспитания как целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций; и предполагают формирование таких ценностей как ***«жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России»***.

Таким образом, для освоения дошкольниками системы духовно-нравственных ценностей и норм должен быть комплексный подход. Не только образовательное пространство в дошкольном учреждении, но и активное участие общества в целом, а также родителей, народная культура и устное народное творчество в частности, будут главными средствами духовно-нравственного воспитания дошкольников.

Специально организованная работа в этом направлении поможет педагогам обогатить опыт детей умениями играть в народные игры, знаниями народных обычаев, традиции, запевок, частушек, закличек. А также эта работа будет способствовать формированию личностных качеств и ценностей ребенка, формированию в целом гармоничной духовно-развитой личности.

Коллектив детского сада считает тему духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения первостепенной, а дошкольный возраст - периодом начала становления личности, формирования духовно-нравственного мира

ребенка. И даже не имея жизненного опыта, педагогического опыта в воспитании, нам - взрослым, самим надо быть духовно богатыми, высоконравственными, быть примером и образцом для своих детей. Мы все знаем, что всё начинается с детства. *«Дитя, как тесто, что из него вылепишь, то и получится!»*, гласит народная мудрость.

Несомненная актуальность данной темы послужила для нас основанием для разработки и апробации в условиях дошкольного учреждения программы «Духовно-нравственное воспитание старших дошкольников посредством русского фольклора». Детский сад – модель общества, где взаимодействуют не только сверстники, но и взрослые, и дети младшего возраста. Можно организовывать совместные праздники, выезды на природу, обсуждения книг, можно поделиться историей своей семьи и стать для кого-то примером, можно вместе принять участие в волонтерских проектах, чтобы формировать чувство принадлежности, сопричастности и ответственности.

Планируется, что навыки игрового общения, формируемые в ходе реализации Программы, смогут свободно переноситься и в самостоятельную деятельность детей, знания, полученные взрослыми и детьми, станут основой для формирования семейных традиций и ценностей.

1.3. Цели и задачи реализации Программы

Цель: формирование духовно-нравственного развития детей через приобщение к культуре русского народа и устному народному творчеству, вовлекая родителей в данный образовательный процесс, возрождая русские народные традиции в семьях воспитанников.

1.3.1. Задачи, реализуемые при работе с детьми:

- Знакомить дошкольников с традициями и культурой русского народа через такие формы работы, как фольклорные вечера, мастер-классы, театрализованные представления и др.;
- Способствовать развитию познавательного интереса детей к жизни своих предков через создание атмосферы национального быта, знакомство с праздниками и традициями их проведения;
- Способствовать формированию исполнительских навыков и музыкальных способностей у детей через активное использование народного фольклора;
- Развивать творческую активность, инициативу и импровизационные способности у детей посредством народных игр и забав;

- Способствовать пробуждению речевой активности детей через использование малых форм фольклора;
- Содействовать воспитанию дошкольников в духе русских культурных традиций и развитию их ценностного отношения к семейным обычаям.
- Воспитывать отзывчивость детей на красоту русской природы и народного искусства.
- Формировать духовно-нравственные и патриотические чувства через уважительное отношение к истории своего народа.

1.3.2. Задачи, реализуемые при работе с родителями:

- Способствовать вовлечению родителей (законных представителей) в образовательный процесс в рамках реализации Программы;
- Раскрывать родителям важность и своеобразие русского фольклора, богатство и красочность русского языка, а также демонстрировать особенности образовательной работы с детьми в данном направлении;
- Приобщать родителей к ценностям осознанного и ответственного родительства как основам благополучия семьи и развития личности ребенка (определение понятий «семейные ценности», «система ценностей», «семейные традиции»).
- Приобщать родителей к совместному времяпрепровождению с детьми, налаживанию семейных традиций и детско-родительской эмоциональной привязанности;
- Выбирать оптимальные средства и методы взаимодействия с родителями на основе выявленных проблем семейного воспитания и взаимоотношений родителей с детьми;
-

1.4. Принципы построения Программы

При разработке содержания Программы были сформулированы и использованы принципы, основанные на ФГОС ДО, с особым акцентом на духовно-нравственное воспитание:

- Принцип культурного обогащения: создание условий для более глубокого знакомства детей с культурным наследием русского народа и народным творчеством, что способствует развитию их духовно-нравственных ценностей и эстетического восприятия.
- Принцип интеграции семейного участия: активное вовлечение родителей в образовательный процесс через совместные мероприятия, мастер-

классы и творческие проекты, направленные на обмен опытом и развитие навыков, связанных с русскими народными традициями.

– Принцип развития компетентностей: формирование у родителей понимания значимости духовно-нравственного воспитания и умения применять народные традиции и обряды в повседневной жизни, тем самым повышая их образовательную компетентность и способствуя возрождению традиций.

– Принцип поддержки творчества: применение различных форм и методов работы, включая игры, праздники и конкурсы, которые помогут детям выразить свои эмоциональные переживания и заняться творческой деятельностью, основанной на устном народном театре и фольклоре.

– Принцип системности подхода: обеспечение целостности образовательного процесса, связывающего традиционные ценности с современными методами обучения и воспитания, что позволяет создать комплексную программу, ориентированную на гармоничное развитие ребенка.

В рамках реализации Программы взаимодействие с родителями (законными представителями) и педагогами строится с учетом следующих принципов:

– Принцип уважения приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка;

– Принцип открытости. Для родителей (законных представителей) доступна вся необходимая актуальная информация об особенностях реализации Программы. Между педагогами и родителями (законными представителями) происходит обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье; о его участии в мероприятиях;

– Принцип взаимного доверия, уважения и доброжелательности во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей). Соблюдение норм этики и культуры общения, а также проявление позитивного отношения в процессе взаимодействия сторон;

– Принцип индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье. При взаимодействии педагоги учитывают особенности семейного воспитания, религиозную составляющую, отношение к проводимым мероприятиям.

1.5. Особенности характеристики при реализации Программы

В рамках реализации Программы обязательно необходимо учитывать специфику организации взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) детей по следующим направлениям:

1) Аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого воспитанника, ее запросах в отношении развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); Этот анализ позволит корректно планировать работу с семьей, согласовывать воспитательные задачи и акцентировать внимание на духовно-нравственных аспектах воспитания, способствуя формированию ценностей и норм поведения, которые будут переданы детям через их родителей.

2) Просветительское направление предполагает педагогическое просвещение родителей (законных представителей) по вопросам психофизиологического развития детей старшего дошкольного возраста, что важно для формирования у них понимания о значении духовно-нравственного воспитания. Ориентация на выбор эффективных методов воспитания, включающая обучение родителей навыкам общения, выражения любви и поддержки, будет способствовать гармоничному развитию детей и их духовному росту. Также важно знакомить родителей с актуальной информацией, в том числе о том, как важно вносить дух доброты, уважения и соучастия в повседневное взаимодействие с детьми.

3) Консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе.

Вся работа по Программе строится с опорой на совместную деятельность педагогов, детей и родителей (законных представителей), предполагает сотрудничество в реализации всех мероприятий. Кроме того, планируется использовать положительный воспитательный потенциал семей, для решения программных задач, привлекать родителей и детей к участию, к организации мероприятий. Такой подход способствует не только углублению взаимодействия между детским садом и семьей, но и формированию у детей чувства ответственности за свое участие в целом. Привлечение родителей в дошкольную жизнь необходимо для создания атмосферы доверия и взаимопонимания, что является залогом успешной реализации Программы.

1.6. Формат мероприятий

- Тематические встречи и вечера;
- Посиделки;
- Детские фольклорные праздники;
- Народные игры;
- Мастер-классы на базе детского сада в сотрудничестве с родителями;
- Совместные выезды с родителями и воспитанниками на городские праздники и гуляния (Масленица, осенняя ярмарка, новогодние гуляния и др.);
- Мастерская на базе учреждения-социального партнера;
- Маршрут выходного дня.

Важные составляющие элементы при реализации Программы:

- Фольклор
- Народные обряды и традиции (культура быта, народный календарь)
- Народные промыслы
- Праздничная культурная традиция
- Обмен опытом между семьями и педагогами (например, рассказ о семейных традициях, участие в совместных проектах)
-

1.7. Ожидаемый результат

- ✓ Ребенок осознает свою принадлежность к русской культуре и активно проявляет интерес к традициям и праздникам русского народа;
- ✓ Ребенок более восприимчив к понятию своей национальной идентичности, проявляет познавательный интерес к труду взрослых, к традициям русского народа, к праздникам, стремиться отражать эти представления в своих играх, забавах;
- ✓ Ребенок с удовольствием делится, рассказывает о себе, своих достижениях, о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в детском саду;
- ✓ Ребенок проявляет интерес к народному творчеству, к народному искусству, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ✓ Ребенок активно участвует в музыкальной и театрализованной деятельности, применяя выразительные средства. Это может включать кукол, мимику, музыку и танцы;

✓ Ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, проявляет готовность участвовать в культурно-досуговой деятельности, в различных проектах;

✓ Ребенок в большей степени инициативен в беседах, знает заклички, потешки и т.д.;

✓ Ребенок способен к проявлению основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки;

✓ Ребенок способен к проявлению социально-коммуникативных навыков, умению взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

✓

1.8. Система оценки результатов освоения Программы

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Тем не менее, для достижения эффективных результатов в реализации Программы предполагается проведение оценки индивидуального развития детей, которая проводится 2 раза в год по разработанным критериям. Применяя эти критерии, педагоги смогут более полно оценить духовно-нравственное развитие детей и адаптировать образовательный процесс для достижения максимального эффекта при реализации Программы. Воспитатели могут фиксировать **наблюдения** за поведением и взаимодействием детей в различных ситуациях. **Проводить беседы, обсуждения** поступков героев, персонажей с детьми по различным темам. Регулярные беседы с детьми о том, что они узнали на мероприятии и как они используют эти знания в жизни, в семье, помогут увидеть успехи детей и степень их заинтересованности в течение мероприятия, степень переноса материала в игровую деятельность. (Приложение 1)

Также педагог может предложить принять участие в игровом интервьюировании после мероприятия для того, чтобы понять картину восприятия материала ребенком. Вариант детского интервью представлен в Приложении № 2

Для демонстрации и в качестве подтверждения вовлеченности взрослых участников в процесс реализации Программы, проводится анкетирование на тему, «Народное искусство в жизни вашей семьи» или «Традиции нашей семьи» в начале и в конце учебного года. По итогам первого года реализации Программы в опросе приняли участие 23 человека (родители) - активные участники мероприятий. Результаты опроса родителей представлены в Приложении № 3.

2. Содержательный раздел

Дополнительная общеразвивающая программа «Духовно-нравственное воспитание старших дошкольников посредством русского фольклора» рассчитана на работу с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Срок реализации Программы – 1 год.

Участники Программы: родители и дети, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты, социальные партнеры.

Периодичность проведения мероприятий: 1 раз в месяц.

2.1. Этапы реализации программы

I. Подготовительный этап

- Изучение и подбор методической, художественной литературы, изучение быта русского народа, обрядов и традиций;
- Разработка сценариев, конспектов мероприятий;
- Подбор иллюстрированного материала; аудиотеки;
- Подбор оборудования;
- Изготовление пособий;
- Разработка диагностических материалов для проведения оценки индивидуального развития детей;
- Моделирование создание предметно-пространственной среды;
- Налаживание контактов с социальными партнерами для успешной реализации Программы;
- Организация тематической встречи с представителем Петропавловской и Камчатской Епархии для обсуждения направлений совместной работы.

Проведение предварительной работы с родителями (законными представителями):

- Родительское собрание в начале \в конце учебного года «Современность и традиции русского народа»
- Анкетирование «Народное искусство в жизни вашей семьи», «Народные традиции в жизни вашей семьи»
- Оформление пригласительных объявлений на мероприятия.

II. Практический этап. Реализация Программы – осуществление специально организованных мероприятий согласно перспективному планированию, но с учетом внесения возможных коррективов. Также, большую

роль предполагается отвести такой форме как маршрут выходного дня. Такая Форма взаимодействия предполагает совместное участие в массовых мероприятиях городского формата, участие в мастер-классах вне дошкольного учреждения, совместно с родителями по предварительной договоренности.

III. Заключительный этап (аналитический) – подведение итогов реализации Программы.

- Обобщение и распространение опыта реализации Программы на различных уровнях (муниципальный, региональный);
- Получение обратной связи от детей и родителей – целевых участников Программы;
- Формулировка выводов;
- Размещение информации о ходе реализации Программы на официальном сайте Учреждения.

2.2. Перспективное планирование на год

Месяц/ Тема мероприятия	Содержание	Участники	Результат
Сентябрь «Праздник хлеба»	Пальчиковая игра «В землю зернышко сажаем», песня о хлебе «Хлеб-всему голова», поговорки, пословицы о хлебе; инсценировка «В поле так растут колосья!»	Дети родители воспитатели	Сценарий мероприятия; экскурсия на Хлебокомбинат; Презентация «Хлеб-это трудное дело!»; Картоотека пословиц и поговорок о хлебе.
Октябрь «Осенняя ярмарка»	Инсценировка, хороводы, игры, заклички, покупка-продажа товара, народные танцы, игра на народных инструментах	Дети родители воспитатели	Сценарий мероприятия; ярмарка «Осенние дары» на базе детского сада (с передачей вырученных денежных средств в фонд СВО)

<p>Ноябрь «Матушка родимая»</p>	<p>Игры с мамами, песни о маме, пословицы и поговорки о маме, просмотр фрагмента мультфильма «Умка», знакомство с колыбельными песнями. Мастер класс по изготовлению игрушки «Куколка-Бессонница»</p>	<p>Мамы дети, воспитатели</p>	<p>Сценарий развлечения в формате посиделок; мастер-класс по изготовлению игрушки «Куколка-Бессонница»</p>
<p>Декабрь «В гости к дедушке Фольклору» и «Карнавал сказок»</p>	<p>Загадки, скороговорки, песни, сказки, пословицы, потешки, хоровод Новогодние игры, песни, танцы, загадки, игра в оркестре, хороводы</p>	<p>Дети, родители, воспитатели</p>	<p>Сценарий фольклорного развлечения и сценарий новогоднего праздника. Изготовление детских сказочных костюмов.</p>
<p>Январь Фольклорный праздник «Рождество» Развлечение «Коляда- отворяй ворота»</p>	<p>Рассказ педагога о рождественских песнях-колядках, театрализация, хороводы, знакомство с традицией рядится и ходить в гости с пением колядок, знакомство с игрой «Колядки» Стихи, обрядовые песни, коледования, посевания, хождение в гости, обряды на благополучие и плодородие, игра в оркестре, хороводные обрядовые игры</p>	<p>Дети, родители, воспитатели представители Камчатской Епархии</p>	<p>Приглашение воспитанников воскресной школы в детский сад для показа спектакля воспитанникам; посещение мероприятия с родителями в духовно–просветительском центре на рождественские праздники. Сценарий развлечения «Коляда - отворяй ворота», участие старших воспитанников в ряжении и посещении всех</p>

			групп с песнями, играми и угощениями.
Февраль «Широкая Масленица»	Традиционные народные песни, танцы, игры, сценки, этюды, пение веснянок, театрализация обрядов. «Февраль рог зиме сшибает» игровая обучающая ситуация (хороводные игры, заклички)	Дети, родители, воспитатели ДДТ «Юность»	Сценарий развлечения на улице «Широкая Масленица»; угощение блинами; совместное изготовление чучела Масленицы. Маршрут выходного дня - на городское мероприятие на базе «Лесная» в рамках открытия «Беренгии» и празднования Масленицы.
Март «Русский сувенир»	Стихи о весне, о маме, об уважении к людям; хороводные игры, загадки о народных промыслах, песни о маме, о родной земле, обрядовый хоровод с мамами, танцы с платками, с балалайками, прялкой; на народных инструментах: ложки, трещетки	Родители дети воспитатели	<i>Сценарий праздника к 8 марта. Подарки для мам. Картотека дидактических игр «Народные промыслы»</i>
Апрель «Встреча Весны. Благовещение»	Обряд встречи весны, проводы зимы; обряд встречи птиц и выпускание на волю; обрядовые игры, имитация звуков природы (свистульки, колокольчики, металлофон),	Родители дети воспитатели представители Епархии	Сценарий развлечения и праздника. Совместная творческая продуктивная деятельность

<p>Праздник «Светлая Пасха»</p>	<p>народные соревнования, театрализация этюдов, хороводное пение веснянок, зазывалок; загадки, выпекание птичек-жаворонков Обыгрывание библейских пасхальных сюжетов, создание писанок, традиции: битки с яйцами, катание яиц, заклички весны, христосоваться, хороводы, обмен куличами и яйцами; стихи, игры</p>	<p>ДДТ «Юность»</p>	<p>Картотека дидактических игр «Пасхальных игры и традиции»</p>
<p>Май «Если небо прохудится- летом будет дождик литься».</p>	<p>Приметы на хорошую погоду по анализу природных явлений; частушки, хороводы с закличками, театрализованные народные хороводные игры, народные традиции и обычаи; совместная творческая продуктивная деятельность под музыкальное сопровождение «Красна птица пером, а человек уменьем» (рисование, знакомство с атрибутами народного быта: посуда(шаблоны), свистульки, одежда</p>	<p>Родители воспитатели дети</p>	<p>Сценарий развлечения</p>
<p>Июнь Фольклорный праздник «Троица»</p>	<p>Словарная работа, беседа о православном празднике «Троица»; пословицы о берёзе, хороводные игры, театрализация народного быта и обычаев, выпечка пирогов «День хоровода» народные игры и хороводы, народные костюмы, театрализация обычаев и традиций</p>	<p>Родители, дети воспитатели представители Епархии</p>	<p>Сценарий праздника Картотека хороводных игр и песен</p>

План мероприятий с выездом за пределы детского сада

Сентябрь	Маршрут выходного дня - экскурсия по городу. Экскурсия на хлебокомбинат «Откуда хлеб к нам пришел на стол»	музыкальный руководитель, воспитатели; дети, родители	Знакомство с достопримечательностями города, посещение исторических мест, игры в парке. Выставка рисунков «Мой любимый город»
Октябрь	Маршрут выходного дня в камчатскую краевую детскую библиотеку им. В. Кручины, просмотр детского спектакля. Беседа по теме «Берегите хлеб».	музыкальный руководитель, воспитатели; родители; дети	Получение положительного эмоционального опыта. Поделка по теме – совместное рисование плаката.
Ноябрь	Маршрут выходного дня – экскурсия в детский кукольный театр на спектакль «Гуси-лебеди».	музыкальный руководитель, родители; дети.	Получение положительного эмоционального опыта.
Декабрь	Экскурсия в дом детского творчества «Юность» с целью посещения выставки экспозиции «Русская изба».	музыкальный руководитель, воспитатели; дети	Погружение в обстановку русской избы. Знакомство с предметами старинного русского быта.
Январь	Встреча священника и воспитанников детского сада в Воскресной школе (по желанию родителей). Тема беседы: «Рождество Христово». Маршрут выходного дня - представление «Свет рождественской звезды» в Камчатском духовно-просветительском центре.	музыкальный руководитель, священник; воспитатели; родители; дети.	Создание атмосферы единства; радости празднования; возможность глубже познакомиться с духовными традициями и культурным наследием, связанным с Рождеством.
Февраль	Маршрут выходного дня - фольклорные посиделки «Самовар Самоварыч» в Камчатской краевой	Музыкальный руководитель; ККДБ им. В. Кручины	Популяризация русских народных традиций и обычаев через знакомство детей с фольклором,

	детской библиотеке им. В. Кручины.	воспитатели; дети	сказками и песнями, участие в предложенных мастер-классах, с возможностью попробовать себя в изготовлении простых поделок. Создание атмосферного общения.
Март	Маршрут выходного дня «Масленица. Городские народные гуляния», участие в ритуале сжигания чучела.	Музыкальный руководитель; воспитатели; родители; дети	Знакомство с историей и символикой праздника, с народными традициями. Создание атмосферы единения и участия, вовлечение людей всех возрастов в общие празднования и активные формы досуга. Восприятие народного искусства: Поддержка и развитие художественного самодельного творчества, показ мастер-классов по изготовлению народных ремесел и декоративно-прикладного искусства.
Апрель	Встреча священника с воспитанниками детского сада. Тема беседы: «Пасха Христова», мастер-класс «Крашенки»	Музыкальный руководитель; воспитатели; дети представители епархии	Знакомство детей с основами христианской веры и значением Пасхи. Объяснение что такое Пасха, каковы её основные символы и традиции, связанные с празднованием. Создание радостной атмосферы, способствующей вовлечению детей в процесс обсуждения и создания поделок. Мастер-класс по крашению яиц позволит детям раскрыть свою творческую сторону, участвуя в процессе создания крашенок и насладиться праздником через искусство. Это поможет им лучше

			запомнить и осознать традиции Пасхи.
Май	Мастер-класс по изготовлению народной игрушки на базе Камчатского краевого художественного музея.	Музыкальный руководитель; воспитатели; родители; дети	Знакомство с историей и традициями создания народной игрушки, её значении в культуре народа. Изготовление игрушек из доступных материалов.
Июнь	Мероприятие на базе ДОО с участием ансамбля танца «Лето» Экскурсия в храм	Музыкальный руководитель; воспитатели; дети и сотрудники ДТТ «Юность»	Создание атмосферного общения. Посещение храма позволит детям узнать о религиозных традициях, архитектурных особенностях и значении христианства в культуре России. Экскурсия поможет детям понять основные ценности, такие как доброта, милосердие и уважение к другим. Рассматривание украшения Храма - фресок, икон и резьбы.

Данная программа предназначена для реализации в дошкольных образовательных организациях.

Мероприятие № 1 «Праздник хлеба»

Цель:

- Познакомить детей с историей хлеба, его происхождением и значением в культуре русского народа. Рассказать о процессах производства хлеба, от выращивания зерна до выпечки.

Задачи:

- Познакомить детей с процессом производства хлеба — от поля до стола. Объяснить значение хлеба в традиционной культуре и его роль в питании.
- Формирование у детей знания об особенностях выращивания пшеницы и ржи;
- Создание возможностей для совместного времяпрепровождения, укрепление взаимодействия между родителями и детьми через участие в мероприятии;
- Формирование представлений о том, что хлеб- неотъемлемая часть питания русского человека и появился на наших столах благодаря труду многих людей
- Воспитание уважительного отношения к труду людей, к хлебу;

Оборудование: колосья ржи и пшеницы , красный и синий флажок, шапочка «Петушок», «Солнышко»

Словарная работа: хлебороб, комбайнер

Участники: дети, воспитатели, родители

Ход мероприятия.

Под русскую народную музыку дети заходят в зал и рассаживаются на стульчики.

Ведущий: Добрый день, дети и взрослые! Сегодня мы с вами собрались вместе на необычное развлечение. А чему оно посвящено, вы ответите, отгадав загадку.

Он у нас такой душистый,
Вот он теплый, золотистый.
В каждый дом, на каждый стол,
Он пожаловал, пришел,
Уплетай за обе щеки, вырастай богатырем!

Дети: Хлеб!

Ведущий: Дети, что вы сегодня ели на завтрак?

Дети: Молочная каша, булочка, чай.

Ведущий: А вчера?

Дети: Омлет, булочка с маслом, какао.

Ведущий: А что было на обед?

Дети: Борщ, вермишель с котлетой, сок, хлеб.

Ведущий: Дети, вы заметили, что меню всё время меняется, а какой продукт постоянно остается на столе и утром и вечером?

Ответы детей.

Ведущий: Правильно, каждый день у нас на столе и в детском саду и дома хлеб.

А вы любите хлеб?

Ответы детей.

Ведущий: Какой хлеб вы любите?

Дети: Белый, булочки с повидлом, мягкий, вкусный.

Ведущий: Давайте с вами подумаем и назовем, каким бывает хлеб?

Дети: Вкусный, мягкий, чёрствый, белый, горячий, свежий, ароматный, аппетитный.

Ведущий: Молодцы, ребята, действительно хлеб бывает разный, но он обязательно вкусный и полезный. Ребята, а кто знает, откуда к нам хлеб пришёл?

Дети: Мама купила в магазине.

Ведущий: А как он в магазин попал, хотите-расскажу? (мультимедиа).

1. Презентация «Хлеб-это трудное дело!»

Сначала зернышко пшеницы сажают в землю, специальными машинами-сеялками. Потом вырастают вот такие колоски (показать колоски ржи и пшеницы-спросить, чем отличаются колоски, какой хлеб получается из колосков ржи и пшеницы).

Пшеницу и рожь собирают комбайны, обмолачивают и машины увозят зерно на элеватор. Там зерно хранят и потом отвозят на мельницу.

Зёрна перемелют в муку. Из этой муки на хлебозаводе (завод, где пекут хлеб) пекут хлеб, хлебобулочные изделия (булочки, пирожки и т.д.). Ребята, а вы знаете, что раньше на Руси, когда собирали урожай хлеба пели попевки, заклички? И сейчас я вам предлагаю встать и спеть закличку, но мы будем не просто петь. А сопровождать всё движениями наших пальчиков (*дети встают в хоровод, родители вместе с детьми, музыкальное сопровождение на фортепиано*)

2. пальчиковая гимнастика: (ВЫПОЛНЯЕТСЯ В ПАРЕ).

В землю зёрнышко сажаем, (на ладошке щипки).

И из лейки поливаем (поглаживаем).

И растёт, растёт расточек (руки вверх). Вырастает как грибочек («домик»).

Вырастают колоски (руки в стороны). Небывалой красоты (руки под подбородок).

Тут комбайн приезжает (моторчики), да все зерна собирает (хлопки).

И в машину все сгружает (с ладошки на ладошку).

Зерно на мельницу попадает (мельница)

Получаем мы муку (ладошки перед собой)

Вот такую красоту (большой палец вверх).

Из муки мешаем тесто (руки перед собой-сжать разжать кулачки)

А потом поставим в печь (ладошки вверх, руки перед собой прямые).

Из печи, когда достанем (сжать кулачки, руки к себе на уровне груди).

Хлеб румяный получаем (показать хлеб).

Ведущий: Молодцы, ребята, проходите на свои места. А теперь предлагаю вам поиграть в игру. С помощью этой игры мы с вами научимся различать рожь от пшеницы.

3. Игра на внимание «Не ошибись» (привлекаем к игре родителей, они могут быть ведущими-показывать флажки, а так же участвовать со своим ребенком).

Дети делятся на две команды (или команда родителей и детей): «Рожь» и «Пшеница». Направляющим дается символика команд. Когда ведущий поднимает красный флажок- дети дружно хором должны сказать «Пшеница». Когда синий- «Рожь». А когда ведущий поднимает обе руки, все кричат: «Хлеб». Ведущий старается запутать детей.

Ведущий: Ребята, а давайте вместе с вами посмотрим, как в поле растут колосья пшеницы!

Выбегают дети с зёрнами (мячики) и с колосьями, присаживаются на колени, держа в руках мячики-зёрна, выходит ребенок - Петушок, хочет склевать зернышко.

4. Инсценировка «В поле так растут колосья!» (в роли Петушка и Солнышка – родители, надеть шапочку петушка, солнышка)

Зёрна(дети): Ты не клюй нас, дружок.

Голосистый Петушок,
В землю теплую уйдем,
К солнцу колосом взойдем,
В нем тогда таких как я,будет целая семья!

Ведущий: Дождик, дождик, припусти!

Дай колосьям подрасти.

Лей, лей, веселей.

Землю-матушку полей. Выбегает ребенок- Дождик поливает колосья.

Золотое солнышко, ты согрей-ка зёрнышки! Родитель-Солнышко обегает детей.

Солнышко красно гори, гори, гори ясно!

В небо пташкой залети, нашу землю освети!

Колосочки поспевают, очень быстро подрастают,

Вырастают, вырастают и под солнцем поспевают!

5. Игра «Пшеница и хлебороб»

Ведущий: Ребята, посмотрите, какая у нас пшеница выросла, отличный урожай! И сейчас я предлагаю вам поиграть в игру «Пшеница и хлебороб», соберем с поля наши золотые колоски.

Дети - «колоски» встают в четыре ряда, в шахматном порядке и приседают. Поднимают руки вверх и постепенно встают, плавно помахивая руками вправо-влево, вперед-назад. Водящий (родители) - «комбайнер и хлебобоб» (родитель комбайнер) держит руль, за ним (родитель хлебобоб) вытягивает руки в стороны, они «едут» между рядами. Дети должны успеть присесть (присесть можно не раньше предыдущих «колосков»). Тот, кого задели, выбывает из игры. Так все колоски собирает «хлебобоб».

Ведущий: А теперь ребята, зерно нужно перевезти на мельницу.

6. Эстафета «Перевези колоски»

Ведущий: Вот комбайнер и хлебобоб собрали наши колоски, а грузовикам нужно перевезти зерно на мельницу, чтобы там его перемолоть в муку. Сейчас мы с вами бережно, колосок за колоском, перевезем наш урожай на мельницу.

Колоски-девочки, стоят в плотном кружке. Мальчики, по команде, начинают перевозить колоски из общего круга к себе на «Мельницу»(изображение мельницы на мольбертах). Каждая команда увозит колоски на свою «мельницу».

Ведущий: Хоть и собранно зерно да не и хлеб ещё оно!

Здесь такое с ним творится!

В оборот его берут и в муку его сотрут.

Ребята, давайте все вместе посмотрим как на мельнице делают муку!

Фрагмент мультфильма о том, как перемалывают зёрна в муку.

Ведущий: Ну вот, теперь вы знаете как к нам на стол пришёл хлеб. Ребята, а в старину когда собирали урожай пшеницы, все собирались и водили дружный хоровод. Радовались новому урожаю и пели песни: благодарили солнце, дождь, за то что поливал и хлеб орошал землю. Сейчас я вам предлагаю позвать всех наших родителей в большой и дружный хоровод и спеть песню. *(все встают берутся за руки, звучит песня «Хлеб-всему голова» муз. Н Кудрина, сл. В. Балачана; хоровод с перестроениями). После хоровода все проходят на свои места.*

Ведущий: Ребята, а как правильно пользоваться хлебом? Вы знаете? *(ответы).*

Давайте все вместе мы их проговорим. А наши мамы и папы нам помогут.

Правила пользования хлебом:

1. Бери хлеба столько, сколько съешь.
2. Никогда не бросай хлеб.
3. Подними брошенный кусок, отдай птицам, но не оставляй на полу, на земле, чтобы не затоптали человеческий труд.

А сейчас родители расскажут вам несколько народных пословиц и поговорок о хлебе, которые отражают его важность и символику в жизни людей. И мы вместо попробуем порассуждать.

1. Хлеб всему голова. Эта пословица подчеркивает, что хлеб является основным продуктом питания и символизирует достаток.
2. На чужой стороне и хлеб не сладок. Говорит о том, что на чужой земле всё чуждо, даже самый привычный продукт.
3. Без труда не вытащишь и рыбку из пруда. Эта пословица напоминает, что для достижения результата нужно трудиться, что касается и производства хлеба.
4. Кто хлеб растит, тот счастье творит. Подчеркивает важность труда фермеров и хлеборобов для общества.
5. Сколько хлеба съел, столько и делай. Напоминает о справедливости и необходимости платить за то, что получаешь.

Ведущий: Дети, мы надеемся, вы будете беречь хлеб, потому что уже знаете, как непросто его вырастить. А еще потому, что хлеб – это наше богатство, здоровье, сила. Ну, а теперь... У нас для вас есть подарки! Ваши замечательные мамы и папы приготовили для вас вкусную выпечку (*кто-то из родителей в русском народном костюме с корзиной в руках, раздает детям*).

Чаепитие.

Мероприятие № 2. "Золотая ярмарка"

(Сценарий праздника для старшей, подготовительной группы)

Цель: способствовать формированию у детей основ духовно-нравственных ценностей, развивая интерес к русскому народному фольклору и традициям, через игровые и образовательные формы взаимодействия.

Задачи:

- Закрепить представления детей об осенних народных праздниках и традициях.
- Способствовать развитию навыков хорового пения; умение выполнять танцевальные движения в соответствии с содержанием музыки;
- Прививать эстетическое отношение к русским народным песням и мелодиям;
- Развивать интерес к русской народной культуре.

Действующие лица:

Взрослые: Ведущий, скоморохи, Ерёма, Корова, Марья Даниловна, Коза, Зайчиха,

Дети: Коробейники, Ваня, Петушок, Гусь, продавец.

Оборудование: музыкальные инструменты, платки, расписная посуда, самовар, конфеты, муляжи овощей, коробка, маски, огород, корзинки и другие товары.

Предварительная работа: подготовка к ярмарке товаров (работа с родителями); разучивание с родителями театральной сценки «Огород»; подбор и примерка костюмов для родителей; разучивание частушек с родителями.

Ход мероприятия.

Развлечение проходит в музыкальном зале, оформленном как ярмарочная площадь, расставлены столы с различными товарами. Стоят работы, поделки, угощения детей и их родителей на осеннюю тематику. *Звучит музыка выходит ведущий.*

Ведущий: Здравствуйте люди добрые. Гости, дорогие!

Вам ли сегодня по домам сидеть,
Да в окно глядеть,
Грустить да печалиться!
Рады вас видеть у себя в гостях.
Здесь для вас гостей дорогих
Будет праздник большой,
Праздник радостный!

А сейчас, встречайте наших ребят! (все хлопают)

Танец - вход «Ах, какая осень» (стоят в шахматном порядке)

1-й ребенок: Заглянула осень в сад,

Птицы улетели.
Целый день в саду шумят
Желтые метели.

2-й ребенок: Под ногами первый лед

Крошится, ломается.
Воробей в саду вздохнет,
А запеть стесняется.

3-й ребенок: Осень ходит, осень бродит,

За собою скуку водит.
Льют дожди и нет просвета,
Затерялось солнце где-то.

Песня «Не грусти» (после песни садятся на стульчики)

Ведущий: Ребята, в старину на Осенины начинались веселые ярмарки. Давайте и мы с вами отправимся сейчас на ярмарку. Хотите?

Дети: Да!

Ведущий: Тогда в добрый час!

Солнце яркое встает... (*загадочно*) кто-то в гости к нам идёт...

Звучит музыка выбегают скоморохи.

1. Внимание! Внимание! Внимание!

Открывается веселое гуляние!

Торопись, честной народ,

Тебя ярмарка зовет!

2. На ярмарку! На ярмарку!

Спешите все сюда!

Здесь шутки, песни, сладости

Давно вас ждут, друзья!

1. Что душа твоя желает -

Все на ярмарке найдешь!

Всяк подарки выбирает,

Без покупки не уйдешь!

2. Эй, не стойте у дверей,

Заходите к нам скорей!

Народ собирается -

Наша ярмарка открывается!

Под музыку скоморохи разбегаются в разные стороны.

Ведущий: Ну, а что за ярмарка без частушек?

Выходите, выходите! Да частушки заводите! (*привлечь родителей*)

Частушки (*поют родители с музыкальными инструментами и дети*)

Ведущий: А теперь места занимайте!

Нашу ярмарку продолжайте! (*салятся на стульчики*)

С давних времён к нам пришли ярмарки. Народ приходил на них не только купить что-то, но и повеселиться, людей посмотреть, да себя показать. Ярмарки бывали несколько раз в году, и там торговали всем и понемногу. А вот и к нам коробейники на ярмарку пожаловали. Встречайте их!

Под мелодию р.н. песню «Коробейники» выходят мальчики – коробейники с коробами, в которых лежат товары. (привлечь родителей)

1-й коробейник: Я весёлый коробейник, а на шапке – бубенцы!

Покупайте карамельки, покупайте леденцы!

Мятные конфеты, может вам понравятся?

Наша деревенька очень ими славится!

2-й коробейник: У меня с помпоном шапка, а товар не хуже

Вот орешки, шоколад – тоже очень нужен!

3-й коробейник: А вот яблоки ранет,

Подходи у кого нет.

Подходи бедный,

Подходи богатый,

Подходи тонкий,

Подходи пузатый!

4-й коробейник: Не ходите никуда, подходите все сюда!

Диво дивное, чудо чудесное, а не товар!

Гляди не моргай, рот не зевай!

Ворон не считай, товар покупай!

5-й коробейник: А вот шёлковый платок, с розочками уголок.

Есть платки любого цвета – вам для танца подойдут.

Вы купите, наши гости хоровод уже ведут!

Коробейники уходят на свои места. (дети встают на танец)

Танец «Павлопаса́дские платки»

Выходит 6 коробейник

6-й коробейник: Тары-бары-растабары

Все хорошие товары!

Бубны, ложки разбирайте

Да на них вы нам сыграйте!

Дети берут инструменты и встают на свои места.

Оркестр «Полька»(*после кладут инструменты и садятся на места*)

Ведущий: Ну, ребята, места занимайте!

Будем ярмарку продолжать,

Да других гостей встречать!

Звучит музыка, появляется Еремушка с коровой (тащит на веревке).

Ерёма: Здравствуй, честной народ! (Все здороваются.)

Ведущий: Куда идешь, Еремушка? Что продаешь, Еремушка?

Ерёма: Да, коровушку.

Ведущий: А как же ты ее продаёшь-то?

Ерёма: А я сейчас расскажу и покажу!

Кому корова? Кому корову надо? Корову продаю! Да никому ты не нужна такая! (*Машет рукой, отходит грустный*).

Выходит «покупатель». (*родители выкрикивают с зала*)

Покупатель: Хозяин, продашь ли корову свою?

Ерёма: Продам, я с утра с ней на рынке стою!

Покупатель: А много ли просишь, старик, за нее?

Ерёма: Да где наживаться? Вернуть бы свое!

Покупатель: Уж больно твоя коровенка худа!

Ерёма: Болеет, проклятая, прямо беда!

Покупатель: А много ль корова дает молока?

Ерёма: Да мы молока не видали пока! (Ерёма машет рукой, садится в стороне, ребенок обходит корову.)

Скоморох 1: Да, Ерёма, рука у тебя нелегка...

Я возле коровы твоей постою,
Авось, продадим мы корову твою! (*Гладит корову*)
Покупай, народ честной, мою коровушку!
Круторогую красавицу Буренушку!
Молодую, озорную, да удоистую!

Скоморох 2: (подходит к ребенку): Корову продашь?

Скоморох 1: Покупай, коль богат!

Корова, гляди, не корова, а клад!

Покупатель(родитель): Уж выглядит больно корова худой!

Скоморох: Не больно жирна, но хороший удой!

Покупатель: А много ль корова дает молока?

Скоморох: Не выдоишь за день - устанет рука!

Ерёма (*вскакивает*): Корову свою не продам никому!

Зачем я, Буренка, тебя продаю? (*Обнимает*)

Такая корова нужна самому! (*Целует корову*) .

Кланяется и уходит с коровой под музыку.

Ведущий: Да, чего только на ярмарке не бывает, правда, ребята?

Эх, ярмарка шумит!

Стоять на месте не велит!

В круг вставайте!

Хоровод запевайте! (*выставить огород, одеть шапочки на героев*)

Хоровод «Гости ходят в огород» (*проходит как театрализованная сценка*)

Ведущий: Эй, подружки и друзья,

Что стоять на месте?

Тут никак скучать нельзя,

Поиграем вместе!

Эстафета «Копаем картошку» (*после игры все сели на свои места*)

Ведущий: Полдень скоро у ворот

Спешит на ярмарку народ!

Смотрите-ка люди добрые

Марья Даниловна идет!

Входит Марья Даниловна (*с корзинкой, в которой лежат отгадки и товар*)

Марья: Здравствуйте, ребяташки! Девчущки и мальчишки!

Мое почтение, люди добрые!

Ведущий: Здравствуй, Даниловна! Проходи, на товар погляди, да все новости расскажи. Где была? Что видела?

Марья: Видела, что кошки живут в гнезде, летают везде!

Ведущий: Да это же вороны!

Марья: (*вынимает из корзинки*) Мухомор вам вареный!

Наша-то ворона ушаста
В огороде шастает часто –
Скок да скок через мосток
Белым пятнышком хвосток!

Ведущий: Да ведь это зайчонок!

Марья: *(вынимает из корзины)* Огурцов вам бочонок!

Нашего зайца все звери пугаются.
Прошлой зимою в лютый мороз
Серый зайчище барана унес!

Ведущий: Да ведь это же волк! Говори-ка ты в толк!

А байки рассказывать перестань!

Марья: Да я же с вами пошутить хотела. А вот сейчас будут загадки мудреные!
Кто сможет их отгадать! Тому пора в ученые!

1. Богатырь стоит богат

Угощает всех ребят
Земляникой и черникой
И грибами белыми
И орехами спелыми! (лес)

2. Летит орлица по синему небу

Крылья распластала
Солнышко застлала! (туча)

3. Без пути и без дороги

Ходит самый длинногий
В тучах прячется, во мгле
Только ноги на земле. (дождик)

4. Растут – зеленеют, упадут – пожелтеют

Полежат – почернеют! (листья)

Ведущий: Ну, загадки хороши!

Отгадали от души!
Спасибо тебе, Даниловна!

Марья: На здоровье!*(Даниловна уходит.)*

Ведущий: А ну, народ, выходи вперед!

Не сидите, не сидите!
Плясовую заводите!

Выходят 2 девочки и 2 мальчика.

Мальчики: Что-то пляска не видна! *(широко разводят руки в стороны, поднимают и опускают плечи).*

Девочки: Нет, неправда! *(три притона).*

Вот она! *(правая нога на пятку вперед, руки широко в стороны).*

Мальчики: Плясуны не хороши? *(руки в боки, нос «вверх»)*.

Девочки: Иди один да попляши! *(машут небрежно рукой)*

Мальчики: Мы присядем руки в бок! *(присядка)*.

Девочки: А мы ножку на носок!

Мальчики: Топотушками пойдем! *(кружатся на топающем шаге)*

Девочки: Мы уж лучше отдохнем! *(отворачиваются к ним спиной, сложив руки «полочкой» перед собой)*.

Мальчики: Не хотите? *(развести руки в стороны «удивиться»)*

Не пляшите! *(поворачиваются к девочкам спиной.)*

Девочки: Лучше завтра отдохнем! *(подбегают к мальчикам, заглядывают в лицо)*.

Мальчики: Мы просили вас сто раз! *(трясут руками перед девочками)*.

Девочки: Ладно уж, пойдем сейчас! *(берут мальчиков за руки и идут на свои места для начала танца, вся группа выходит на заключительный танец)*

Танец «Кадриль»

Выход Скоморохов.

Скоморох 1: Ай да ярмарка у нас!

Получилась просто класс!

Скоморох 2: Вот и солнце закатилось

Наша ярмарка закрылась!

Скоморох 1: Праздник был такой хороший

Вдвоём: Нам похлопайте в ладоши!

Звучит музыка, все покидают ярмарку.

Мероприятие № 3 «Осенняя ярмарка» (продажа-покупка товара)

Цель:

- покупка и продажа товаров ручной работы и собственного приготовления.

Задачи:

- Создание условий для проведения волонтерской работы в поддержку бойцов СВО (камчатское подразделение).
- Приобщение детей и родителей к народным корням, воспитание интереса и любви к русскому народному творчеству, знакомство с разными видами игрового и потешного фольклора.
- Содействовать пониманию национального колорита музыки (танцев и песен русского народа)
- Развивать музыкальные, танцевальные, певческие способности детей
- Познакомить детей с народными праздниками, расширить кругозор детей в области народной культуры

– Предварительная работа:
знакомство с традициями, слушание русских народных песен, разучивание народных игр, элементов русской пляски; разучивание стихов, песен их обыгрывание.

– *Действующие лица:* зазывалы, продавцы, покупатели.

Оборудование: организованная фотозона, столы, скатерти, товар, музыка.

Ход мероприятия.

Развлечение проходит в музыкальном зале, оформленном как ярмарочная площадь, расставлены столы с различными товарами. Звучит музыка, гостей и покупателей ярмарки встречают три продавца, поют заклички, частушки, приглашают пройти да товар посмотреть. На каждом столе своя группа товаров с ценниками. В стороне стоит отдельный стол, где можно чай попить да конфеты с баранками отведать.

Сама торговля превращается в представление: скоморохи, зазывалы приглашают покупателей, нахваливают товары, веселят народ шутками. Играет музыка, проводятся шуточные игры, хороводы. Ярмарка демонстрирует множество различных видов продукции и определенных товаров или промышленных групп.

Важно: все вырученные средства МБДОУ д/с №26, передал через волонтеров на нужды СВО.

Обратная связь: родители и дети были очень рады поучаствовать в таком мероприятии, оставили свои отзывы (см. приложение № 3). И высказали пожелание, чтоб такие формы работы проводились ежегодно.

Мероприятие №4 «Матушка родимая (посиделки)»

Цель:

-воспитывать любовь и уважение к матери, русской национальной культуре, быту. Закрепить знания детей о русских фольклорных традициях и обрядах на примере малых форм детского фольклора.

Задачи:

- Познакомить детей и родителей с традиционной русской тряпичной куклой, дать представление о ее обереговом назначении.
- Познакомить с технологией изготовления куклы;
- Побуждать детей и родителей к совместной творческой деятельности;
- Прививать любовь и уважение к культуре и традициям своей страны.
- Способствовать развитию у детей свободного общения, развитию внимательности, памяти.
- Способствовать расширению словарного запаса;
- Формировать музыкальную культуру на основе народной музыки

Действующие лица: хозяйка(ведущая), скоморохи, воспитатель, дети.

Оборудование: музыкальные инструменты (маракасы, ложки, бубны), презентация, декорации -имитация русской избы (посуда, столы), каравай.

Предварительная работа: рассказ ведущего о том, с какими игрушками играли дети в старину, кто дела игрушки, из чего; рассматривание иллюстраций и картин, рассказывающих о жизни древних славян; разучивание народных песенок (потешек, колыбельных, частушек); отгадывание загадок.

Ход мероприятия.

Развлечение проводится в музыкальном зале, стилизованном под русскую избу. Под русскую народную музыку в зал входят мамы с детьми в русских народных костюмах, их встречают *Хозяйки (в костюмах)*. Мама вместе с детьми рассаживаются полукругом.

Хозяйка: Добрый вечер, гости званые и желанные. Милости просим к нам на посиделки. Рады гостям, как добрым вестям! Приходите, не тушуйтесь! Будем сегодня чай гонять, да хороводы водить! Добро пожаловать! Всех привечаем, душевно встречаем!

Дети и мамы: Здравствуйте, Хозяюшки! Смех вам да веселье! Собрались мы позабавиться да потешиться!

Хозяйка: По обычаю, да по русскому

Для гостей добрых самовар кипит,
Белой скатертью стол резной накрыт!

Хозяйка: Здравствуйте, здравствуйте, гости дорогие!

Люди свойские, простые, заходите, заходите!
Чайку свежего откусать,
Сказок наших послушать!

А сказка наша такая. Про маму. Дорогие гости, внимание на экран...

Включить презентацию. «Притча о маме».

Хозяйка: Да, действительно, самое дорогое на свете для нас слово-мама! «Мы любим сестру, и жену, и отца, но в муках мы мать вспоминаем». Эти точные строки лишней раз доказывают, что жизнь каждого из нас начинается на руках матери, которая становится самым близким и родным человеком. Традиция праздника берет начало из мистерий древнего Рима, где почитали Великую Марию- богиню, мать богов. Этот праздник необходим, чтобы показать значимость, истинного предназначение женщины. Они хранят уют и тепло в доме, заботятся о своём чаде, нося его под сердцем, поддерживают, оберегают на протяжении всей жизни. И сегодня мы поздравляем всех мам с Днём Матери. Желаем вам счастья, успехов в воспитании детей! Для вас, наши дорогие мамы, мы и подготовили праздничные посиделки. *(ребенок выходит в круг и перед всеми...)*

1 ребенок: Что такое посиделки?

Это вовсе не безделки:
Это творчество и труд,
Это дружба и уют,
Это песни, это смех,
Это радость для нас всех!

2 ребенок: Мир вам гости дорогие,

Мы явились в добрый час-
Встречу теплую такую
Мы готовили для вас!

3 ребенок: Хлебосольством да радушием!

Знаменит родной наш сад!

4 ребенок: Сегодня у нас посиделки,

да не простые, а с мамочкам дорогими!

Хозяйка: И мы собрались на наши посиделки попеть да поплясать, поиграть да позабавиться, как это бывало раньше на Руси.

Песня «К нам гости пришли»

Хозяйка: Собрались мы позабавить Вас,

Да потешить, пошутить!

Поиграть! Посмеяться!

Хозяйка: Ребята, а вы знаете что наши мамы –это наша нежность, это наша любовь, это воплощение доброты и тепла. Вы знаете, наши дорогие мамочки, ваши детки сами хотят вам сказать слова любви. Итак, ребята вы сидите рядом с мамочкой, сейчас каждый повернётся и скажет маме самые тёплые слова, по очереди

Дети по очереди говорят слова о маме и обнимают её, целуют

1. Ребенок: Моя мама- мой самый любимый человек на свете

2. Ребенок: В глазах моей мамы я вижу всю любовь мира

3. Ребенок: Мама- мой Ангел-хранитель, всегда рядом и всегда поддержит

4. Ребенок: Объятия моей мамы-лучшее место на земле

5. Ребенок: Мама- это радость, смех

6. Ребенок: Мама—мне дороже всех

7. Ребенок: Мама – это добро

Народ в старину всё замечал и всё видел и сочиняли высказывания умные. До сих пор пословицы и поговорки из уст в уста передаются, да в книгах издаются. А вы знаете пословицы и поговорки? Раньше на гулянье молодёжь любила играть в игру «Ручеёк». Мы сейчас с вами поиграем в эту игру, но правила немного изменим- каждая пара в игре называет пословицу или поговорку о маме.

Игра под русскую народную песню (по выбору)

(Проводится игра «Ручеёк»: дети вместе с мамами встают парами, берутся за руки, поднимая их, образуя «воротики». Под спокойную русскую песню мелодию. Пары поочередно проходят под «воротиками», начиная с последней пары. Пройдя под ними, каждая пара говорит пословицу или поговорку и расходятся в стороны, встают полукругом)

Пословицы раздать заранее:

- Матушкин гнев, что весенний снег: много его выпадает, да скоро растает.
- Одна у человека родная мать, Она у него и Родина.
- Родная земля – матушка, чужая сторона-мачеха
- Птица рада весне, а младенец-матери.
- Нет роднее дружка, чем родная матушка.
- При солнышке тепло. При матушке добро.
- Материнская молитва со дна моря вынимает(достает).
- Материнское благословение и в воде не тонет, и в огне не горит.
- На свете все найдешь, кроме отца и матери

Хозяйка: Ребята, а скажите вас мамы перед сном целуют? А песенку перед сном поют? Да, ребята, все мамы поют нам песенку перед сном, а как называются эти песни? Верно! Колыбельные! Почему их так назвали? У каждой мамы своя колыбельная, любимая...Дорогие мамочки, я бы хотела вам напомнить. Колыбельная - это особый диалог между матерью и ребёнком. Колыбельная передает нежные чувства ребёнку, дарит ощущение защищенности и безопасности. Малыш чувствует себя в гнёздышке. Через пение колыбельной ребёнку передаётся спокойствие и безмятежность. Мы дарим ему материнскую нежность, любовь, которая чувствуется в каждом слове, в каждом звуке. Ребенок чувствует, что мама рядом.А знаете ли вы, дорогие наши мамочки, что раньше в колыбельку, к маленьким деткам,

Куколку-оберег клали! И называлась она «Бессоница». Это магическая колыбельная кукла. Когда без видимой причины начинал плакать младенец, мать, чтобы успокоить его и защитить от злых духов, быстро сворачивала куклу-оберег и клала её в колыбель, приговаривая:

«Сонница- бессонница,

Не играй моим дитятком,

А играй куколкой».

Куклу Бессоницу создавали из квадратных кусков ткани, набивая её успокаивающей травой.

Хозяйка: Ребята, я думаю что вы со мной согласитесь, все наши мамы настоящие хозяйки и рукодельницы.

Ещё с древних времён считается, что мама- она же хозяйка, мастерица, на все руки умелица. Мамы всегда умели и умеют –шить,вязать, вкусно готовить, да и много чего делать и придумывать что-то новенькое и интересное. И вот сегодня на наших посиделках ,мы предлагаем мамам и детям вместе, сделать такую куклу (*показать мастер-класс по изготовлению куклы-оберега «Кувадка среднерусская»*).

Хозяйка: пусть и у вас будет теперь такая куколка оберег и когда вы будете ложиться спать, обязательно кладите её рядом с собой.

Хозяйка: Ну что ж, теперь у вас есть кукла-оберег, рядом с вами сидят наши мамы.Давайте сейчас мы попросим наших мам спеть вам колыбельную. (каждая мама берет своего ребёнка на руки и поёт колыбельную песню под песню «Колыбельная медведицы»)

Колыбельная Медведицы –

Хозяйка: Как красиво поют наши мамы!

Хозяйка: А сейчас мы приглашаем наших мам поиграть с нами.

Русская народная игра «Плетень»

Дети берутся за руки крест на крест, становятся четырьмя шеренгами (одна против другой). Под музыку русской народной мелодии каждая из шеренг по очереди идёт навстречу противоположной шеренге и кланяется. После поклона дети возвращаются на прежнее место. С началом весёлой плясовой, дети выходят из своих шеренг, расходятся по всему залу, танцуют, используя известные плясовые движения. Как только музыка закончится, каждая шеренга должна занять своё первоначальное место, а дети быстро и правильно «заплести плетень»(взяться за руки крест- накрест). После игры все садятся на свои места.

Хозяйка:Любят мамы чистоту и уют.

Тут помоют, тут потрут.

И гостей к себе зовут.

Вот и к нам первые гости пожаловали

Звучит муз. Выходят скоморохи с ложками

1-ый скоморох: Из деревни Ложкарева

К вам на праздник

Бежали по дорожке

Собирали ложки.

Ложки не простые,

Ложки хохломские.

2-ой скоморох Вятские, смоленские,

Ложки деревенские.

Ложки сосчитаем,

В ложки вам сыграем!

Скоморохи раздают ложки детям и мамам и все играют по показу.

Оркестр «Ах вы, сени, мои сени»

Хозяйка: А вот прибыли к нам девчущки-веселушки-хохотушки.

Встречайте Частушки.

1 Ребенок: Эй, девчонки, хохотушки,

Запевай-те ка частушки!

Запевайте побыстрей,

Чтобы было веселей.

2 ребенок: Начинаю петь частушки,

Первую, начальную.

Я хочу развеселить,

Публику печальную!

3 ребенок: Чтобы маму на работу,

Злой будильник не будил.

Я ему сегодня на ночь,

Три детальки отвинтил!

4 ребенок: Помогал я дома маме,

От души старался.

Чашки, ложки, перемыл,

Чайник поломался!

5 ребенок: Ой. Спасибо, тебе мама

Что такую родила.

Озорную, боевую,

Лизаветой назвала.

6 ребенок: С мамой я хожу за руку,

Крепко я её держу.

Чтоб она не потерялась,

Я её не отпущу.

7 ребенок: Мы пропели вам частушки,

Хорошо ли плохо ли.

А теперь мы вас попросим

Чтобы нам похлопали!

Входят скоморохи с пирогами

Скоморох Из деревни Пирогово поспешили мы прийти,

Пирогов румяных, вкусных мы с собою принесли.

Хозяйка берет пироги:

Хозяйка: Ах, какие пирога! Что за угощенье:

И румяны, и мягки,

Всем на удивленье! А чем ещё вы нас порадуете?

Ребенок: Эй, вставай народ! Заводи хоровод!

Заводи поскорей, чтобы стало веселей!

Хоровод «Во поле берёзка стояла (мамы с детьми)»

Хозяйка: Сверху пар, снизу пар-

Шипит наш русский самовар.

Милости просим на чашку чая.

Дорогие наши мамочки. Приглашаем вас пройти в группу на чаепитие!

Спасибо что уделили время своим деткам и провели его с нами! Желаем вам отличного настроения, здоровья и сил.

Приглашаем милых мам на чаепитие.

Мастер класс по изготовлению игрушки «Куколка-Бессонница»

Совместная продуктивная деятельность «Кукла-Бессонница»

Цель:

- Способствовать укреплению эмоциональной связи между родителями и детьми в процессе совместного творчества.

Задачи:

- создать дружелюбную и поддерживающую атмосферу для обмена опытом и поддержкой среди родителей;
- познакомить со способом изготовления куклы-бессонницы из ткани и трав;
- развивать мелкую моторику при помощи рукоделия;
- развивать произвольное внимание, аккуратность в работе;
- способствовать формированию действий пооперационного контроля;
- стимулировать творческие способности детей и родителей через создание уникальных кукол.

Предварительная работа: игры с куклами; пение колыбельных песен.

Оборудование: на каждую пару(мама + ребенок) по 2 кусочка ткани разного цвета размером 20*20; 40*20; жгут; ароматные, успокаивающие травы (мята, шалфей, чабрец...).

Педагог: Ребята, есть ли у вас любимые игрушки?

Дети отвечают.

Каждый крестьянский ребенок с малых лет готовил себя к будущим обязанностям отца- главы и кормильца семьи, или матери-хранительницы домашнего очага. Эта подготовка начиналась с детских игр и игрушек. Игрушки самоделки делались из разного подручного материала: травы, соломы, лучинок, тряпок.

Изготовление куклы-бессонницы

Педагог: Наиболее распространено было изготовление куклы из ткани- это были куклы-самокрутки. Делали кукол без ножниц и иголки, из любого кусочка ткани

и с большим старанием, так как по ней судили о вкусе и мастерстве хозяйки. Такие куклы считались оберегом. И называлась она «Бессонница». Это магическая колыбельная кукла. Когда без видимой причины начинал плакать младенец, мать, чтобы успокоить его и защитить от злых духов, быстро сворачивала куклу-оберег и клала её в колыбель, приговаривая:

«Сонница- бессонница,

Не играй моим дитятком,

А играй куколкой».

Куклу Бессоницу создавали из квадратных кусков ткани, набивая её успокаивающей травой.

Педагог объясняет и одновременно показывает процесс изготовления куклы из кусочков. Параллельно выводится вся инструкция на экран, где поэтапно показано как делать куклу.

Мероприятие № 5 «В гости к дедушке Фольклору»

Цель:

- закрепить знания жанров и видов русского народного устного творчества

Задачи:

- знакомить с характерными чертами русского фольклора;
- развивать любознательность, речевые умения;
- стимулировать родителей к чтению детям народных сказок, стихов и песен;
- создать атмосферу совместного творчества и общения между родителями и детьми;
- провести игры на основе народных традиций, которые вовлекут детей и родителей;
- вызвать интерес к культурному наследию русского народа;
- обеспечить положительный эмоционально-психологический настрой.

Действующие лица: хозяйка, дедушка Фольклор(взрослые-родитель).

Оборудование: сундук, письмо, маршрутная карта, снежинка, скороговорки на листах, стрелки, люлька, корзина с игрушкой, миска с запиской.

Предварительная работа: заранее с родителями разучит и вспомнить колыбельные, скороговорки. Родители являются участниками и помогают детям в поисках дедушки Фольклора.

Ход мероприятия.

Развлечение проводится в музыкальном зале, стилизованном под русскую избу. В «русскую избу» входят дети, их встречает хозяйка в русском народном костюме.

Хозяйка: Здравствуйте, дети! Здравствуйте, гости! Как я рада, что вы ко мне в гости пришли. Надоело одной коротать долгие зимние вечера, хочется праздника, веселья. Надеюсь, что у меня вам скучать не придется. Рассаживайтесь, гости дорогие. *Дети садятся на стульчики.*

Как у нас на Руси уж давно повелось,
Чтобы весело всем и счастливо жилось,
Чтоб не плакал никто, и никто не скучал,
Сам народ для себя песни-шутки слагал.
Наши дедушки, бабушки нам говорили,
Как плясали они, хороводы водили,
Как смеялись, шутили, песни звонкие пели,
Своих деток учили петь с колыбели.

Раздается стук в дверь, вносят сундучок.

Хозяйка: Ребята, нам принесли сундучок. Кто мог его передать? Давайте откроем его и узнаем от кого он? *Хозяйка вместе с детьми открывает сундучок и достает из него платок и записку.*

Вот чудеса! Посмотрите какой красивый платок! Да здесь еще и записка: «Здравствуйте, дорогие внучата! Я очень скучаю и жду вас к себе в гости. А чтобы вы не сбились с пути, посылаю вам маршрутную карту. Вас ждут чудеса. Желаю вам удачи! Ваш дедушка Фольклор».

И как только дедушка Фольклор про вас узнал? Дети, а что такое «фольклор»?

Дети отвечают.

А кто сочинял эти произведения?

Дети отвечают.

Молодцы, все знаете. Отправляемся в гости к дедушке Фольклору. Путь наш нелегкий и неблизкий. *(Внимательно рассматривает карту.)* Ребята, я что-то не пойму, что здесь за квадратики, полоски, стрелочки?

(Дерти тоже рассматривают маршрутную карту и объясняют хозяйке, что карта очень похожа на план какого-то помещения: полоски на нем – это окна, стрелки указатели, куда идти; большой прямоугольник – стол, маленькие прямоугольники – лавки, стулья. А пирамидка из квадратиков – печь).

Хозяйка: Я догадалась! Это же план моей горницы (нашего музыкального зала). Я в своей избе все знаю. Сейчас мы найдем нашего дедушку. Посмотрите куда показывает первая стрелка?

Дети: Стрелка показывает, что надо идти к большому столу. *(Все проходят к столу и находят на нем конверт, на котором крупными буквами написано «Загадки»).*

Хозяйка: Очевидно, дедушка Фольклор хочет, чтобы мы эти загадки отгадали.

Загадки:

Что на сковородку наливают
Да вчетверо сгибают? *(Блин.)*
Маленького роста я,
Тонкая и острая,
Носом себе путь ищу,
Зав собою хвост ташу. *(Иголка с ниткой).*
Скоро ест,
Мелко жует,
Сама не глотает,
А другой сыт бывает *(Пила).*
Кланяется, кланяется,
Придет домой-растянется *(Топор).*
Из липы свито
Дырявое корыто,
По дороге идет,
Клетки кладет *(Лопти).*

Хозяйка: Молодцы! Все загадки отгадали. Можно идти дальше. Куда показывает следующая стрелка?

Дети: Маленький квадратик. Он обозначает вот этот столик, украшенный хохломской росписью.

Хозяйка: На столике- записка. Что теперь хочет от нас дедушка Фольклор?
(Хозяйка читает записку, из которой дети узнают, что дедушка Фольклор просит их сначала вспомнить. Какие они знают скороговорки, а потом произнести быстро не ошибаясь его скороговорки).

Скороговорки

- Около кола-колокола
- Мылась Мила мылом
- У елки иголки-колки
- Хорош пирожок-внутри творожок
- Приготовила Лариса для Бориса суп из риса

Дети выбирают любую скороговорку из предложенных. Сначала тренируются произносят ее тихим голосом или шепотом, а потом громко вслух и быстро. Хозяйка выслушивает всех желающих.

Хозяйка: Хороши, дети, ваши язычки, справились со скороговорками. А теперь идем дальше.

Дети: Стрелочка показывает на полоски-окна.

Дети с хозяйкой подходят к окнам и видят, что на полу лежат красивые белые снежинки. Хозяйка поднимает одну из них, рассматривает ее и видит, что на обратной стороне на ней что-то написано.

Хозяйка: Смотрите здесь написаны пословицы и поговорки, но не полностью. Пословица не даром молвится. Нужно вспомнить продолжение начатой пословицы или поговорки. Будьте внимательны! Я говорю начало, а вы окончание, например: «Что посеешь...».

Дети: ... то и пожнешь.

Хозяйка: Делу время-...

Дети: ... потехе час.

Хозяйка: Кончил дело-...

Дети: ...гуляй смело.

Хозяйка: Любишь кататься-...

Дети: ... люби и саночки возить.

Хозяйка: Не имей сто рублей-...

Дети: ...а имей сто друзей.

Хозяйка: Слово не воробей-...

Дети:... вылетит- не поймаешь.

Хозяйка: Молодцы, ребята! Пословицы и поговорки вы знаете, справились и с этим заданием. Теперь можно идти дальше. Куда показывает стрелочка?

Дети: На колыбельку.

Хозяйка и дети подходят к колыбельке(люльке) и находят в ней записку. Дедушка Фольклор просит девочек вспомнить, какую колыбельную песенку они знают. Девочки исполняют по желанию любую колыбельную. Следующая стрелка направляет детей к сундуку, на нем в плетеной корзинке дети находят игрушки (котенка, петушка, птичку-невеличку и записку. Детям предлагается вспомнить знакомые потешки с найденными в корзинке персонажами. Когда это задание будет выполнено, последняя стрелочка подводит детей к печке, где в глиняной миске находят еще одну записку: «Наша встреча близка. А чтобы она произошла, вы должны выполнить последнее задание».

Хозяйка: Ну как, ребята, готовы к последнему заданию? Тогда будьте внимательны. Речь пойдет о сказках. Нужно правильно ответить на вопросы-загадки нашего дедушки.

Вопросы дедушки Фольклора

- *В какой сказке есть пень, где есть мохнотому не лень, но только- вот беда- не мог скушать пирожка? (Р.Н.С. «Маша и Медведь».)*
- *Хитрый гость, когда уходит, что-нибудь с собой уносит. Полежит, переспит и хозяев перехитрит. (Р.Н.С. «Лисичка со скалочкой».)*
- *Назовите имя сказочной героини, которая путешествует ступе, помогая движению помелом. (Баба Яга.)*
- *В какой сказке девочка за свое трудолюбие и доброту получила сундучок с богатством? (Р.Н.С. «Морозко.»)*

Как только дети отвечают на последний вопрос, из-зи печки появляется довольный дедушка Фольклор.

Дед Фольклор: Здравствуйте, дорогие внучата! Вы отлично справились со всеми моими заданиями!»! Я очень рад нашей встрече! Пока вы до меня добирались, выполняя нелегкие задания, я сладкий пирог испек, самовар вскипятил. Приглашаю вас к столу.

Не закончилось веселье,
Пришло время угощенья!
Не робейте, не стесняйтесь,
Сладостями угощайтесь!

Дети вместе с Хозяйкой и дедушкой Фольклором пьют чай со сладким пирогом. По окончании чаепития все благодарят гостеприимных хозяев, прощаются и уходят.

Мероприятие № 6 Новогодний утренник «Карнавал сказок»

Цель:

- создать сказочную атмосферу новогоднего праздника, доставить детям радость, вызвать положительные эмоции

Задачи:

- побуждать родителей принимать участие в совместном творчестве с детьми;
- развивать актерские способности детей, умение артистично и эмоционально передавать свой сказочный персонаж;
- формировать представление детей о положительных и отрицательных персонажах новогодней сказки;
- способствовать свободному эмоциональному проявлению радостных чувств детей;
- закрепление народного фольклора на примере русских народных сказок;

Действующие лица(родители принимают участие): Ведущий, Снегурочка, Дед Мороз, Снежная королева, Марфуша, Настенька(родительница), Емеля (родитель), Баба Яга

Дети:

Девочки: Снежинки, Щука, свободные костюмы

Мальчики: разбойники, свободные костюмы

Предварительная работа: разучивание с детьми и взрослыми ролей, разучивание песен, стихов, танцев; подготовка реквизита, подбор музыкального материала, работа с родителями.

Ход мероприятия:

Праздник проводится в музыкальном зале, стилизованном под русский сказочный, зимний лес. В зале сидят гости и родители.

Под музыку выходит ведущий

Ведущий: Здравствуйте, дорогие наши родители и гости! Мы вас поздравляем с наступающим новым годом! Пусть проведенное сегодня время с вашими детьми оставит в ваших сердцах тепло и заряд на весь новый год! Ну а мы начинаем.

Звучит муз. вбегают двое детей в карнавальных масках

1-ый ребенок: Попали мы сюда из сказки

2-ой ребенок: Мы ожившие карнавальные маски!

1-ый ребенок: Сегодня будет карнавал!

2-ой ребенок: Сегодня новогодний бал!

1-ый ребенок: Сегодня ждет нас волшебство!

2-ой ребенок: Сегодня всё как в сказке!

1-ый ребенок: Вы удобно все садитесь!

2-ой ребенок: И в сказку эту окунитесь!

Ведущий: Сюда, ребята! Начинаем,

Наш новогодний карнавал!

Разбегаются в стороны, выбегают подскоками дети, встают в шахматный порядок). Песня-танец «И раз, два, три»

Дети: К нам пришёл веселый праздник,

Фантазер, шутник, проказник.

В хоровод он нас зовет.

Этот праздник...

Вместе: Новый год!

2-ой ребенок: Снег искрится на поляне,

Месяц в облаке плывет.

Бьют часы- и наступает

Славный праздник...

Вместе: Новый год!

3-ий ребенок: Ах, карнавал, удивительный бал!

Сколько друзей ты на праздник собрал!

Пусть все смеются, танцуют, поют,

Всех чудеса впереди еще ждут!

4-ый ребенок: С новым годом поздравляем

Всех пришедших в этот зал!

Начинаем, начинаем...

Вместе: Новогодний карнавал! (*под муз. перестраиваются в хоровод вокруг елки*)

Песня (дети пока стоят вокруг ёлочки)

Ведущий: Вижу в гости к нам пришла

Ёлочка красавица

Мне скажите ребятишки

Ёлочка вам нравится?

Скажем дружно раз, два, три

Ёлочка гори! (**зажглась, дети сели**)

Звучит волшебная муз.книга говорит. Выходит ребенок, берет книгу сказок начинает читать

Ребенок: За то что вы так встрече рады,

За доброту открытых глаз,

Я вам хочу вручить награду

Подарив сказку вам сейчас.

Звучит волшебная музыка, листает книгу, на 20 сек включить музыку. Б-Я. ребенок делает испуганный вид, оставляет книгу и убегает.

Выходит Баба Яга- Звук навигатора 1,2,3.съезд

Баба Яга: Куда это я попала, мне нужен мой навигатор

Навигатор(запись): 1съезд, 2съезд, 3съезд.

Баба Яга: Что? Кто меня съест? Ах, ты гаджет интернетный, завел меня непонятно куда. Ой, а где это я? (*оглядывается*). Ёлка какая- то стоит...А ёлка! Скоро же новый год, подарки, Дед Мороз! Придут все такие, красивые, нарядненькие, тьфу ты. Тьфу ты, тьфу! Какая безвкусица! (*подходит у детям*). А кто это у нас тут такой хорошенький, нарядненький, симпатичненький? Фу! Смотреть противно!

Ведущий: А что это вы тут ругаетесь? Кто вы такая и кто приглашал вас сюда?

Баба Яга: А меня никто не приглашал, я сама пришла. Разрешите представиться –Баба Яга! А что это у нас тут такое интересное...aaa, раз вы меня не пригласили...я вам за это праздник испорчу...

Видит книгу, подходит. берет ее в руки. Звучит муз. Колдовства фоном и говорит

Баба Яга: Книгу сказок я возьму

Всё я в ней переверну

Пусть все сказки разлетятся

И в снежинки превратятся.

С елки заберу огней

Будут мне они нужней!

Чухры, мухры, фри

Ёлка эта не гори!

Звучит зловещая муз., собирает с елки гирлянды, ёлка гаснет. Б-Я уходит книгу с пустыми страницами оставляет

Ведущий: Что же делать нам теперь

Как открыть нам в сказку дверь?

И еще наколдовала

Огоньки с собой забрала

Чтобы праздник наш пропал

Новогодний карнавал. *(Открывает книгу там пустые страницы без букв)*

Ведущий: Мы снежинки все найдем

Сказки в книгу мы вернем

Есть тут отважные ребята?

Выходят мальчики-разбойники с мечами, встают на танец

1-ый ребенок: На лбу бывали шишки

На нас ты посмотри

Уж если мы мальчишки

То мы разбойники

2-ой ребенок: Мы силы соберем

Все на поиски пойдем

И не смотря на трудности

Сказки мы вернем.

Танец разбойников с мечами *(после сели на места)*

Музыка. выходит Снежная королева (далее Сн.Кор.)

Снежная Королева: Ребята, я не понимаю, что случилось, я не понимаю из какой я сказки, я слышала знакомую музыку, но не могу понять кто я, помогите мне вернуться в книгу сказок.

Ведущий: Ребята, а вы узнали нашу гостью из сказки?

Дети: Снежная Королева!

Ведущий: Сказка наша изменилась,

Когда в снежинку превратилась

Мы получили вдруг письмо

А в нем задание одно

Вы с нами вместе посмотрите

И нам с заданьем помогите

Если справимся с заданьем снежной королевы, возможно получится вернуть ее в сказку.

Снежная Королева: ВСЕ в снежинок превратитесь

И по кругу становитесь.

Игра «Снежинки летайте» (сели). Королева достаёт берет с ёлки снежинку.

Снежная Королева: Я нашла снежинку, теперь я могу вернуться в свою сказку. *(Музыка Королева уходит.)*

Звучит музыка, выходит Емеля с удочкой, с корзинкой муз. инструментами

Емеля: Я Емелюшка-Емеля, пришел к вам из сказки, только название забыл...

Ведущий: Ребята, а давайте напомним Емеле из какой он сказки.

Дети: По щучьему велению!

Емеля: Ой, а у меня в руках удочка, пошел я рыбу ловить!

Идёт по залу, делает вид, что ловит рыбу, подходит к девочке в костюме щуки-рыбы, выходят на середину.

Щука: Не губи меня, Емеля, не губи

Лучше ты меня обратно отпусти

Я скажу тебе волшебные слова

И твои желания исполнятся тогда.

Емеля: Желания говоришь... Надо подумать...О. придумал, пожалуй, с ребятами мне музыку сыграй!

Щука: По щучьему велению

По твоему хотению

Бури снежные уймись

В оркестр дети становитесь

Будем песни исполнять

Новый год встречать

Оркестр «Прянички»

Емеля: Как мне понравилось, даже уходить не хочется, но надо мне обратно в сказку вернуться, поэтому щука верни меня обратно сказку.

Щука взмахивает снежинкой

Щука: По щучьему велению по моему хотению

В сказку возвращайся и не огорчайся!

Емеля уходит

Музыка выходят Настенька и Марфуша с корзинами в руках

Настя: Марфуша, сестрица, посмотри какое чудо

Какая нарядная ёлка, куда это мы с тобой попали?!

Марфуша: Пропусти меня, дай дорогу,

И где ты тут красоту увидела, дерево как дерево!

Ведущий: Здравствуйте, гости дорогие, и откуда же вы к нам такие пришли, из какой сказки?

Настя: Заблудились мы в лесу,

Из какой сказки не пойму?!

Марфуша: (*отталкивает Настю*): Глаза то разуй, старая, Настенька я!

Ведущий: А мне кажется звать тебя Марфушей! Ребята вы узнали сказку?

Дети: Морозко!

Настя: Марфушенька, посмотри, дети какие нарядные, красивые, праздник у них наверно какой-то ?

Марфуша: Красивые...ага... На меня посмотрите... Глаза клюковкой, бровки домиком, губки бантиком. Точно принцесса! Не принцесса, а Королевна...Точно королевна!

Ведущий: Да что же в наших сказках-то происходит. Всё перепуталось, надо скорее всё на свои места возвращать и новый год встречать.

Ведущий: Ну ка, скорей все в полукруг становитесь. Надо песню исполнить новогоднюю, сестер мы в сказку вмиг вернем.

Песня в хороводе вокруг елки

Марфуша находит снежинку на елке

Марфуша (обращается к Настеньке): Сестрица, а вот и наша снежинка, теперь я знаю как нам в сказку вернуться. Пойдем скорей нас там маманя уже заждалась! (*убегают*).

Ведущий: Ну что, ребята, вот и в сказках мы навели порядок. Я думаю, что самое время нам Дед Мороза звать.

Зовут Д.М. заходят только валенки

Ведущий: Ну Баба Яга, все сказки нам перепутала, валенки пришли а Деда Мороза нет. Что же делать? Давайте ещё позовем Деда Мороза. (*Зовут*)

Заходит Д.М. и Снегурочка

Дед Мороз: Ой,да вот же мои валенки! (*надевает валенки*)

Дед Мороз: Здравствуйте мои друзья

К вам спешил на праздник я

С новым годом поздравляю

Счастья всем я вам желаю

Ну ка дружно всем народом

Вместе крикнем

С новым годом!

Снегурочка: Дедушка Мороз, смотри, очень ёлка хороша, только огоньки на ней не горят.

Дед Мороз: Это мы быстро исправим. Надо всем вместе сказать волшебные слова.

Снегурочка: Ребята, чтоб наша елка заблестела разными огоньками и стала красивая и яркая, нам надо встать в большой, дружный хоровод вокруг елочки!

Дети встают и повторяют слова, родители на третий раз помогают

ВСЕ: Ну -ка елка встрепенись

Ну- ка елка улыбнись

Ну- ка елка раз, два, три

Светом радости гори!

Музыка, елочка загорела огнями, хоровод.

Дед Мороз: Ой, ребята вы молодцы, дружные. А я играть вы умеете?

Снегурочка: Дедушка Мороз, ребята в этом саду очень веселые и дружные и конечно же они любят играть!

Дед Мороз: Ну тогда со мной поиграйте.

Игра с Дедом Морозом и Снегурочкой.

Дед Мороз: Ох, устал, ох, уста!

Я давно так не играл

Чуть не вывихнул я ногу,

Отдохну сейчас немного! *(Садится на пуфик)*

Дед Мороз: Я хочу узнать ребята,

Как стихами вы богаты?

Быстро к елке подходите

Да стихи мне расскажите!

СТИХИ

Дед Мороз: Ой, какие вы молодцы! Хорошо у вас, весело, но мне идти пора. До свидания друзья! *(уходит)*

Снегурочка: погоди, Дед Мороз, ты ничего не забыл? Рано еще уходить!

Дед Мороз: Ах, посох забыл! Спасибо что напомнила, внученька.

Ведущий: Нет, дедушка, не только посох!

Дед Мороз: А что, ребята я забыл?

Дети: ПОДАРКИ!!!

Дед Мороз: Ох, и память . Подарки то забыл! Пойду за ними...в лес...*(муз. ДМ уходит за подарками).*

Снегурочка: Ребята, пока дедушка ходит, я предлагаю вам поиграть.

Игра «Мы повесим шарик» (сели.)

Звучит музыка заходит запыхавшийся Дед Мороз

Дед Мороз: *(запыхавшись).* Ох, не нашел я подарки! Куда-то подарочки спрятались!? Устал! Пить хочу!

Снегурочка: Дедушка Мороз, возьми водички попей, отдохни *(дает деду кружку).* Что же теперь делать без подарков-то?

Дед Мороз: *(берет кружку, пьет, остатки выливает на родителей, на детей или просто вперед- в кружке вместо воды серпантин).* Ох, что-то мало вы мне воды дали! Не напился я! Несите больше тару!

Ведущий: Дедушка, держи тогда ведро воды!

Дед Мороз: *(берет ведро, начинает пить и удивляется).* Здесь не вода!?! Вот чудеса!!!?? Посмотрите что в ведре!!!*(муз. достает подарки).* Вот и нашлись подарочки!!! *(начинает раздавать подарки со Снегурочкой, ведущий подносит мешок с подарками и раздают остальные подарки)*

Музыка, раздача подарков

Дед Мороз: Желаем вам на новый год

Всех радостей на свете
Здоровья на сто лет вперед
И вам и вашим детям.
Пусть счастье в будущем году
Вам будет чудным даром,
А слезы скуку и беду
Оставьте лучше в старом!

Снегурочка: Вот настал момент прощанья,

Будет кратка моя речь,
Говорю я : «До свиданья,
До счастливых новых встреч!»

Ведущий: Спасибо вам что пришли к нам Дедушка Мороз и Снегурочка. А разрешите нашим ребятам с вами сфотографироваться?

Дед Мороз: Ну-с, подарочки раздали!

Фотосессию сейчас,
Объявить хочу для вас!

Мероприятие №7 Фольклорный праздник «Рождество»

Цель:

- приобщать к мировой культуре родителей и детей через знакомство с библейским сюжетом;

Задачи:

- актуализировать потребность родителей в совместной деятельности с детьми;
- Повысить компетентность родителей в приобщении детей к старинным русским обычаям, традициям, фольклору, костюму;
- развивать познавательные, коммуникативные способности при подготовке к празднику;
- способствовать активному привлечению и участию родителей в подготовке и проведению праздника;
- обеспечивать положительный эмоционально-психологический настрой;

Предварительная работа: привлечение родителей к участию в театрализации, беседа с детьми о светлом празднике Рождества; изготовление атрибутов и подарков к празднику; разучивание колядок, хороводных песен.

Действующие лица: волхвы, пастухи, ангел, ёлка, пальма, маслина.

Предварительная работа: разучивание, песен, стихов, танца.

Участники: родители, дети, воспитатели, *возможно* представители епархии, учащиеся воскресной школы.

Ход мероприятия: Все дети сидят в зале, звучит волшебная, рождественская музыка. Выходит, ведущий и дети в зал, в руках Вифлеемские звёздочки, встают полукругом.

Ведущий: Здравствуйте, дорогие ребята, дорогие гости! С праздником всех вас! С Рождеством Христовым!

1-й ребенок: В светлый праздник Рождества

Будь со мной мой друг.

В небе новая звезда

Свой очертит круг.

2-й ребенок: Соберем опять друзей.

Будет торжество.

Прочь унынье и печаль

В это торжество

3-й ребенок: Приведи в порядок ум,

Солнце и дела.

Мыслей пестрый хоровод

Разбери сполна.

4-й ребенок: Ты прости своих друзей

И врагов прости.

Ты открой пошире дверь

И Христапусти.

Песня «Рождество» (дети сели)

Ребенок: Что такое рождество?

Ведущий: Это значит, что на свете появилось Божество.

Ребенок: Он пока еще младенец,

Но глаза его лучисты.

А вокруг Него так ясно,

А вокруг Него так чисто.

Ведущий: Он лежит в пещере тёмной

И, как солнышко, сияет.

И лучи Своей улыбки

Всем на свете посылает.

Ребенок: Даже злым?

Ведущий: И злым, и вредным.

Всем богатым или бедным.

Ребенок: Без разбору- детям, птицам.

Диким львам и насекомым,

Будто бы своим знакомым.

Ребенок: Он пока еще Младенец,

Но, как солнышко, сияет.
И своей улыбкой доброй
Наши души согревает.

Песня «Родился Младенец»

Ведущий: Ребята. Мне кажется, что каждый из вас хотел бы стать свидетелем той чудесной Рождественской ночи! Хотите?

Дети: Да!

Ведущий: Ну тогда слушайте и смотрите!

Внести «вертеп», накрытый тканью.

Ведущий: Примерно 2000 лет тому назад Римский император приказал переписать всех людей в своем государстве. Для этого старей Иосиф с Пресвятой Девой Марией отправились в город Вифлеем. Там для них не нашлось места поскольку на перепись пришло много людей. Пришлось им разместиться в пещере, куда пастухи загоняли свои стада в плохую погоду.

И здесь, в этой пещере, у Святой Девы Марии родился Сын-обещанный Богом Спаситель мира Иисус Христос. Она спеленала Его и положила в ясли-кормушку для скота.

В эту ночь неподалеку от пещеры находились пастухи охранявшие свои стада.

Пастух(родитель): Мы этой ночью стерегли стада,

Уж недолго было до рассвета...

И не забыть нам чуда никогда-

Всё небо озарилось дивным светом.

Ведущий: И вдруг им явился ангел.

Ангел: Не бойтесь Бог меня послал

Вам возвестить живую радость!

И старость ветхая, и младость

Возвеселяться пусть о ней!

В священном граде Вифлееме

Родился ныне, в это время,

Спаситель мира и людей!

Его вы обретете сами

Своими, увидав, глазами!

Ведущий: Сердца простых пастухов были открыты небесному благовестию. Они с радостью пошли к пещере поклониться Спасителю мира!

Убрать ткань с вертепа.

1-й пастух: Все идут спешат с волнением,

С радостью на сердце:

Все несут свои подарки

Дивному младенцу.

2-й пастух: Я принес тебе, Дитя,
Живую овечку.
Можешь с нею Ты играть,
Сидя на крылечке.

3-й пастух: Ну, а я принес Тебе
Молочка парного,
Чтобы с Матушкой Твоей
Были вы здоровы.

Ведущий: Не только пастухи знали о родившемся Божественном Младенце. Из далекой страны с дарами для Иисуса пришли восточные мудрецы-волхвы. Они изучали звезды и, увидев на небе необычную звезду, поняли, что на земле родился Сам Спаситель мира. Чудесная звезда не только поведала о рождении Богомладенца, но иказала к Нему дорогу. Волхвы поклонились Младенцу Спасителю и принесли Ему дары: золото, ладан и смирну (благоухающее масло).

1-й волхв: На широком небосводе,
Свет звезды сияет всем!
Поспешим скорее в город,
Славный город Вифлеем.

2-й волхв: Спас пришел к народу,
Спас явился в мир,
Слава в вышних Богу-
Духа светлый пир!

2-й волхв: смирну, ладан,злато.
Лучший дар земли,
Три волхва с востока
Богу принесли.

Ведущий: Пели ангелы на небе, пришли поклонится пастухи, волхвы принесли дары.

Все радовались Новорожденному, хотели, кто как мог, поблагодарить Его за то, что Он пришел спасти человеческий род, в том числе и каждого из нас. М в настоящее время во время службы в день Рождества Христова верующие в храме прославляют Иисуса Христа. Давайте и мы споем сейчас светлую. Рождественскую песню.

Песня «В ночном саду»

Ребенок: Веселится за окнами вьюга,
И подняв кружевные крыла,
Возвещают снежинки друг другу,
Что Мария Христа родила.

Танец «Снежинки» (со свечками)

Ребенок: Наступили Святки радостные дни,

И зажглись на елках яркие огни.

В нашем зале тоже елка зажжена,

Нас своим нарядом радуется она.

Пусть спасибо наше примут в этот час

Те, кто этой елкой одарили нас.

Ведущий: Ребята, а вы знаете, почему на Рождество мы украшаем елку? Сейчас я вам расскажу. Когда каждый спешил на зов Ангелов о том, что в Вифлееме родился Христос, даже деревья и цветы старались заглянуть в пещеру и поклониться Спасителю мира. И вот три дерева начали беседовать о том, что они принесут Христу. *(Выходят деревья).*

Поспорили Пальма, Маслина и Ёлка,

Что в дар принести им святому ребенку.

И Пальма склонилась к прекрасной Маслине...

Пальма(родитель): Пойдем же и мы на поклон вместе с ними!

Ёлка(родитель): Постойте, мои дорогие сестрицы,-

Я тоже младенцу хочу поклониться!

Пальма(презрительно): Куда тебе с нами, колючая Ёлка?

Что есть у тебя? Лишь смола да иголки!

Маслина(родитель): Ты лучше, сестрица, на нас посмотри:

Душистое масло храню я внутри!

Младенцу дарю я свой аромат (показывает детям красивый сосуд)-

И будет он счастлив, и будет он рад!

Пальма(подхватывает): Да, Ёлка Святому Младенцу не надо!

А я подарю ему листьев прохладу!

Его я собою от зноя укрою-

И будет он спать в тишине и покое.

Ёлка: О да! Я согласна! Вы правы сестрицы.

Не в силах дарами я с вами сравниться!

Появляется Ангел. Деревья его обступают.

Ангел(обращается к Ёлке): За скромность твою я тебя возвеличу-

И будет отныне прекрасный обычай:

Игрушками Ёлку зимой украшать

И этим рожденье Иисуса встречать.

Ангел снимает покров с Рождественской ёлки, загораются огоньки.

Ведущий: Ребята, давайте споем с вами всем известную песню о ёлочке, но в первоначальном варианте, с непривычным последним куплетом о Рождестве, который был когда-то изменен.

Хоровод «Ёлочка»

Ведущий: Ребята, мне кажется, что наш чудесный гость что-то еще нам хочет сказать.

Под волшебную музыку входит Ангел, в руках у него корзинка с подарками.

Ангел: В праздник Рождества прилетел я вас поздравить, милые дети. Все ли были послушны в этом году? Никого не обижали? Старались ли вы быть добрыми детьми? Тогда подарю я вам подарки.

Раздает печенье в форме звездочек или розовые пряники.

Ведущий: Это настоящие рождественские звездочки- загадайте желание и оно исполнится. Только желание должно быть добрым светлым.

Мероприятие №8 «Коляда»

Цель:

- приобщение детей и родителей к истокам русской народной культуры, её традициям, обычаям и обрядам;

Задачи:

- расширять кругозор детей посредством знакомства с народными гуляньями;
- продолжать знакомить с русскими обрядовыми праздниками;
- приобщать к малым формам фольклора;

Действующие лица:

Взрослые: Лиса, русская девица, медведь.

Дети: колядовщики

Предварительная работ.

Для подготовки нужно выбрать 4 детей из подготовительной группы, выучить с ними стихи, 2 песни, объяснить правила игры. Воспитателям групп, в которые вы идёте колядовать, нужно дать задание, они готовят любую русскую народную игру, в которую её воспитанники будут играть с колядовщиками. Минусы можно включать с помощью телефона, подключенного к мини колонке, которую можно принести в нужную группу.

Атрибуты: рождественская звезда, колокольчик, мешок, 2 короны, атрибуты для гадания, подарок для детей, конфеты (угощения для колядовщиков).

Ход мероприятия:

Колядовщики и ряженые ходят по группам. Слышен звон колокольчика, в группу заходят дети-колядовщики со звездой, мешком и колокольчиком, кричат:

Вместе: Пришла Коляда, отвориай ворота!

Ребенок: Коляда, коляда,

Отворяйте ворота!

1 ребёнок: Доставайте сундучки,

Подавайте пяточки.

2 ребенок: (*звонит колокольчиком*):

Колокольчик наш звенит,
Добрым людям говорит:
Мы пришли колядовать,
С рождеством вас поздравлять!

4 ребенок: Пусть уйдёт от вас беда,
Будьте счастливы всегда.
Пусть заходит чудо в дом

Все: поздравляем с Рождеством!

Песня- «Пришла коляда»

Пришла коляда, сидя на коне,
Ой, коляда, колядин двор.

Проигрыш: хоровод

Вынесла коляда решето блинов,
Ой, коляда, колядин двор.

Проигрыш: кружения парами
Решето блинов, гостю пирогов,

Ой, коляда, колядин двор.

Проигрыш: похождение в «воротца»

Пришла коляда, сидя на коне,
Ой, коляда, колядин двор.

Поклон

Колядовщиков одаривают угощениями, которые кладут им в мешок, приговаривая: спасибо вам, колядовщики, за пожелания, за весёлые песни, за пляски.

Лиса: Наступили чудо-святки.

Поздравляем вас ребятки,
Вам желаем мы добра,
И здоровья и тепла,
А кто громче всех чихнёт,
Здоровым будет круглый год!
Давайте посмотрим, кто громче чихнет?

Дети: Апчхи!

Лиса: Все громко чихнули, значит, все будут здоровыми!
Можно долго поздравлять, мы хотим еще играть!

Игры «Зайка и лисичка»

Медведь: весело играете! Молодцы!

Воспитатель: друзья наши, колядовщики! Наши ребята тоже знают весёлую игру, хотите с нами поиграть?

Медведь: конечно хотим!

Все играют в любую предложенную (русскую народную) группой игру, например, «Колпачок»

Девушка: какая весёлая игра! А вы знаете, ведь раньше не одни святки не обходились без гаданий! Молодежь желала знать, что ожидало их в будущем. Так в один из святочных вечеров выходили девушки на улицу, брали башмачок или валенок и кидали через плечо, в какую сторону носок обуви смотрел, туда и замуж идти! Так же брали 4 кружки, в одну клали сахар, в другую колечко, в третью хлеб, а в четвертую монетку бросали. Накрывали покрывалом и выбирали кружку. Кому с монетой попалась кружка- того богатство ждет, кому с кольцом- жениться или замуж идти, сахар предвещал счастье, а хлеб здоровье крепкое. Давайте с вами тоже погадаем, у меня есть волшебный мешок, а пожелания на наступивший новый год, вытянем себе по одному.

Взрослый достаёт мешок, дети, не глядя, по очереди, вынимают из него различные предметы, а взрослый рассказывает, что это значит.

Например:

Звездочка-сбудется мечта;

Пуговка- подарят красивое платье (девочке); куртку (мальчику);

Ложка- счастливый год;

Моток ниток- увлекательное путешествие;

Конфетка- жизнь будет сладкая (очень хорошая)

Монета- богатство

Коробочка "подарок"- сделают желанный подарок

Сердечко- появится много друзей и.т.д.

Взрослый: Нам очень понравилось у вас колядовать, петь, гадать, в игры разные играть. Но пора идти колядовать в следующую группу! Мы подарок вам вручим, дальше к детям поспешим! (вручают небольшой подарочек, прощаются, и отправляются в следующую группу, по тому же сценарию).

Мероприятие № 9 «Широкая Масленица»

Цель:

- развитие речи детей через приобщение к истокам народной культуры;

Задачи:

- приобщать к народным традициям родителей и детей через знакомство с праздниками русского народа;
- побуждать родителей к совместным играм с детьми;

- создавать благоприятные условия для самореализации детей в процессе подготовки к празднику;
- воспитывать гражданскую позицию, гуманизм через приобщение к истокам русской народной культуры;
- Обеспечивать положительный эмоционально-психологический настрой.

Предварительная работа: беседа с детьми о Масленице, об истории праздника, народных обычаях празднования (изготовление чучела Масленицы); разучивание текстов хороводных и обрядовых песен; выпечка блинов.

Действующие лица: дети и родители

Взрослые: привлекать родителей на исполнение ролей: *Весна, скоморохи, Масленица*

Дети: *Веснянки.*

Ход мероприятия:

Праздник проводится на улице, звучит музыка, участники стоят в хороводах. Выбегают скоморохи.

1-й скоморох (родитель): Эй, господа!

Пожалуйте сюда!

Здравствуйте, горожане, жители провинциальные, ближние и дальние!

2-й скоморох (родитель): Господам-молодцам,

Бледнолицым

Современным девицам-

Мое почтение!

1-й скоморох: Эй, девки заводные!

Представление начинается!

Сюда, сюда все приглашаются!

Звучит музыка выходит Масленица и поет песню.

Масленица: Проходите

Ко мне в гости

На широкий двор,

На горках покататься!

В блинах поваляться!

Сердцем потешиться!

1-й ребенок: Дорогая наша Масленица,

Наша Масленица свет Ивановна.

2-й ребенок: Пришла ты к нам с радостью,

С великой милостью!

Принеси ты нам Весну-красну,

Весну-красну, тепло летечко.

3-й ребенок: Ты посеи траву шелкову,

Ты пролей дожди, напои поля.

4-й ребенок: Принеси ты нам золота зерна,
Золота зерна полны короба!

Песня «Встреча Масленицы»

Масленица: Собрались на праздник
Красны девицы да добры молодцы,
Чтобы песни петь, плясать да в игры играть.
Повеселимся да позабавимся,
Хоровод заведем да песни запоем.

Песня-хоровод «Как на Масленой неделе»

Дети: Масленица-кукошейка,
Угости нас хорошенько.
Тетушка, не скупись,
Масленным кусочком поделись.

1-й ребенок: Не дашь пирога -
Уведем корову за рога.

2-й ребенок: Тин-тин-тинка,
Подай блинка,
Оладушка прибавишь-ка,
Последний кусок- мочальный кусок.

Воспитатель: О Масленице не всегда лестно отзывались, потому что как только она уходила, наступал Великий пост - «...показался редькин хвост».

Масленица: Тихо-тихо, всех напою, всех накормлю, только давайте сначала поиграем.

Игра «Дед Мазай»

Дети (идут по кругу и хором произносят)

Делом дружным занят грач-
Ходит полем, словно врач,
Лечит пашни и поля:
— Где, скажи, болит, земля?

В центре круга «спит» водящий - «дед Мазай».

Здравствуй, дедушка Мазай!
На солнышко вылезай!

Дед Мазай (встает): Здравствуйте, детки! Где вы были, что делали?

Дети: Где мы были, мы не скажем!

А что делали- покажем!

А ты угадай!

Дети изображают загаданное действие, а «дед Мазай» пытается угадать что загадали дети.

Масленица: Сверху пар, снизу пар,
Кипит русский самовар.
Милости просим на чашку чая,
Подходи и стар и мал.

1-й ребенок: Вот как наша Масленица,
Вот как наша красавица:
Что лозинка тоненькая,
Что березка высоконькая.
Щёки у нее румяные,
Губы пухлые, адые.
Коса русая длинная,
В ней лента трехаршинная;
В одежде она холстяно1,
А в руках блины стопой.
Она зиму провожает,
Народ блинами угощает.

Дети встают в два хоровода

Масленица: Собрались мы здесь не зря,
Чтобы петь –плясать,
Зиму провожать
Да весну встречать.

Заводит хоровод и поют песню «Веснянка»

Дети: Жавороночки, прилетели к нам!
Принесите нам теплу летушку!
Нам зима-то надоела,
Весь хлебушек поела,
И соломку подобрала,
И мякину подмела.
Весна –красна! На чем пришла?

Звучит муз. выходит Весна с веснянками

Весна: Пришла я к вам с радостью,
С превеликой милостью.

1-я веснянка: С рожью зернистой,
Пшеницей колосистой.

2-я веснянка С овсом кучерявым,
С ячменем усатым.

3-я веснянка С просом золотистым,
Со льном пушистым.

4-я веснянка С калиной, малиной,

С красной рябиной.

Весна: С лазоревым цветом,
С теплым летом.

Масленица: Прошла пора зимы,
Вслед за ней пришла весна,
Веселье и радость принесла.
Выходи-ка, народ,
Заводи хоровод,
Зиму провожать,
Да Весну-красну встречать.

Весна: Пришла я к вам с шутками, прибаутками
Да с хорошим настроеньем.
Не хотите ли сплясать,
Свою удаль показать?

Все поют песню «Во саду ли в огороде».

Масленица: Прощайте, люди добрые!
Встретимся с вами через год!

1-й скоморох.: А мы Масленицу провожали,
Во земельку закопали,
Ножками притопали,
Ручками прихлопали.

2-й скоморох.: У нас такой обычай есть,
Надо Масленицу сжечь.

1-й скоморох.: В свои права Весна вступает
Природой править начинает.

Всех угощают блинами.

Мероприятие № 10 «Февраль рог зиме сшибает»

Цель:

- продолжать формировать представление о зиме на основе знакомства с существенными признаками февраля, народным календарем;

Задачи:

- расширять словарный запас через участие в народных и самодеятельных играх;
- актуализировать потребность родителей в совместной деятельности с детьми;
- развивать общие речевые навыки, зрительное и слуховое восприятие в процессе игрового обучения;
- активизировать речевую деятельность путем развития доказательной речи;

- учить фантазировать, используя в качестве основы игровую ситуацию; развивать музыкально-образное мышление;
- воспитывать внимательное и бережное отношение к природе и труду взрослых, любовь к художественному слову и продуктивной творческой деятельности;
- развивать эмоциональную сферу.

Оборудование: презентация с изображением птиц, животных, зимними пейзажами, свистульки

Участники: родители, дети, воспитатели

Ход мероприятия:

Родители являются участниками в игровой деятельности вместе с детьми.

Действие проходит в музыкальном зале. Звучит музыка природы. Дети вместе с воспитателем заходят и становятся в хоровод. Ведущий здоровается с детьми.

Дети: Что за славненький денек,
Собирайся в хоровод.
Станем кругом холить
Да зиму веселить!
Хоровод заведем,
Дружно все запоем!

Игра «Молчанка»

Дети (хором): Перевенчики, черевенчики,
Зазвенели бубенчики.
Там чашки, орешки,
Медок, сахарок.
Молчок!

С последним словом речёвки замолкают, а ведущий пытается всех рассмешить.

По окончании игры педагог приглашает детей к беседе о зиме.

Ведущий: Что интересного вы наблюдали по дороге в детский сад? Как вы думаете почему в феврале появляются сосульки, а снег становится липким?
(ответы детей)

Февраль- последний месяц зимы. Метели и вьюги наметают высокие сугробы, а порывистые ветры гонят по земле снежную поземку. В старину февраль называли снеговеем. Кружатся, летят белые пушистые снежинки, покрывают леса и поля.

Снег-это великое дело для земли; он на все годится русскому человеку. О снеге есть особые предания, с ним были связаны старинные обряды и обычаи. В деревнях старушки собирали снег со стогов сена с полной уверенностью, что только он один может отбелить домотканый холст, чего не сделают ни солнце,

ни зола, которой в старину стирали белье. Снегом даже исцеляли недуги-онемение в ногах, головокружение и судороги. В феврале день становится длиннее, начинает пригревать солнышко, иногда звенит первая робкая капель, а с крыши свисают длинные хрустальные сосульки. В феврале бывают оттепели, когда снег подтаивает, темнеет, а сугробы оседают, делаются ниже.

Ребята, предлагаю вам и вашим родителям сыграть в игру, называется она «Четвертый лишний». Хочу отметить, что это игра на внимание: нужно в предложенной группе слов выделить лишнее, *объяснив свой выбор*.

Слова:

- декабрь, январь, февраль, *апрель*;
- шуба, валенки, *туфли*, тулуп, шарф;
- гирлянда, хлопушка, *кубики*, мишура.

Ведущий Ребята, а почему вы именно эти слова выбрали? (*диалог с детьми и анализ выбора*). Молодцы! Ну а мы продолжаем.

Февраль «рассекает» зиму и весну, в русском народе его с древних времен называют сеченем. Это месяц неожиданностей, погодных перемен – зимобор, потому как в русском народе это месяц издревле называли лютенем, снеженем, вьюговеем, но давали и ласковые названия бокогрей и свадебник. «Февраль сшибает рог зиме». Он скачет по великим русским просторам в образе сказочного Студенец-богатыря (*обратить внимание на экран, где показаны пейзажи природы в феврале, провести анализ: что видим, какая стала природа?*) Всевозможные чудеса, как считали народе, происходят в феврале. Например, 10 февраля отмечали праздник Кудесы. Этот день был целиком посвящен домовому- духу дома, хорошо теперь известному под шутивным именем Барабашка. В Кудесы его задаривали гостинцами и подарками (*на экран выводятся картины, где изображено как. в старину люди дарят подарки домовому*). В конце февраля люди прощаются с зимой и готовятся к встрече весны, отмечают Масленицу. Хозяйки пекут вкусные румяные блины. Ведь блины похожи на солнце, а Масленица- это праздник встречи с солнышком. Ребята, а вы знаете песни или попевки которые пели в старину ,когда встречали Масленицу? (*ответы детей*). Предлагаю вам встать в хоровод и спеть песню которой звали весну. А потом поиграть в игру.

Песня «Солнышко-ведрышко»

Народная игра «Горелки» приглашается в роли ведущего родитель

Водящий встает впереди всех, на расстоянии 1-2 шагов от остальных играющих. Ему строго воспрещается оглядываться назад и смотреть в сторону. Позади водящего игроки выстраиваются попарно, одна за другой. Они хором распевают:

Гори-гори , масло!

Гори-гори ясно!

Чтобы не погасло!
Глянь на небо-
Там птички летают!

В это время водящий должен посмотреть на небо, а задняя пара отделяется от других, дети расходятся по сторонам, обходят стоящих попарно, бегут, стараясь схватиться за руки. Между тем водящий не только мешает этому, но и пытается поймать одного из игроков. Оставшийся бес пары игрок становится водящим.

Педагог: В феврале свет прибывает, солнышко пригревает, оживают лесные обитатели- птицы и звери. Бойкие синицы взлетают, на самые верхушки деревьев и затягивают веселую песенку.

Ребята, давайте мы с вами, пригласим наших мам и пап и все вместе, тоже изобразим веселую песню птиц! (*раздаются свистульки и под музыку дети изображают трель птиц, произвольно*). Оживляются воробьи и галки (*на экран выводятся изображения птиц*). Воробьи собираются в стайки, садятся на кусты, изгороди, громко и радостно чирикают. Начинаются игры у зайцев, у лисиц, дерутся между собой волки (*на экран выводятся изображения животных*). Только медведи все еще спят в своих берлогах.

Дети, а скажите мне пожалуйста, снег зимой надо убирать и дорожки расчищать? (*ответы детей*). А кто это делает? (*ответы*). Молодцы! А сейчас я предлагаю всем встать на ноги и изобразить как падает снег, а мы его убираем. Вставайте в круг.

Игра «Снег идет» (*привлекаем родителей и гостей из зала*)

Дети становятся в круг. Поворачиваются и медленно идут друг за другом со словами:

Снег идет снег идет.

Руками показывают как плавно с неба падает

Дворник улицу метет.

Движения дворника, метущего улицу.

Стороной народ идет

Шагаем друг за другом

Веселей, веселей!

Заниматься нам не лень.

Мы немножко разомнемся,

Совершают произвольные движения.

За дела опять возьмемся.

Педагог: Ребята, а теперь я предлагаю вам подойти к окну и определить по февральским приметам, о которых вы сегодня узнали, какими будут весна и лето. Дети смотрят в окно и делают свои предположения. Педагог просит объяснить, почему «Февраль холодный и сухой- август будет жаркий», «Снег прилипает к деревьям - тепло будет», «Февраль богат снегом, апрель- водою», «Начало февраля погоже, и весну жди пригожую».

Итог: Молодцы, ребята. Давайте еще раз вспомним, о каком времени года мы сегодня с вами говорили? А что вам запомнилось больше всего? Скажите

пожалуйста, вы сегодня слышали новые и необычные для себя слова? Молодцы. Но настало время, нам с вами говорить друг другу «До свидания».

Мероприятие № 11 «Русский сувенир»

Цели:

- интересно и незабываемо поздравить любимых мам и бабушек с праздником 8 Марта;

Задачи:

- воспитывать любовь к музыке, движениям и потребности к артистическому воплощению;
- воспитывать позитивное, доброжелательное отношение друг к другу;
- продолжать приобщать детей к праздничной культуре нашего народа,
- формировать чувство сопричастности к праздникам, которые проходят в нашей стране;
- воспитывать любовь и уважение к близким, желание у детей принимать участие в праздниках;

Действующие лица: *Марья – искусница*

Участники: мамы, воспитатели, дети

Оборудование: *платки для танца, граммофонные пластинки для игры, балалайки для танца, варежки для игры, сундук для Марьи, шапочка Петушка и петушок Хохлома, деревянные ложки, подарки мамам, ткань для игры, прялка.*

Ход мероприятия:

Мероприятие проходит в музыкальном зале. Зал украшен по-весеннему с народным колоритом.

Звучит русская народная музыка, выбегает мальчик

Мальчик: Внимание! Внимание!...

В честь праздника 8 Марта
Объявляем весёлое гуляние!
Поспешите, поспешите!
Ничего не пропустите!

Выход в русском народном стиле, вход мальчиков

1-й мальчик:

Сегодня праздник самый лучший,
Сегодня праздник – Женский день!
Ушли подальше злые тучи,
И Солнце улыбнулось всем!

2-й мальчик:

Опять пришла весна к нам в дом,

Опять мы праздника все ждём!
Как запоём мы, как запляшем!
Но только где девчонки наши?

3-й мальчик:

А наши милые девчонки
Не хотят стоять в сторонке,
Сарафаны и кокошники надели
Словно в сказке все фотомодели
Белолицы и нежны русские красавицы они.

4-й мальчик:

Во главе у них стоят
Наши воспитатели
Величавы и умны
Все встречайте, вот они!

Вход воспитателей с платками, делают «ворота» из платков.

Входят девочки с маленькими платочками

Ведущий: Как у наших, у ворот, собирается народ!

На людей посмотреть, да себя показать!

Ребенок: К нам пришли повеселиться

Наши мамочки-царицы!

Как лебедушки красивы!

Это диво, вот так диво!

Ребенок: Щечки алые горят,

Удивительный наряд!

До чего ж вы хороши!

Мы вас любим от души!

Ребенок: С праздником веселым,

С праздником весны

Всех на свете бабушек

Поздравляем мы!

Ведущий: Наш веселый праздник начинается,

Скучать сегодня запрещается!

Будем шутить, смеяться, танцевать,

В русские народные игры играть!

Хороводы водить да подарки дарить!

Дети: А у нас подарков нет!

Ведущий: Что же делать? Как нам быть? Что же мамам подарить?

Ребёнок: Мастерить? Мы не умеем...

И лепить уж нету сил!

Ребенок: Мы очень долго совещались,
Что же мамам подарить?
Ведь в нашем 21-ом веке
Так трудно чем-то удивить.

Ребенок: Давно известно всем на свете
Искусство русских мастеров.
В них – красота родной природы
И мудрость древня веков.

Ребенок: Сегодня бабушкам и мамам
Концерт наш дарим – «Русский сувенир»!
Здоровья крепкого желаем!
От всей души благодарим!

Песня «С весной приходит праздник мам»

Дети садятся на места.

Ведущая: Много интересного ждёт нас впереди,
Марья – искусница, к нам приходи!

Под народную плясовую входит Марья-искусница.

Марья-искусница: Я Марья Искусница – красавица русская!

И все я умею, и все я могу!
Сотку покрывало, на нем вышью звезды,
Леса и поля, а также луну.
Пирог испеку, самовар я поставлю,
И всех вас на пир поскорей приглашу!

И сегодня, в канун женского праздника, я хочу подарить нашим мамам и бабушкам русские сувениры.

Марья-искусница: Вот и сундучок мой любимый, в котором много удивительных подарков, сделанных руками русских мастеров. Только вот открыть его могут те, кто работы не боится, кто умеет веселиться.

Все дети (хором): Мы работы не боимся и умеем веселиться!

Марья-искусница: Талантливый народ на Руси у нас живет-

И охотник, и плотник, и жнец, и швец.

А начнёт плясать, никому не устоять!

Что ж вы ждёте? В пары становитесь, весело кружитесь!

Выходят девочка и мальчик.

Девочка: В старину, бывало, девушки собирались на беседушки.

Пряжу пряли, песни пели, хоровод водить умели.

Ну, а парни: удаль, стать, что работать, что гулять.

Во всю щёку румянец – пригласите нас на танец!

Мальчик: Я пока ещё не вырос, голосок мой тонок,

Но признаюсь я сегодня, что люблю девчонок!
Заколки, бантики, косички и пушистые реснички.
Славные подружки наши, мы сейчас споём и спляшем!

Танец парный «**Ой, как ты мне нравишься**»

Марья Искусница: Молодцы, ребята!

Мои нехитрые загадки, кто сумеет отгадать?

Тому сушки и баранки обещаю к чаю дать!

Слушай загадку:

Деревянная подружка
Без неё мы как без рук
На досуге – веселушка
И накормит всех вокруг.
Кашу носит прямо в рот
И обжечься не даёт!

Дети: Ложки!

Марья-искусница (достаёт ложки):

Верно! Эти ложки не простые, ими кашу не едят,
А ребята-дошколята – всё стучат, стучат, стучат!

Дети поочередно подхватывают:

- Хохломские.
- Псковские.
- Тульские.
- Ростовские.
- Вятские.
- Смоленские.
- Ложки деревенские.
- Яркие, лобастые.
- Круглые, цветастые!
- Добрые, задорные.
- Ложечки узорные!

Ведущий: Эй, ребята, молодцы – заливные бубенцы,

Ложки выбирайте, играть начинайте!

(Мальчики выходят на свои места)

Ребенок: Наши ложки хороши!

Разглядеть их не спеши...
Там травка вьется и цветы
Небывалой красоты.
И каждый листик золотой,
Красоту такую люди называют ...

Дети: Хохломой!

Ребенок: Ложки, что ни говори, примечательные.

А ребята – ложкари – замечательные!

Ложками стучи-бренчи, всех в округе весели.

Оркестр мальчиков «Веселые ложкари»

Марья-искусница: Ай-да, ребяташки, молодцы!

Ведущая: Марьюшка, а что у тебя еще в твоём сундучке припасено?

Марья-искусница: А вот что! (достаёт Хохломского петушка)

Петушок мой дружок

Приглашает вас в кружок!

Петушок, петушок

Золотой гребешок,

На соломе спал

Раным рано вставал!

По водичку пошел,

Молодичку нашёл!

Молодичка хороша,

Выбирайте Петушка!

Русская народная игра «Петушок»

Ведущая: Дети весело играли. Свой задор нам показали!

Марья-искусница: Что ещё есть в сундучке, узнаете, коль загадку отгадаете...

По яркому полю цветы разбежались

И веночком на краю словно задержались.

Розы, ромашки, бутоны и листья

В хороводе стали кружиться.

Любую девушку всегда украшали

Павлово-Посадские тонкие...

Дети: Шали!

Марья-искусница (достаёт и показывает платок посадский):

Вот Павлово–Посадские, мягкие платки.

В холод согревают, на плечах легки.

Собраны в букеты дивной красоты

На тончайшей шерсти расцвели цветы!

Ведущий: Не платок, а красота. Для красавицы - мечта.

Девочки, скорей вставайте и платочки разбирайте.

Девочки разбирают платки, мальчики строятся.

Танец с платками «Старые песни о главном»

После танца все садятся, одна девочка выходит.

Девочка: Бабушка!

Неужели как я девочкой, когда –то ты была?

Яблоки неспелые с яблони рвала.

Ссорилась с подружками из-за пустяков

И по теплым лужицам мчалась босиком.

И играла в салочки летом до темна.

А на дискотеках лучшей была.

Рок-н-рол и твист плясала там она

Неужели девочкой бабушка была?

Ведущая: Да, да,

Озорной девчонкой

Бабушка была.

Слушала пластинки,

Плясала до утра.

Дорогие бабушки,

Приглашают дети вас

Вспомнить молодость сейчас.

Игра "Танцпол" (бабушки с пластинками)

Марья-искусница: Что же еще лежит в моем сундучка?

Вы узнаете, коль загадку отгадаете!

Синяя сказка – глазам загляденье

Словно весною капель.

Ласка, забота тепло и терпенье –

Русская, звонкая ...

Дети: Гжель!

Марья-искусница достаёт чашечку или любой другой предмет с орнаментом гжели, показывает детям и ставит.

Марья-искусница: Такой орнамент бывает не только на посуде, но даже на одежде.

Чтобы нам в снежки играть, а потом не захворать,

Дорогая бабушка нам связала варежки (достаёт варежки)

Маленькая Дарьюшка, потеряла варежку –

Варежку пуховую, совершенно новую.

Вы, ребята, помогите! Пару варежек найдите!

Игра «Варежки» 5 пар варежек (с гжельскими орнаментами)

Ведущий: Пары варежек нашли, все ребята молодцы!

Марья-искусница: Ну что, ребята? Хотите посмотреть какой еще сувенир я для всех приготовила?

Дети: Да!

Марья-искусница: Сундучок мы открываем и загадку отгадаем

Знает каждый с малых лет
Старорусский инструмент.
Три струны и пальцы рук
Извлекают чудный звук.

Марья-искусница: Как начнёт играть, тот час
Хочется пуститься в пляс.
Так попробуй, отгадай-ка,
Что же это? ...

Дети: Балалайка!

Марья-искусница: Эх, широка душа народа!
И где бы ни были они.
В руки брали инструменты
И играли от души!

Ребенок: Деревянные, резные
Балалайки расписные
Звонко весело играют
Нас на танец приглашают!

Танец «Балалайка»

Марья-искусница: Отгадайте – ка, ребятки,
Вы последнюю загадку.
Что за барыня такая
В гребень шерсть она берёт,
Тонкой ниточкой пушистой
Деткам пряжу отдаёт,
Есть у каждой мастерицы
Обязательно в светлице? (показывает прялку.)

Дети: Прялка.

Марья-искусница: Верно!

Девочка 1: Девушка за прялкой
Целый день сидит,
Ласковое солнце
На неё глядит.

Девочка 2: Тихо напевает
Песню у окна,
Ниткой обвивает
Ось веретена.

Девочка 3: Ой ты, нитка, моя ниточка,
Ты беги и не запутывайся,

В узелок не закручивайся,
Ты хозяйку свою слушайся!

Танец «Прялица» Дети выходят на полукруг.

Ребенок: Дорогие наши мамы!
Заявляем без прикрас,
Что ваш праздник самый- самый,
Самый радостный для нас!

Ребенок: Капли солнечного света,
Мы несём сегодня в дом,
Дарим бабушкам и мамам,
Поздравленья с Женским днём.

Ребенок: Пусть в делах всегда и всюду
Вам сопутствует успех.
И сегодня в праздник светлый,

Вместе: Будьте вы счастливей всех!

Песня «Мамочка»

Ведущая: Дело мастера боится – так в народе говорится.
Мы об этом не забыли – подарки сами мастерили.
Дети, маму поздравляйте, скорей подарок свой вручайте!

*Дети вручают подарки, выполненные в народном стиле своими руками,
мамам.*

Мероприятие № 12 «Жаворонки прилетите, Весну-красну принесите»

Цель:

- познакомить детей с народным праздником Сороки, обрядами, пословицами и поговорками, связанными с этим праздником;

Задачи:

- воспитывать интерес к народным традициям;
- прививать желание трудиться, оказывать помощь в подготовке к праздникам;
- развивать творческие способности;
- развивать мелкую моторику.

Предварительная работа: чтение русской народной сказки «Журавль и цапля»; разговор о птицах и просмотр мультфильма.

Оборудование: презентация про перелетных птиц (ласточки, журавли, жаворонки, скворцы); тесто, скалки, изюм, орехи, сушеные ягоды.

Ход мероприятия:

Мероприятие проходит в музыкальном зале. Дети заходят в зал, садятся в полукруг на стулья перед экраном. Звучит музыка пение птиц весной. Выходит ведущий к детям.

Ведущий: Верст не считала,
По дорогам не езжала,
А за морем бывала (*Птица*).

По народному календарю 22 марта называли Сороки. В народе этот мартовский день связывали с приходом весны, прилетом певчих птиц и в их числе жаворонков (*слайд*). Раньше говорили, что на зиму жаворонки не в теплые края улетели, а превращались в мышей, пережидая стужу в теплой норке. А как только пригревало землю солнышко, они принимали прежний образ и вылетали на свет божий, приветствуя весну ликующим пением. По приметам, именно с этого времени, «когда сорока начинает вить гнездо и кладет в него сорок палочек, а с юга возвращаются сорок разных пташек», наступает весна. Более ранний прилет птиц считался как бы «ненастоящим». Вспомните, ребята, какие птицы прилетают к нам из теплых краев? (*на экране перелетные птицы*). И почему раньше птицам не следует прилетать? (*Дети отвечают*).

Ведущий: Март- месяц капризный: то плачет капелью, а то «морозом на нос садится». Слишком торопливые птахи, вернувшиеся в родные края «до срока», могут и погибнуть от холода. Не случайно первые обманчивые весенние оттепели вошли в поговорку «Раненько март веснянку затягивает».

Ведущий: Главным обрядовым действием этого праздника было выпекание из пресного теста птичек - «жаворонков», «куликов», «пташек». И сегодня мы с вами попробуем сами выпечь такую птицу.

Порядок приготовления сопровождается презентацией:

- формочки могут быть разными- все зависит от вкуса и умения хозяйки. Раньше считалось важным подчеркнуть расправленные крылья, поэтому птички всегда изображались летящими;
- Чтобы выпечка была более лакомой, глаза «пташкам» делали из изюминок, орехов, сушеной черники или других ягод;
- Тесто раскатать (лепешка в палец толщиной) и вырезать формочкой в виде птички, затем аккуратно выложить на смазанный маслом противень;
- Птички выпекаются в духовке или жарочном шкафу.

Дети под руководством взрослых вырезают из пресного теста и выкладывают на противень «жаворонков». Пока они выпекаются в духовке, беседа о праздничных обрядах продолжается.

Ведущий: Выпеченные из пресного теста фигурки птичек давали на забаву детям. Целый день ребяташки играли со своими «куликами», «жаворонками»: забирались на крыши сараев, на заборы, пригорки и деревья, подбрасывали птичек как можно выше или, привязав выпечку веревкой к длинному шесту, бегали с ней по деревне, изображая прилет настоящих птиц. Игра сопровождалась пением веснянок.

Разучивание веснянок

Ведущий: Ой, вы, жаворонки,
Жавороночки!
Летите в поле,
Несите здоровье:
Первое-коровье,
Второе-овечье, Третье-человечье!
Жаворонки, прилетите,
Студену зиму унесите,
Теплу весну принесите:
Зима нам надоела,
Весь хлеб у нас поела.
Жаворонок, жаворонок!
На тебе зиму, а нам лето!
На тебе сани, а нам телегу!

Когда выпечка готова, в группе устраивается чаепитие.

Мероприятие № 13 «Встреча Весны. Благовещение».

Цель:

- формирование духовно-нравственных качеств посредством приобщения детей к православным традициям, через организацию художественно-продуктивной и творческой деятельности.

Задачи:

- создавать условия для ознакомления с культурой русского народа;
- обеспечивать положительный эмоционально-психологический настрой.

Действующие лица:

Взрослые: Зима, Евдокия Плющиха, Герасим Грачевник, Весна.

Дети: Март, Апрель, Май, Ласточка.

Оборудование: музыкальные инструменты, птицы из оригами, свистульки.

Ход мероприятия:

Развлечение проводится в музыкальном зале. Дети врассыпную вбегают в музыкальный зал, свободно располагаются по всему периметру зала.

1-й ребенок: Где ты, солнышко, проснись!

Где ты, скворушка, вернись!
Сыпать снег зима устала,
Кап-кап-кап!
Весна настала!

2-й ребенок: Идет матушка -весна,
Отворяйте ворота!

3-й ребенок: Первым март пришел, белый снег сошел!

4-й ребенок: А за ним и апрель отворил окно и дверь!

5-й ребенок: А как пришел май- солнце в дом приглашай!

Песня «Если улыбаются веснушки»

6-й ребенок: Светлее небо, тает снег,
Мы вам расскажем о весне!

7-й ребенок: И воздух чист, и даль ясна!

Поет природа, оживая.

Да, ты волшебница, весна!

Теперь мы это точно знаем!

Ведущий: *(раздает детям музыкальные инструменты). Дети под русскую народную хороводную песню «Перед весной» идут в хороводе и подпевают имитируя инструментами звуки природы и пение птиц. Хоровод меняет свою форму и рисунок. Садятся на свои места. Инструменты собирает ведущий. Звучит народная музыка в зал входят в русских народных костюмах Евдокия Плющиха и Герасим Грачевник, кланяются.*

Герасим и Евдокия (вместе): Доброго вам здоровья! Мы рады всем гостям.

Герасим: Мы пришли к вам с зимою прощаться, весну встречать.

Евдокия: Я Евдокия-Плющиха. Я весне первая помощница, где пройду, там снег тает, ручьи бегут.

Герасим: А я-Герасим Грачевник- парень веселый да сноровистый: как засвищу, так грачи с юга летят, Весну-красну на крыльях несут.

Выходит Зима.

Зима: Это кто тут хозяйничать собирается? Хотите снега мои топить да Весну приваживать? Я-Зима-госпожа: как захочу, так и будет!

Евдокия: Да полно, Зимушка, куражиться! Пришла пора уходить тебе со двора!

Герасим: Уноси скорее ноги. Очищай Весне дорогу!

Зима (топает ногам): Как бы не так! Не бывать этому!

Евдокия: Что же делать будем, люди добрые?

Герасим: Ну, народ, выручай! Всем миром победим Зиму, глядишь, и Весна объявится.

Зима: Ишь,какие смелые! Все на одну! На санках да на лыжах катались? У елки плясали? А теперь меня, Зимушку пожалеть некому!

Герасим: Мы же на честное состязание тебя вызываем, Зимушка!

Зима: Хорошо, согласна! Начнем с загадок.

Гость гостил,
Золотой мост мостил:
Без ножа, без топора,
Без железного долота.

Дети: Мороз.

Зима: Выгляну в оконце- лежит белое суконце.

Всю зиму лежит, а весной убежит.

Дети: Снег.

Евдокия: А ты, Зимушка, наши загадки отгадай!

Сверкает, мигает,
Огненные стрелы пускает.

Зима делает вид что думает, потом просит помощи у детей.

Дети: Молния.

Герасим: Стоит ствол, на нем кол,

На колу дворец,
Во дворце-певец!

Снова на помощь Зиме приходят дети- они знают отгадку.

Дети: Скворец.

Зима: Давайте лучше в играх молодецких состязаться!

Проводится соревнование «Перетягивание каната». Состязаются все дети: одни тянут за один конец каната вместе с Зимой, другие- за другой конец, им помогает Герасим и Евдокия.

Зима: Ладно, согласна, вы сильнее, а Весны-то все равно нет!

Ведущий: А ну-ка, ребята, вставайте, Весну покличем!

1-й ребенок: Весна, весна красна!

Приди, Весна с радостью!

2-й ребенок: С радостью, с радостью,

Да с великой милостью!

Ведущий: В старину пели песни-веснянки, которыми зазывали весну, чтобы птицы поскорее с юга вернулись, чтобы снег в полях растаял, чтобы хлеба взошли...Давайте и мы с вами споем.

Все заводят хоровод под русскую народную песню «Веснянка». В зал входит Весна и становится в хоровод.

1-й ребенок: Здравствуй, Весна-красна, ты как пришла?

Весна: Я приехала на возочке, приплыла на челночке.

2-й ребенок: Весна-красна, что ты нам принесла?

Весна: Принесла я вам здоровье:

Первое-коровье,
Второе-овечье,
Третье-человечье.

3-й ребенок: Весна, красна, чем ты нас одаришь?

Весна: Одарю я вас ключевой водой,
Шелковой травой,
Теплым летом,
Лазоревым цветом.
А тебя, Зимушка, я провожаю.

Дети: Ты прости-прощай,
Зима-матушка!
Ты на нас не серчай!
Ждем тебя через годок
На осенний на листок!

Появляется Ласточка, «летает», останавливается в центре зала.

Весна: Ласточка, ласточка
Милая ласточка,
Ты где была?
С чем ты пришла?

Ласточка: За морем бывалв,
Весну добывала,
Несу, несу
Весну-красну!

Дети поют русскую народную песню «Ласточка». После песни дети садятся на стульчики, остаются только месяца.

Весна: Эй, дружочки, месяцы мои! Отзовитесь! Расскажите нам о себе!

Март: Я- март, первый месяц весны. Ещё лежит снег, но солнышко пригревает ласковее. Недаром говорят: «Весна-зажги снега!» *(звонит колокольчиком.)*

Апрель: Я-апрель, второй месяц весны. Издавна в народе гворят: «Апрель-водолей!» В апреле дни становятся длиннее, теплее, пробуждается природа. *(Играет на металлофоне.)*

Май: Я-май, третий месяц весны, месяц зеленой травы. На деревьях распускаются листочки, в лесах поют соловьи и зяблики. *(Играет на свистульке).*

Весна: Давайте, ребята, покличем птичек перелетных.

1-й ребенок: Скворушка, прилетай,
Себе домик выбирай.

2-й ребенок: На дереве высоком
С крылечком широким.

3-й ребенок: Ты позвонче свищи,

Да почаще щебечи.

Весна: Ребята, а давайте поиграем, Весну позабавим!

Игра «Пчелки и листочки»

Играющие дети- «цветочки»- сидят на корточках. Выбирают из числа играющих пять пчел и ласточку. Пчелки сидят на поляне и поют:

Пчелки летают,
Медок собирают!
Зум, зум, зум,
Зум, зум, зум!

Ласточка в своем гнезде слушает их песню. По окончании песни Ласточка произносит: «Ласточка встанет, пчелок поймает». Она вылетает из гнезда и ловит «пчел». Пойманный игрок становится ласточкой.

1-й ребенок: Солнышко, солнышко,

Красное ведрышко,
Высоко взойди,
Далеко посвети...

2-й ребенок: На темные лесочки,

На сырые борочки...

3-й ребенок: На речку, на поля,

На синие моря...

Весна: Ребята, а вы знаете что за праздник Благовещение? На Руси весну встречали 7 апреля, на Благовещение. В этот день звонили колокола, звали людей в храмы поклониться Богородице. В Благовещение принято было отпускать на волю птиц. Наши предки считали, что люди, и звери, и птицы, и растения этому дню радуются и даже солнце радуется- «играет». В этот день запрещалось выполнять какую-либо работу: «Красная девка косы не плетет, птица гнезда не вьет», «На Благовещение весна зиму поборола».

На рассвете умывались в источнике или в реке, чтобы не было коросты.

Весна: С крыши льется светлая капель,

Блеском солнца сад обрызган весь,
Не случайно избран был апрель,
Чтобы принести благовест!

1-й ребенок: Вся природа эту весть ждала,

Жаждал мир любви и возрожденья.
И потоки света и тепла
Жизнь земную привели в движенье.

2-й ребенок: Вешний воздух над землей царил,

Зеленели тонко луговины-

Весть принес Архангел Гавриил

О рождении Спасителя и Сына!

Весна: Ребята, как вы поняли, что в народе говорили об этом дне? (*ответы детей*). *Под музыку дети сажают птичек, которые они изготовили накануне из бумаги (оригами), на веточки дерева, как бы выпуская их на волю.*

Весна: Спасибо вам, ребята, за то, что с радостью меня встретили. Принесла я вам солнышко ясное да птиц хоровод. Травушка- муравушка вас в сад позовет. А к празднику Благовещения я подарю вам птичек-невеличек.

Вена дарит детям и гостям испеченных из теста жаворонков.

Весна: А вас, дорогие гости, с праздником поздравляю!

Счастье горой,

Урожая воз большой,

На столе всегда пирог,

Легких вам всегда дорог!

Под русскую народную музыку хороводом, дети и герои выходят из зала.

Мероприятие №14 «Светлая Пасха»

Цели:

- Обогащать социальный опыт детей, приобщать к обычаям, традициям праздника;

Задачи:

- создавать условия для ознакомления с культурой русского народа;
- приобщать к общечеловеческой культуре через ознакомление с библейским сюжетом;
- обеспечивать положительный эмоционально-психологический настрой.

Действующие лица:

Взрослые: 1-я соседюшка, 2-я соседюшка.

Дети: Белое яйцо, Красное яйцо, Синее яйцо.

Предварительная работа: разучивание песенок-закличек; беседа с детьми о Пасхе; обыгрывание сюрпризных моментов с использованием пасхального сюжета; создание пасхальных композиций; запись колокольного звона.

Ход мероприятия:

Праздник проводится в музыкальном зале. Зал оформлен в стиле русской избы.

Устанавливается горка (для катания яиц). Дети входят в музыкальный зал под русскую народную музыку, садятся на стульчики. На празднике присутствуют родители. Встречают детей в музыкальном зале две соседюшки.

1-я соседюшка.: Звонко капают капли.

Возле нашего окна

Птицы весело запели:

В гости Пасха к нам пришла.

Звучит колокольный звон.

2-я соседушка: С Пасхой вас гостюшки дорогие!

С Христовым воскресеньем!

С праздником да весельем!

А колокола на Пасху звонят, душа радуется.

1-я соседушка: Все в горницу приглашаются:

И барышни-вертушки,

И девчонки-хохотушки,

И солдаты служивые,

И дедули ворчливые.

2-я соседушка: А пуще всех зовем детишек-

Девчонок да мальчишек.

Будем петь да играть,

Старину вспоминать.

1-я соседушка: Христос воскрес, и смерть побеждена!

Эту весть победную примчала

Богом воскрешенная весна.

И кругом луга зазеленели,

И теплом вдохнула грудь земли,

И, вниманья трелям соловьиным,

Ландыши и розы расцвели.

2-я соседушка: Пасха- семейный праздник, но в гости ходили обязательно-христосоваться. На Пасху готовили кушанья, которые ели один раз в год: Куличи и пасхи.

1-я соседушка: Христосование- это обычай всеобщего целования. Целовались, приговаривая: «Христос воскрес!»- «Воистину воскрес!» и обменивались крашенными яйцами.

2-я соседушка: Дети, давайте и мы похристосуемся, поздравим друг друга с праздником.

Дети поздравляют друг друга (подключаются родители) с праздником Светлой Пасхи.

1-я соседушка: Ребята, приглашайте своих родителей, вставайте все в общий хоровод.

Хоровод «Весенний» (под русскую народную музыку)

1-я и 2-я соседушки построчно произносят слова, а дети и родители выполняют движения по показу.

Улыбаются все люди:

«Весна, весна, весна!»

Все идут по кругу

Она везде, она повсюду,

Красна, красна, красна!
По лугу, лесу и полянке *Поднимают руки над головой и ритмично хлопают*
Идет, идет, идет!
На солнышке скорей погреться
Зовет, зовет, зовет!
И в ручейке лесном задорно *Взмахивают руками по направлению к себе.*
Звенит, звенит, звенит! *Ритмично щелкают пальцами.*
По камушкам в реке широкой
Журчит, журчит, журчит!
Разносит запахи повсюду
Цветов, цветов, цветов! *Потирают руки.*
И все живое сразу слышит *Делают из пальцев «бутон».*
Весны веселый перезвон! *Прикладывают руку к уху.*

Все после хоровода садятся на свои места.

Раздается звон колоколов входят дети - «яйца».

Белое яйцо: А меня только что курочка Ряба снесла. Правда, простое, не золотое, но зато какое полезное!

Красное и Синее (вместе): А нас только что к Пасхе приготовили. Видишь, какие мы красивые.

Белое: К чему вас приготовили?

Красное: К Пасхе! Светлое Христово Воскресенье- самый главный христианский праздник. В этот день весь православный мир отмечает Воскресение Иисуса Христа.

Синее: Мы тоже были белые, как и ты, но сегодня нас сварили и покрасили. Мы теперь –крашенки.

Белое: А зачем вас так покрасили?

Синее: Есть такой обычай-обмениваться крашеными яйцами на Пасху.

Красное: Иногда яйца на Пасху не просто красят, а расписывают. Такие яйца называются **писанками**.

1-я соседushка: Как хорошо, что Пасха всегда бывает весной. Зеленеют поля, деревья, появляются первые цветы! Ребята, давайте послушаем красивые стихи о весне!

Выходят дети и читают стихи.

1-й ребенок: Как радостно опять звучат

Нам птичьи переливы.

Они тепло в себе таят,

Весенний звон игривый.

2-й ребенок: И купола опять блестят,

На солнышке сверкают.
Волшебный куличей наряд
О Пасхе возвещает.

3-й ребенок: Она приходит с красотой,
С любовью чистой нежной.
И озаряет нас с тобой
И светом и надеждой.

4-й ребенок: По всюду благовест гудит,
Из всех церквей народ валит,
Заря глядит уже с небес
Христос Воскрес!
Христос Воскрес!

5-й ребенок: Вот просыпается земля,
И одеваются поля.
Весна идет, полна чудес!
Христос Воскрес!
Христос Воскрес!

2-я соседка: Ребята, а вы знаете что на Пасху принято играть в игры, развлекаться, в гости ходить, поздравлять друг друга с чудесным воскресением Христа.

Проводятся игры.

Эстафета с яйцами в ложке.

Играющие разбиваются на две команды и должны бегом с яйцом в ложке добраться до финиша, обозначенного игрушкой или ведерком обогнуть ведро и вернуться назад, чтобы передать яйцо следующему товарищу по команде.

Катание яиц.

На полу расстилается подстилка, где раскладываются сувениры, писанки и другие сюрпризы. Устанавливается деревянный или картонный желоб - «каток». Дети по очереди подходят к «катку» и катят свое яйцо. Выигрышем становится тот предмет, которого яичко коснулось.

Волчок.

По команде несколько детей одновременно раскручивают крашеные яйца. Чье яйцо дольше крутится, тот и победитель, он получает маленький приз.

Чоканье яйцами.

Ударяя тупым или острым концом крашеного яйца о яйцо соперника, играющий старается выиграть как можно больше целых яиц... Если яйцо треснуло-проиграл!

1-соседка:

Заглянули в старину мы,

Будто дождь омыл сердца.
И вам немножко рассказали
О воскресении Христа.
Синее яйцо: Повсюду Благовест гудит,
Из всех церквей народ валит.
Заря глядит уже с небес.
Христос Воскрес!
Все (хором): Христос Воскрес!
Звучит музыка, раздаются пасхальные подарки.

Мероприятие № 15 «Если небо прохудиться- летом будет дождик литься»

Цели:

- формирование представлений у детей о характерных признаках мая, приметах весны, знакомство с народным земледельческим календарем и праздниками мая;

Задачи:

- создавать условия для ознакомления с культурой русского народа;
- продолжать знакомит с обычаями, традициями праздничной русской культуры;
- расширять знания о народном фольклоре;
- обеспечивать положительной эмоционально-психологической настрой.

Действующие лица: Хозяйка, Солнце.

Оборудование: игрушка коровы, платочки для частушек, пирожки, музыкальные инструменты.

Ход мероприятия:

Развлечение проводится в музыкальном зале. Звучит русская народная музыка. В музыкальный зал входят дети. Хозяйка в нарядном сарафане встречает их, рассаживает на стульчики.

Хозяйка: Добрый день, гости званые и желание! Милости просим!

Рады гостям,
Как добрым вестям.
Всех привечаем,
Душевно встречаем!

Хозяйка: Ребята, а вы знаете какая сегодня дата? (*Ответы детей*). Сегодня 24 мая- день Мокия Мокрого. Этот день можно было смело сравнивать с чудесным барометром, определяющим погоду предстоящего лета. А согласно его показаниям, «если небо прохудится- летом будет дождик литься». Потому что если на «Мокия Мокро- жди лета ещё мокрей». Если с утра по земле туман

стелится, а восход солнца ярко-красным был, лето обещало быть грозовым, ливневым. Сухой и солнечный Мокиев день предвещал жаркое, засушливое лето. Давайте посмотрим в окно и определим, какого нам ждать лета.

Дети смотрят в окно и высказывают предположения.

Как хочется жаркого лета, но только не засушливого. Давайте, ребята, солнышко красное позовем.

Дети встают возле своих стульчиков.

Русская народная игра «Солнышко»

Солнышко, солнышко, *Дети поднимают руки вверх,
Выполняя движения «фонарики».*

Выгляни в окошечко. *Прикладывают ладони ко лбу.*

Где твои детки? *Вытягивают руки вперед.*

Сидят на скамейке. *Складывают руки «полочкой».*

Камешки катают, *Делают скользящие движения
Ладонями друг о друга.*

За окно бросают. *Имитируя бросок рукой.*

Хозяйка (радостно).: Услышало нас солнышко и появилось на небе!

Звучит музыка выходит Солнышко.

Солнце: Здравствуйте, ребята!

Услышало я, как вы меня зовете,

Песню весело поете.

Поспешило сразу к вам,

Дорогим моим друзьям.

Лето! Лето! Лето! Лето!

В краски яркие одето,

Жарким солнышком согрето.

Пусть подольше будет лето!

Песня «Песенка о лете» (муз. Е. Крылатого, сл. Ю.Энтина).

*После песни все садятся на свои места. Выходят две девочки запевали
начинают петь.*

Запевалы: Пойдем, девочки,

Во луга-лужочки,

Во луга-лужочки

Завивать веночки.

*Все дети выходят в хоровод «змейкой» под русскую народную песню
«Земелюшка-чернозем». На слова...*

Идет корова на лужок

И с собой подруг зовет.

Солнце показывает детям игрушку корову. Выходят девочки с платочками в руках в середину хоровода, поют частушки и пляшут. Детям раздаются музыкальные инструменты и они подыгрывают девочкам.

1-я девочка: Я плясала у реки,
Потеряла башмаки,
Оглянулась ч назад-
Башмачки ми лежат.

2-я девочка: Березонька белая,
Береза кудрявая,
Поглядите на меня-
Я девчонка бравая!

3-я девочка: Девочки-белянчки,
Где вы набелилися?
Мы вчера коров доили-
Молоком умылися!

4-я девочка: Ты, коровушка, ступай
В чистом поле погуляй,
А вернешься вечерком-
Напоишь нас молоком.

Игра «Бодливая корова».

Взрослый, изображая корову, ходит по кругу, покачивая головой и говорит:

*Корова, я корова,
Гуляю я по лугу
Громко песенку пою,
А кого сейчас бодну*

Промычит он тоже: «Му!»

«Корова» делает из указательного пальца и мизинца «рога», подходит к одному из детей и бодает его. Ребенок говорит: «Му!», встает и ходит за «коровой». Игра повторяется, но в конце детей бодают и «корова» и ребенок. В следующий раз по кругу ходят уже четыре «коровы» и т.д.

После игры все садятся на свои стульчики.

Хозяйка: А вот и угощение готово!

Солнце: Пирожки вкусные, с первой летней огородиной – зеленым луком, щавелем.

Хозяйка: Лук-от семи недуг!

Солнце: Зеленый щавель всех полезней и вкусней!

Солнце и Хозяйка (вместе): Кушайте, угощайтесь, уму-разуму набирайтесь!
Угощают детей пирогами и под музыку все расходятся.

Мероприятие № 16 «Красна птица пером, а человек уменьем»

Цель:

- продолжать знакомить с народными промыслами, с работами хохломских мастеров;

Задачи:

- вызывать интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- упражнять в различных приемах работы кисточкой;
- развивать творческое воображение и творческие способности;
- мелкую моторику.

Предварительная работа: рассматривание хохломской посуды; просмотр фильма «Декоративно-прикладное искусство. Золотая хохлома»; беседа о породах деревьев, из которых люди изготавливали предметы для работы и обихода.

Оборудование: шаблоны посуды. Вырезанные из картона; гуашь; образцы деревянной посуды, украшенной хохломской росписью.

Ход мероприятия:

Занятие проходит в музыкальном зале. Дети сидят за столами перед ними лежат готовые шаблоны для творчества, краски, кисточки.

Музыкальный руководитель: Здравствуйте, ребята. Сегодня у нас с вами будет необычное занятие. Предлагаю вам познакомиться с красивой посудой, да не простой а расписной.

Показывает детям маленькое дерево и читает загадку.

Музыкальный руководитель: Его весной и летом

Мы видим одетым,
А осенью с бедняжки
Сорвали все рубашки (*дерево*).

Что это? (*ответы детей*). Дерево есть повсюду, его легко обрабатывать, а изящные изделия из него пригодны для разных целей. Ребята, как вы думаете, зачем люди рубят деревья? Как используют древесину? Какие предметы изготавливают из дерева? (*Дети отвечают*).

Музыкальный руководитель: Наши предки считали, что из срубленного на Пелагею дерева хорошо выделывать ложки. Издавна делали да расписывали посуду в заволжских деревеньках Новопокровское, Сёмино, Кулигино, Разводине, Хрящи. Но зовут её не покровской или кулигинской, а хохломской. Хотите узнать почему? Предлагаю посмотреть вам интересный фильм. (*фильм сопровождается комментариями педагога*).

- Катят груженные подводки вдоль извилистых берегов малой речки Узолы. Стук-бряк- погромыхивает деревянный товар. Везут его в большое село Хохлому семигинские и кулибинские мастера. Оттуда разлетятся жар-птицами миски да

ложки по ярмаркам. Вот и зовут по сей день расписанную золотую утварь хохломской.

- А как же началось это удивительное хохломское художество? Да разное рассказывают старики. Говорят, будто давным-давно поселился в лесу за Волгой веселый мужичок-умелец. Избу поставил, стол да лавку сладил, посуду деревянную вырезал. Варил себе пшеничную кашу и птицам пшена не забывал насыпать. Прилетела как-то к его порогу жар-птица, задела крылом чашку с кашей, и чашка стала золотой.

Это, конечно, сказка. А начало золотой росписи ведут от древних мастеров-живописцев. «Красна птица пером, а человек умением», - про кого так говорят? (*Предположения детей*). Ребята, давайте вспомним пословицы и поговорки труде и лени.

Дети (*с ведущим называют*):

Делу время-потехе час.

Кончил дело-гуляй смело.

Без труда не выловишь и рыбку из пруда.

Маленькое дело лучше большого безделья.

Хочешь есть калачи, не лежи на печи.

Любишь кататься- люби и саночки возить.

Терпенье и труд все перетрут.

Музыкальный руководитель: Молодцы, ребята. А теперь я предлагаю вам самим расписать хохломскую посуду. Вы уже знаете все про нее и вам будет понятно почему посуда такая красивая.

Расписывание деревянной посуды под хохлому

Роспись проходит под народную напевную, спокойную музыку, давая детям возможность погрузиться в процесс и получить от него удовольствие

Музыкальный руководитель: Посмотрите на эти предметы. Все они украшены хохломской росписью. Люди всегда стремились вносить красоту в жизнь, поэтому хохломские художники украшали деревянную посуду.

Ребята, давайте мы с вами назовем элементы росписи.

Дети: Изгибающаяся веточка, ягоды (малина, вишня, смородина), листочки, цветы, травка, завитки.

Музыкальный руководитель: Какие цвета использовали хохломские мастера в своей росписи?

Дети: Золотой, красный и черный.

Детям предлагается для росписи выбрать любую заготовку посуды. Потом дети расписывают картонные шаблоны. Педагог внимательно следит за действием, при необходимости оказывает помощь.

Организация выставки детского художественного творчества

Звучит народная музыка. Дети рассматривают свои работы, выбирают самые красивые и рассказывают о них.

Мероприятие № 17 «Троица»

Цели:

- приобщать дошкольников к традициям и ценностям православной культуры, знакомство с праздником «Троица»;

Задачи:

- вызвать уважение и интерес к традициям православного праздника;
- создавать условия для ознакомления с культурой русского народа;
- продолжать приобщать детей к общечеловеческой культуре через развитие эмоциональной сферы путем включения в значимые события;
- обеспечивать положительный эмоционально-психологический настрой.

Предварительная работа: беседа с детьми о Троице; запись музыкального сопровождения, знакомство с пословицами о березе, разучивание хоровода, музыкальные инструменты.

Оборудование: ленты, цветы для украшения березы, презентация «Троица», музыкальные инструменты.

Действующие лица: Ведущий, Береза.

Ход мероприятия:

Праздник состоит из двух частей. Первая часть проводится в музыкальном зале, вторая на улице на территории детского сада. Выбирается полянка, где растет березка. Невдалеке оформляется интерьер русской избы: лавки, дорожки, печь и пр.

Нарядные дети выходят на улицу, подходят к полянке, в центре которой растет березка. Их встречает ведущий, одетый в русский народный костюм. Звучит музыка.

Часть 1.

Начало праздника проходит в музыкальном зале с использованием презентации «Троица».

1-ый слайд. Дети заходят в зал и садятся на свои места. Фоном звучит музыка «Какого цвета лето».

Ведущий: *(наряжена в русский народный сарафан):*

Много солнца, много света,

Что за время года? (лето).

Ведущий: Молодцы ребята! Вот и пришло лето!

Если в небе ходят грозы, если травы расцвели,

Если рано утром росы гнут былинки до земли,

Если в рощах над калиной вплоть до ночи гул пчелиный.

Если солнышком согрета вся вода в реке до дна-

Значит, уже лето! Значит кончилась весна!

2-4-ый слайды. Какой праздник мы отмечаем весной? (*Пасха*). Это один из праздников о котором мы с вами уже говорили. Ребята, что вам запомнилось от этого праздника? Конечно крашеные яйца, куличи, подарки и радость! А вот летний православный праздник называется Троица. Это день рождения Церкви. Ребята, сегодня мы хотели вам рассказать о том что у этого праздника есть своя Икона. А вы знаете что такое Икона? (*диалог с детьми, демонстрация икон на экране*). Так вот, на Троицу Написал икону Андрей Рублев (*внимание на экран*).

Ведущий: Великая тайна кроется

В иконе «Святая Троица»!

Идет от нее благодать,

А тайну...не разгадать! (*Евгения Санин*).

5-ый слайд: Праздник Троицы в народе называют «Зелёным», Изумрудным, «Кипучим». Как вы думаете почему? (*ответы*). Храм и дом украшают веточками березы и луговыми травами.

Белый сарафанчик,

Чёрные застёжки

У какого дерева? (*У березы*).

Ведущий: Белолицая, белоствольная,

Как невеста горда и нежна,

Словно русская песня раздольная,

К небесам устремилась она.

Береза символ родины нашей. Много стихотворения, пословиц и песен знает русский народ. А какие пословицы вы знаете о березе?

Дети:

1. Береза не угроза- где стоит. Там и шумит.
2. Береза ума дает.
3. Березоньки, как девоньки, в сарафанчиках беленьких.
4. У березки слезки текут, когда с нее кору дерут.
5. Кривая береза не удержит снега, плохой человек не держит слова.

7-ой слайд. Фоном идет звон колоколов.

Ведущий: Роща юная, белоствольная,

На зоре росую умоеся,

Звоны слышатся колокольные-

Воскресенье святое – Троица!

8-ой слайд. Звучит музыка «Береза».

Ведущий: Конечно береза самое красивое дерево. Оно украшение наших лесов и полей. Дорогие ребята, сейчас мы с вами пойдем на улицу и будем украшать березу. И на улице у нас будет продолжение нашего праздника.

Все выходят на прогулку.

2 Часть. Проводится на улице на площадке. Фоном звучит музыка «Что такое наше лето». Воспитатели переодеваются в сарафаны и украшают голову веночками из веточек и цветов.

Ведущий: И о грусти, и от скуки могут вылечить нас всех

Озорных мелодий звуки, песни, пляски, шутки, смех.

Золотой волшебной рыбкой может музыка блеснуть

И по дружески, с улыбкой вдруг в глаза нам заглянуть.

Может песне- полусказкой нас шутя развеселить.

И рассыпаться вдруг пляской, в хороводе закружить.

Ребята, встречаем веселый оркестр! *(музыкальный руководитель играет с ребятами на разных музыкальных инструментах, создавая шумовой оркестр).*

Звучит музыка «Березка» к детям выходит персонаж березка.

Березка: Ребята, я пришла к вам в гости и ленточки нарядные принесла.

Предлагаю вам пройти к нашей березке и украсить ее нашими красивыми лентами.

Ведущий: Ребята, посмотрите какая нарядная у нас получилась березка, по старой русской традиции. Чтобы праздник был веселый, мы сами будем водить хоровод вокруг березоньки!

Березонька: Заведем все хоровод!

Пусть каждый пляшет и поет.

Ленты цветные расправим,

Веселую Троицу справим!

Береза моя, березонька. Береза кудрявая.

Стоишь ты, березонька посередь долинушки *(дети идут хороводом взявшись за руки).*

На тебе, березонька, листья зеленые. *(поднимаем руки вверх)*

Под тобой, березонька, трава шелковая *(отпустили руки, поклон)*

Звучит музыка «Березка», все водят хоровод.

Ведущий: Этот праздник не простой, Троицей зовется.

Березонька Ребята, а я хочу с вами поиграть в хороводную игру с лентами, *(фоном звучит музыка «Улица»).* Вы, ребята, листочки, из которых я буду плести веночки. Подул ветерок, разлетелись листочки *(дети бегают хаотично по площадке).* По сигналу Березки: «Вейся, веноч! Завивайся, веноч! Да не путайся!» *(дети бегут к воспитателю).* Воспитатель помогает образовать круг *(веночек).*

Ведущий: Разбежались по лужайке

Беззаботной легкой стайкой,
Словно девочки-подростки,
Белоствольные бкрезки.
За руки взялись, и вот-
Закружился хоровод!

Звучит русская народная песня «Во поле береза стояла». Дети водят хоровод с Березкой, повторяя за ней движения.

Березка: Хорошо у вас, ребята. Да мне в лес пора. Не забывайте меня и моих лесных и луговых друзей. Берегите деревья, цветы и травы.

И желаю вам всем я :
Пусть сердце ваше раскроется
На праздник Святой Троицы!

Звучит музыка, Березка уходит, воспитатели с ребятами проводят заключительную игру «Ручеек».

Мероприятие № 18 «День хоровода»

Цель:

- приобщать детей и родителей к русской культуре- играм, танцам, хороводам;

Задачи:

- воспитывать интерес, любовь к народным играм, хороводам; развивать музыкальность детей, координацию движений, ловкость, быстроту реакции; формировать способность к взаимодействию с партнерами по игре.

Ход мероприятия:

Мероприятие проходит на улице в солнечную погоду. Звучит русская народная хороводная музыка, выходит ведущий и собирает всех в большой хоровод.

Ведущий: Здравствуйте, добры молодцы и красны девицы! Сегодня у нас праздник, посвящённый русским народным хороводам и играм. Русские хороводы сопровождаются особыми песнями, в которых отражается жизнь русского народа.

В старину наши предки приветствовали друг друга поклоном. Давайте все вместе друг друга поприветствуем общим поклоном.

Итак: раз, два, три –поклонись! Молодцы!

А теперь беремся за руки и образуем три маленьких, отдельных хоровода!, взявшись за руки, хороводным шагом под музыку.

Русская народная музыка «У меня ль во садочке».

Ведущий: Ребята, сегодня наше развлечение будет посвящено русскому народному – хороводу.

Ведущий: Хоровод водить – это не просто ходить кругами под музыку. Это еще и петь, и танцевать, и исполнять интересные роли. Хоровод принимает в себя всех. А хороводные движения бывают простые и сложные. И я предлагаю вспомнить движения хоровода под музыку «*Со вьюном я хожу*» (Исполнение хоровода с пояснениями воспитателя).

Итак, беремся за руки и плавно идем под музыку, сначала в одну сторону, затем в другую, это уже хоровод. Ну, вот круг разомкнулся, внутри него образовался второй, поменьше, и кружатся они в разные стороны. Ребята, а теперь под музыку все вместе.

«Хоровод со Вьюном я хожу.»

Ведущий: Молодцы, ребята! Как хорошо вы исполнили этот танец!

Ведущий: А хотите узнать, откуда возникли хороводы, и какими они бывают? (*ответы детей*)

Ведущий: Хороводы к нам пришли из тех далеких времен, когда люди еще верили в то, что дождь, солнце, ветер – живые существа. И для того чтобы силы природы помогли им вырастить хороший урожай, наши предки должны были уговорить, упросить их. Для этого люди водили специальные хороводы, в которых изображали, как растет лен, мак. Они верили, что только так можно получить хороший урожай. Так как от солнца зависит: созреет урожай, или погибнет, то его старались задобрить. Все вставали в круг, олицетворявший солнце, и показывали, каким должен вырасти урожай. А когда собирали урожай Осенью. Все выходили водили хоровод и благодарили солнце за прекрасный урожай. Сейчас мы с вами из одного большого хоровода сделаем два, а может и три хоровода (*звучит музыка и ведущие ведут один хоровод, затем ведущие перестраиваются в два или три хоровода*).

Музыка «Умывало красно солнышко»

Ведущий: А ещё, в старину у русского народа была традиция: вечерами, после работы или в праздники, выходили люди за деревню на гуляния попеть, погулять, хороводы поводить.

Хороводы были узорами и назывались: «*Змейка*», «*Плеть*», «*Капуста*». И народ исполнял разные роли в хороводах.

Ведущий: Хороводы бывают медленные, плавные, словно скользящие, но есть и совсем другого характера.

И характер у русского народа веселый да озорной. Поэтому и существовали на Руси игровые хороводы. В этих хороводах разыгрывались песни, как маленькие сценки.

Предлагаю исполнить хоровод «*Зайка*» и поиграть!

Игра «Ай-да, зайка»

Хороводы требуют особых умений: быстроту, ловкость, ведь нужно и ритм сохранить и танцевальные движения выполнить – то внезапно повернуться, то проскочить в «воротики». Ребята, предлагаю вам поиграть в игру «Воротики».

Игра «Воротики»

Ведущий: Вот какие хороводы бывают. Ребята, так как же по-вашему, что такое хоровод? (*дети отвечают: это музыка, танец и игра одновременно*).

Ведущий: А чтобы было еще веселее водить хороводы, некоторые участники звонко выкрикивали припевки. Давайте и мы попробуем. Сможете за мной повторить?

Веселей-ка
Скачи, скачи!
Бей ногами
По соломушке.
Попляши-ка с нами,
Не жалея лаптей.
Поиграй-ка с нами
В хороводушке!

А вот из хоровода выбегают самые ловкие плясуны. Каждый может придумать свое движение. Предлагаю Вам всем сплясать, плясовую.

Танец-игра «Четыре шага»

Ведущий: Ребята, вы молодцы! Интересно вам было узнать о хороводах, водить их? А какие больше понравились? (*ответы детей*). Очень хорошо, это музыка радует нас и сейчас так же, как и наших предков много-много лет назад.

3. Организационный раздел

3.1. Материально-технические условия реализации Программы

Неотъемлемой частью при реализации Программы рассматривается развивающая предметно-пространственная среда. РППС ДО выступает как основа для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной деятельности ребенка. Использование богатой материальной базы дошкольного учреждения создает возможности для поддержания интересов детей – разнообразные красочные костюмы, детские и народные музыкальные инструменты, игрушки, мебель, декорации для оформления и создания атмосферы тематического мероприятия, для художественного, театрального, музыкального творчества.

В каждой группе имеются краеведческие уголки, оформляются выставки «Народные промыслы», которые знакомят детей с культурным наследием Камчатского края, страны. Эти уголки являются важным элементом воспитательного процесса, ведь они способствуют формированию у детей интереса к традициям родного края и родной страны. В процессе работы с материалами выставок дети имеют возможность не только исследовать, но и создавать собственные изделия, учитывая элементы народного творчества, а затем и обыгрывать их.

Немаловажно оснащение РППС и техническим оборудованием для реализации Программы:

1. Ноутбук
2. Музыкальный центр
3. Электронное фортепиано
4. Колонки
5. Акустическая система (Микрофоны, микшерный пульт)
6. Проектор, экран

При выборе цифрового контента и медийной продукции, включая анимационные мультфильмы и аудиоматериалы, должно осуществляться стремление к соблюдению норм, которые регулируют защиту детей от информации, которая может негативно сказаться на их здоровье и нравственном развитии.

Важным условием успешного выполнения Программы является установление сотрудничества с различными социальными партнёрами для вовлечения участников в совместную деятельность. Программа предполагает использование

широких возможностей социальной среды и общества как дополнительного ресурса для развития и духовно-нравственного совершенствования личности ребенка.

3.2. Организации, предоставляющие дополнительные ресурсы для реализации настоящей Программы

N	Наименование организации (юридического лица), участвующей в реализации Программы	Ресурсы, используемые при реализации Программы	Основания использования ресурсов (соглашение, договор и т.д.)
1.	Дом детского творчества «Юность»	Выступление коллективов, посещение выставок, детских концертов	По заявке; Заключение разового договора на сотрудничество
2.	Петропавловская и Камчатская Епархия	Участие священников на мероприятиях на базе детского сада ; проведение тематических бесед с детьми.	По предварительному запросу в рамках Программы и перспективного плана
3.	Филармония	Выступления коллективов 1 раз в квартал (старший дошкольный возраст)	Договор № 321 от 02.10.2024 г.
4	Камчатская краевая детская библиотека им. В. Кручины	Посещение выставок, спектаклей	По запросу
5	Камчатский кукольный театр	Посещение детских спектаклей	По запросу участников и при соответствии репертуара возрасту детей

3.3. Библиографический список

1. Алдошина М. Н. Проведение фольклорных праздников в школе: учебно-методическое пособие. / Педагогическое общество России. – М., 2005. – 128 с.
2. Вишневская В.Н. Программа духовно-патриотического воспитания детей 5-7 лет «Свет Руси»: Пособие по реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». - М.: АРКТИ, 2004. - 112с.
3. Жемчужины народной мудрости: Пословицы, загадки, поговорки, скороговорки, дразнилки, колядки, потешки, считалки / Сост. Г.Н. Тубельская,

Е.Н Новикова, А.Э. Лебедева; Предисл. А.Э. Лебедевой; Художник В.И. Сидоренко. - М.: ООО «Издательство АСТ», 2000.-560с.

4. Ласковое слово, что солнышко в ненастье Составитель Г. Науменко, М.: «Детская литература» 1979. -31с.

5. Панкеев И.А. Русские праздники. - М.: Яуза,1998. -256с.

6. Панкеев И.А. Тайны русских суеверий. - М.: Яуза,1998. -256 с.

7. Панкеев И.А. От крестин и до поминок. - М.: Яуза,1998. -256с.

8. Котова И. Н., Котова А. С. Русские обряды и традиции: народная кукла. – СПб., 2008. – 240 с.

9. Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту: план-программа: конспекты занятий: сценарии праздников: для педагогов дошкольных образовательных учреждений. / Р. С. Николаева, И. Б. Катышева, Г. Н. Комбарова и др. – СПб., 2004. – 304 с.

10. Православные праздники для детей: сценарии праздничных инсценировок в детских садах и начальных школах. – Изд-во Свято-Успенского Псково-Печерского монастыря. – 2005. – 191 с.

11. Энциклопедия праздников / сост. Н. В. Чудакова. – М., 1998. – 256 с.

12. О. М. Ельцова Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: Метод.пособие. Часть 1 / Авт.-сост. О.М. Ельцова, Г.А. Антонова, Н. А. Николаева. -М.: ТЦ Сфера, 2023.-112 с.

13. О.М. Ельцова Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: Метод.пособие. Часть 2 / Авт.-сост. О.М. Ельцова, Г.А. Антонова, Н.А. Николаева. - М.: ТЦ Сфера,2023. -112с.

14. Ю. Е. Антонова, Л.В. Левина, О.В. Розова, И.А. Щербакова Как научить детей любить Родину. 3-е изд., испр. и доп.-М.: АРКТИ, 2005.-168 с.

15. Моя семья. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера,2015. - 96 с.- (Детям о самом важном).

16. Наша Родина- Россия. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера,2014. -96 с. (Детям о самом важном).

Использованные интернет ресурсы:

— <https://sibmama.ru/>

— <https://nsportal.ru/>

— <https://vospitaniecheloveka.ru/>

— <https://georgievka.cerkov.ru/>

— <https://mirdoshkolyat.ru/>

Приложение 1

Предлагаем использовать шкалу, которая позволит систематизировать и визуализировать успехи детей по направлению «Духовно-нравственное воспитание детей посредством фольклора»:

1 балл — Начальный уровень. Ребёнок лишь начинает осваивать навыки, требуется много поддержки. Ребёнок демонстрирует минимальные знания и умения, трудности в применении.

2 балла — Средний уровень. Ребёнок понимает основные понятия, но нуждается в дополнительной практике и наставлении, постоянно требуется помощь педагога, наводящие вопросы.

3 балла — Высокий уровень. Ребёнок хорошо усваивает материал, способен применять знания в разных ситуациях. Ребёнок демонстрирует знания и навыки, активно участвует и делится своими мыслями, идеями.

Критерий	Понимание ценностей и морали	Эмоциональное восприятие	Творческое выражение	Социальные навыки и взаимодействие	Критическое мышление	Знание фольклора	Сохранение и передача культурных традиций
ФИО ребенка							

Факторы для оценки:

- Знания. Понимание основных понятий и принципов духовно-нравственного воспитания в соответствии с возрастом.
- Навыки. Умение применять полученные знания на практике, например, в игровых ситуациях или художественной, творческой деятельности.
- Поведение. Уровень социализации, участия в коллективных активностях, проявление эмпатии и уважения к окружающим.
- Креативность. Способность предложить свои идеи и решения в различных ситуациях.

Комментарии (по каждому критерию):

1. **Понимание ценностей и морали.** Оценка того, насколько дети осознают основные нравственные категории, такие как добро и зло, справедливость и несправедливость. Способность интерпретировать и обсуждать уроки, вынесенные из сказок и рассказов.
2. **Эмоциональное восприятие.** Уровень эмоционального отклика на персонажей и события в произведениях фольклора. Способность идентифицировать свои чувства и чувства персонажей.
3. **Творческое выражение.** Умение детей переносить услышанные истории или увиденные инсценировки в самостоятельную деятельность, в игру. Вовлеченность в художественную деятельность, такую как рисование, музыка, вдохновленная фольклором.

4. **Социальные навыки и взаимодействие.** Способности к сотрудничеству и коммуникации с другими детьми при обыгрывании фольклорных тем. Участие в совместных играх и проектах, связанных с фольклором.
5. **Критическое мышление.** Способность анализировать действия персонажей и оценивать их с точки зрения морали и этики. Вопросы, которые задают дети после прослушивания сказок.
6. **Знание фольклора.** Уровень знаний о различных жанрах русского фольклора (сказки, пословицы, потешки, заклички и пр.). Умение называть главных персонажей и описывать сюжетные линии известных произведений.
7. **Сохранение и передача культурных традиций.** Степень готовности к участию в мероприятиях, направленных на сохранение фольклора: праздники, конкурсы и т.д. Интерес к семейным традициям и историческим корням через призму фольклора.

Приложение 2

Вариант интервьюирования детей после мероприятия:

- Какой праздник (мероприятие) ты посетил вчера? Принимал участие?
- Поделись своим мнением о том, что тебе больше всего понравилось?
- Какая народная традиция обсуждалась на мероприятии? Было ли что-то новое, что ты узнал(а) о народных традициях? Можешь рассказать об этом подробнее?
- Участвовал(а) ли ты в каких-либо играх или мастер-классах? Какие именно, и что тебе особенно запомнилось?
- Тебе понравилось принимать участие вместе с мамой (папой, бабушкой)?
- Какие-то игры тебе запомнились и понравились? Если «ДА», будешь ли играть в них дома?
- Хотел(а) бы еще раз побывать на таком празднике, мероприятии? Понравилась ли тебе атмосфера на мероприятии?
- Как ты считаешь, нужно ли сохранять народные традиции? Почему?

- Что создавало хорошее настроение?
- Есть ли у тебя любимая народная сказка или песня? Можешь рассказать о ней?

Примечание: интервью проводится с детьми на следующий день. Проводит взрослый (корреспондент*), который приходит в группу с микрофоном и просит ответить на вопросы для новостей. После вопросов можно предложить детям поделиться своими рисунками или историями, связанными с темами мероприятия. Это поможет создать атмосферу творческого самовыражения и углубленного осмысления темы.

*В роли корреспондента принимали участие – музыкальный руководитель и педагог психолог детского сада.

Приложение 3

Уважаемые родители! Мы проводим анкетирование, целью которого является изучение роли народного искусства в жизни вашей семьи. Ваши ответы помогут нам лучше узнать традиции и обычаи, которые передаются из поколения в поколение. Пожалуйста, ответьте на следующие вопросы.

Фамилия, имя, отчество (по желанию, можно оставить анонимно)

1) Используете ли вы в своей семье элементы народного искусства?
 Да. Нет.

Если да, то какие именно? (одежда, украшения, музыка, танцы и т.д.)

2) Какие народные праздники или обряды отмечаются в вашей семье?
 (например, Масленица, Ивана Купала, Рождество)

3) Расскажите о одной интересной традиции вашей семьи, которая связана с народным _____ искусством:

4) Занимается ли кто-то из ваших домочадцев народными ремеслами?
 Да. Нет.

Если да, то какими именно? _____

5) Есть ли у вас дома предметы народного искусства? (например, изделия ручной работы, вышивки, керамика) Да Нет.

Если да, пожалуйста, опишите их: _____

6) Интересует ли вас участие детей в мероприятиях, связанных с народным искусством?

7) Да. Нет. Если да, то какие конкретно? _____

8) Готовы ли вы участвовать в организации мероприятий, посвященных народному искусству?

Да. Нет. Если да, то в каких формах? (например, мастер-классы, выставки) _____

Пожалуйста, оставьте свои комментарии или пожелания по поводу сохранения и развития народного искусства в нашей семье.

Спасибо за ваше участие! Ваши ответы помогут нам сохранить и приумножить богатое наследие русского народа.

Анкетирование «Народные традиции в жизни вашей семьи»

Уважаемые родители! В рамках нашего исследования мы хотим узнать о важности и присутствии народных традиций в жизни вашей семьи. Ваши ответы помогут сохранить и приумножить культурное наследие.

Мы благодарим вас за участие!

1. Каковы основные народные традиции, которые практикуются в вашей семье?

- Празднование национальных праздников
- Совместные семейные обряды
- Традиционные блюда
- Другие (пожалуйста, уточните): _____

2. Какие праздники вы отмечаете в своей семье?

- Масленица
- Рождество
- Пасха

- Другие: _____
3. Передаются ли эти традиции из поколения в поколение?
 Да. Нет. Если да, то как это происходит? _____
4. Важны ли для вас народные обряды и традиции? Почему? -

5. Как вы обучаете детей народным традициям?
○ Через рассказы и объяснения
○ Совместные занятия (кулинария, рукоделие и др.)
○ Посещение музеев или выставок
○ Другие методы: _____
6. Что, по вашему мнению, укрепляет связь вашей семьи с народными традициями?

7. Есть ли у вас какие-либо предложения для сохранения и популяризации народных традиций в обществе?

Заранее благодарим вас за ваше время и искренние ответы!

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ

по теме: «Народное искусство в жизни вашей семьи»
Количество человек, принявших участие - 23 человека.
Период: 2023/2024 учебный год

